64-ричный Синтез Изначально Вышестоящего Отца:

Синтез Учителя Изначально Вышестоящего Отца

Четвёртый курс

Кут Хуми

Виталий Сердюк

58(10)

**Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Новое Рождение Учителя-Посвящённого Фа-ИВДИВО Октав Метагалактикой**

Изначально Вышестоящий Отец

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза ИВО Кут Хуми Синтез Синтеза ИВО

**442.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Юлий Синтез Репликации Изначально Вышестоящего Отца

Октавно-Метагалактический Синтез Аватар-Человек-Субъектов Изначально Вышестоящего Отца / ИВДИВО-Метагалактический Парламент Посвящённых Изначально Вышестоящего Отца

**378.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Эрик Синтез Праситики Изначально Вышестоящего Отца

Управление Ситического тела Изначально Вышестоящего Отца

**314.** Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Феликс Синтез Прарепликации Изначально Вышестоящего Отца

Управление ИВДИВО-Тела Репликации Изначально Вышестоящего Отца

**250.** Изначально Вышестоящий Аватар-Ипостась Изначально Вышестоящий Посвящённый До-ИВДИВО Октавы Фа Изначально Вышестоящего Отца Синтез Тела Посвящённого До-ИВДИВО Октавы Фа Изначально Вышестоящего Отца

Управление До-ИВДИВО Октавы Фа Изначально Вышестоящего Отца

**186.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Сиана Синтез Омеги Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Репликации Изначально Вышестоящего Отца

**122.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Офелия Синтез Ситического тела Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Ситики Изначально Вышестоящего Отца

**058.** Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Ония Синтез ИВДИВО-Тела Репликации Изначально Вышестоящего Отца

Отдел Прарепликации Изначально Вышестоящего Отца

07-08 января 2023 г.

Минск, Витебск, Белая Вежа, Борисов

Оглавление

[Новое Рождение Учителя-Посвящённого Фа-ИВДИВО Октав Метагалактикой 4](#_Toc127037792)

[**1 день 1 часть** 5](#_Toc127037793)

[Фа-ИВДИВО Метагалактика – это вершина распознания Фа материи 5](#_Toc127037793)

[Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики несёт стратагемию жизни и действия всего космоса 12](#_Toc127037793)

[Советский Союз – это был прорыв Солнечной энергии 14](#_Toc127037793)

[**Практика 1**. Первостяжание. Вхождение в 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание Учителя Синтез 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и 64-х Инструментов. Вхождение в новое явление Организации 58-го Синтеза План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и в новое явление 29-й Части Стратагемия Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание нового Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца. Наделение в честь Рождества Планом Синтеза каждого, каждого Человека-Землянина и Планеты Земля в целом 17](#_Toc127037794)

План Синтеза – это каждый из нас 21

О 64-рице Аватар-Ипостасей 23

План Синтеза Планеты 24

Работа План Синтеза – поменять размерность 25

План Синтеза формируется на 64-х фундаментальностях Огня 26

Об обновлении Практик 28

Экономический План Синтеза 30

[Практика 2. Первостяжание. Стяжание 64-х фундаментальностей Огня, 16-ти фундаментальностей материи 35](#_Toc127037795)

Оперирование фундаментальностями Огня и фундаментальностями Материи 36

[**1 день 2 часть** 38](#_Toc127037796)

Разница: актив Кут Хуми и пассив Кут Хуми 38

Этапы репликации. Степени реализации Аватара 39

Восемь видов пассивов и активов 45

Репликация Планом Синтеза 48

[**Практика 3.** Первостяжание. Стяжание 64-рицы Совершенного сердца явления восьми 8-риц Совершенного сердца от Человека до Отца 51](#_Toc127037798)

Новая система Совершенного Сердца 53

[**Практика 4.** Первостяжание. Стяжание Учителя-Посвящённого физически телом Любви Духа физически 5](#_Toc127037799)7

Комментарии после практики 58

Тренировка на Учителя-Посвящённого 59

[**Практика-тренинг 5.** Первостяжание. Тренинг в ИВДИВО-здании Кут Хуми Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первой физической пра-ивдиво-реальности. Поручение Кут Хуми. Наделение Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца и ИВДИВО-Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 6](#_Toc127037802)1

[**2 день 1 часть** 64](#_Toc127037803)

Учитель – это разрушение Эталонов 64

Учитель – это суровость в Любви 65

Учитель – это тот, кто аттестует сам себя 67

Учитель – это полная пассионарность 68

Разрушающий Любовью дурак Мудростью Света – это Учитель-Посвящённый 69

Что должен делать Учитель-Посвященный, выражая Кут-Хуми собою 72

Учитель-Посвящённый – это командир 76

Внешняя свобода – результат внутренней свободы 77

[Одна из проверок – это умение общаться с Аватарами Синтеза без страха 79](#_Toc127037804)

[**Практика-тренинг 6.** Первостяжание. Стяжание Образа Учителя, Образа Посвящённого, Образа Учителя-Посвящённого, Образа Командира Изначально Вышестоящего Отца. Приём на подготовку и переподготовку каждого из нас Командиром – руководителем команды ИВДИВО в явлении Кут Хуми собою](#_Toc127037805) 80

Как работает Куб Синтеза в вашем частном здании 82

Командир – это ведущий команду 83

Разнообразие состояний к Кут Хуми. 16 пунктов 83

Ипостаси Служения – Горчаков, Сталин, Берия 88

Иван Грозный – один из самых эффективнейших царей России 91

О развитии современной России 93

[**Практика-тренинг 7**. Первостяжание. Тренинг на командность и ко**ма**ндирство 85](#_Toc127037806)

[Мы начинаем внедрять в Синтез новые методики](#_Toc127037807) 99

[**2 день 2 часть** 91](#_Toc127037808)

[Комментарии по итогам тренинга. О коллективной многоуровневой команде](#_Toc127037807) 102

[Что такое Образ](#_Toc127037807) 103

[Образами живёт Омега](#_Toc127037807) 104

[Парадигмальный Образ](#_Toc127037807) 106

[**Практика 8**. Первостяжание. Стяжание Архетипической части Омега в насыщенности ОМ.](#_Toc127037809) 108

Ситика112

[**Практика 9.** Стяжание тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца и 192-х насыщенностей тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца 1](#_Toc127037810)15

[Зачем надо сливаться с Частью Изначально Вышестоящего Отца 1](#_Toc127037811)16

[**Практика 10.** Стяжание ИВДИВО-тела репликации с репликационной Насыщенностью явления множеством Репликаций в разнообразии реплицируемых возможностей, реализаций и специфик каждого из нас явлением Изначально Вышестоящего Отца собою 11](#_Toc127037812)7

[Из чего состоит Репликация 11](#_Toc127037813)8

[Репликация и Синтез создают нам новое 1](#_Toc127037813)21

[**Практика 11.** Наделение четвёртым ИВДИВО-Статусом и четвёртым Статусом Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 1](#_Toc127037814)22

[**Практика 12.** Итоговая 1](#_Toc127037815)24

[Над текстом работали 1](#_Toc127037816)26

**Пятьдесят восьмой Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

### Новое Рождение Учителя-Посвящённого Фа-ИВДИВО Октав Метагалактикой

1. Станца 58-го Синтеза ИВО: Новое Рождение Учителя-Посвящённого Фа-ИВДИВО Октав Метагалактикой
2. Новое Рождение Учителя-Посвящённого 16-рицы Аватар-Человек-Субъекта-Синтеза
3. Важно!!! Объяснение с поручением индивидуального стяжания за месяц (!) 295.147.905.179.352.825.856-рицы 4-ной реализации Ми-ИВДИВО Октав Метагалактики и трансвизорных тел Ми-ИВДИВО ОМг
4. 1.180.591.620.717.411.303.424-ричная 20-рица Учителя-Посвящённого Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики с ядрами синтеза цельных частей 20-рицы.
5. Аватар-Человек-Субъект-Учитель-Посвящённый развёртыванием 5-ти жизней (человека, посвящённого, служащего, ипостаси, учителя)
6. Ядро Синтеза Кут Хуми Учителя-Посвящённого синтезом Ядер Огня и Синтеза Кут Хуми
7. Ядро Огня Изначально Вышестоящего Отца Учителя-Посвящённого
8. Внутренний мир Учителя-Посвящённого 9-ти миров: 4-х Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики, 4-х Соль-ИВДИВО/1-го Ля-ИВДИВО Октав Метагалактики
9. 4 Изначально Вышестоящего Отца/4 ИВДИВО/4 ИВДИВО-Октав/4 Октавный Статус/Начала Синтеза Изначально Вышестоящего Отца
10. Метагалактическое тело Синтеза Учителя-Посвящённого в синтезе компетенций и степени реализация
11. План Синтеза Учителя-Посвящённого
12. Книга и явление Парадигмы Учителя-Посвящённого
13. Здание степени Учителя-Посвящённого на физике Соль-ИВДИВО Октав Метагалактики: 3 инструмента 10-го этажа + кабинет 33-го этажа-мансарды
14. 10-е Сердце октав-провидения Учителя-Посвящённого 16-ричного Совершенного архетипического Сердца
15. 64-е частности архетипической Омеги
16. Ситическое тело Ситической метагалактики её стяжанием и развёртыванием
17. Метагалактический Синтез Учителя-Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца организацией ИВДИВО
18. Темы устоявшейся реализации: Виды материи (решением ИВАС КХ и ВлСи любые другие)
19. Синтез Репликации Изначально Вышестоящего Отца Учителя-Посвящённого
20. 448-я Архетипическая часть ИВАС Кут Хуми ракурсом Учителя-Посвящённого
21. 513-я Архетипическая часть Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Учителя-Посвящённого
22. Станца, Абсолют, Путь, Эталон, Теза, Стать, Синтез степени Учителя-Посвящённого
23. Лично-ориентированный синтез Большого Космоса Позиции Наблюдателя и Антропного принципа 5 миров Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики
24. ИВДИВО-Учителя-Посвящённого
25. Учитель-Посвящённый цельно.

**1 день 1 часть**

Всем добрый день. Мы начинаем 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца и продолжаем нашу подготовку, переподготовку курсом Учителя Изначально Вышестоящего Отца. Вы видите, что нас сегодня стало очень много, и сообщаю для тех, кто не знает: у нас сегодня возжигается Борисов. Вау! Да! У Борисова этот горизонт явления этого Синтеза, и я так понимаю, Борисов приехал на переподготовку. Ну так, чтобы у нас не было надежд, что это надолго, это, скорей всего, опять на один раз, ну вот всё может быть.

У нас с вами 58-й Синтез. И второй момент, у нас маленький эксперимент, поэтому я буду допускать какие-то слова. На Синтезе присутствует новенький, вообще, первый раз.

*Из зала:* *Нулёвка.*

Вообще нулёвка. И я напоминаю, что у нас есть Регламент, где Кут Хуми разрешил новеньким ходить до 64-го Синтеза. Мы не знаем, что с этим делать категорически, но разрешение получено. По стандарту, что у нас 128 Синтезов, новенькие имеют право посещать пополам, то есть 64 Синтеза. Но как с этим быть, когда вы прошли подготовку, и то, что вы сейчас будете слышать, вам понятно, новенькие будут смотреть на это «творчески» в кавычках, я не знаю. Поэтому я буду по чуть-чуть слова какие-то странные для вас вставлять для новенького, поясняя, что мы делаем. Не пугайтесь, это не вам, хотя и вам тоже иногда полезно, а новеньким, который первый раз пришёл познакомиться, а вообще стоит ли здесь быть, ну, мало ли, вдруг стоит; или не стоит, и… помашем ручками в веках. Поэтому, я просто предупреждаю, что такие ситуации бывают, а ты прекращай их пояснять. Синтез начался, вы с Кут Хуми, знаете-не знаете, верите, но идёте, ну, как настоящий Посвящённый: не видит, не слышит, но верит и идёт, ну если вы такие фразы знаете. И всё, а ты только сбивать будешь Кут Хуми. Сел рядом и молчишь, помогаешь полем. Извините, это вот как раз началось то, что я сейчас о чём предупреждал.

**Фа-ИВДИВО Метагалактика – это вершина распознания Фа материи**

Синтез у нас 58-й, пополам – это 29-я Метагалактика, это высоко, и кто назовёт мне 29-й, ты молчишь, архетип материи? У тебя уже глаза горят просто, я уже вижу, что у тебя написано или не написано; не знает, не знает, тоже поймался. Кто назовёт мне 29-й, ты, вообще, молчишь.

*Из зала: Фа-ИВДИВО Метагалактика.*

О, мне нужно из местных. Фа-ИВДИВО Метагалактика. Только там что-то не хватает, Фа-ИВДИВО Метагалактика где-то там ниже.

*Из зала: Октав метагалактики.*

О, Октав метагалактики. Понимаете, вот хитрость такая, что Фа-ИВДИВО у нас сколько видов?

*Из зала: Четыре.*

И назвав Фа-ИВДИВО Метагалактику, ты сразу ушёл туда, в первую 16-рицу, так выразимся. Не-не-не, это важно. Вы скажете: «А зачем это повторяется?» А нарастает Огонь Фа-ИВДИВО. И войдя сейчас в Фа-ИВДИВО Октав Метагалактикой, вы начинаете входить в самое высшее Фа-ИВДИВО, потому что выше осталось всего три, четыре, пять, шесть, семь Синтезов, Фа-ИВДИВО ещё будет повторяться или нет? Да не будет повторяться, потому что это 29-й архетип. Смотрите, я ваше внимание переключил на Синтезы, что Синтез 58-й и повёл к 64-му, а вы должны были устойчиво вставить, что это 29-й архетип, и это уже не повторяем, потому что осталось три Метагалактики. А Фа-ИВДИВО повторяется каждые…

*Из зала: Четыре раза.*

Ты музыкант, нет? Молчи, только музыканты понимают, о чём я, каждые семь или восемь Метагалактик, потому что слово *октава* – это семь нот. Октава ещё есть восьмая нота, но восьмая – это уже *До* следующей октавы. Поэтому каждые семь архетипов каждое Фа повторяется. Я напоминаю, что мы начинали с Метагалактики Фа и расчёт даже идёт с первого архетипа материи – Метагалактики Фа. И вообще космос звучит Фа, это компьютерный синтез звуков космоса, который провели в NASA, очень известное явление, потому что мы начинали в Синтезе говорить, что у нас Метагалактика Фа, и первые лет десять над нами смеялись: какая там Метагалактика Фа?

Над Метагалактикой до сих пор мучаются, астрономически не знают этот термин, но это лишь говорит о глубине необразованности, потому что книги о Метагалактике были известны даже в Советском Союзе, только в узких астрономических кругах, так выражусь. В учебнике астрономии так и написано: планета, Солнечная система, Галактика, Метагалактика, я как директор ещё выучил это, чтоб у детей спрашивать. А потом, когда спрашиваю у взрослых, взрослые не знают астрономию Советского Союза, я аж теряться начал. Правда, она сейчас отменена, и в России тоже, ну, это ж не отменяет, что…

*Из зала: У нас есть.*

У вас есть, вы молодцы! Вы молодцы, что оставили, а у нас сейчас бьются, чтоб её восстановили, масштаб новый мышления от этого.

И вот Фа-ИВДИВО – это вершина не только Фа-ИВДИВО Метагалактики Октавы или Октав Метагалактики, это ещё вершина Фа, начиная с Метагалактики Фа, это я Борисову говорю. Вы вот это, скорей всего, не учитываете. Мы начинаем с первого архетипа Метагалактики Фа, и на планете установлена природа первого архетипа, то есть первой метагалактической выразимости, а вершина вот этого вибрационного звукового состояния Фа относится к 29-му архетипу. А 29-й архетип – это Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики. То есть мы должны понимать, что у нас закрученная система от Метагалактики Фа физически, природно, и некоторые скажут: «Ну где ты видишь эту природу? Ну ничего там вокруг нет». Ребята, а где вы видите в окружающей природе эфир? Нету там эфира, а все говорят, что он есть. Эфир где там? А домовые где там? Многие говорят: нет их. А некоторые их видят. А сейчас, кстати, кинокамеры иногда снимают их. То есть сейчас камеры достигли такой чувствительности, что параллельный с нами эфирный мир начинают снимать. Ой, в интернете запрос сделайте, там вам столько сайтиков выскочит, что камера наснимала, и вы сразу увидите: О! Тонкий мир наснимала, этот с астрала идёт, этот с эфира идёт, ну, то есть, если вы сопереживаете видам материи, даже на камеру когда снимают, вы можете определить, уже мы с вами можем определить, откуда идёт то или иное существо, причём реально снятое существо.

Ну и как это, «Мистические кадры, снятые на камеру» – это один канал на меня выскакивает постоянно. Я смотрю мистические кадры: ну существо идёт астральное, крадётся мимо машин; ну существо идёт эфирное, понятно. Или едет машина – бабах! – и посередине и стёкла распадаются: врезалась, а камера не снимает, во что врезалась: китайский вариант камеры. Серьёзно, не-не, я не к тому, что камера плохая, машина врезалась, стёкла вдребезги, стоит посередине дороги, дорога снимается пустая, а такое ощущение, что она со всей дури и скорости в грузовик въехала, с помятым передом на нос. Серьёзно, прям вот съёмки – куда она врезалась? Я Фа-ИВДИВО не отменяю, я подхожу к этому. Чё молчим?

*Из зала: Ну из следующего архетипа.*

Нет, из эфира. Объект из эфира. Дело в том, что в предыдущей эпохе, и сейчас это продолжается, физический мир состоял из двух состояний: чисто физического и чисто эфирного, то есть два. При этом для людей больше публиковали, что это эфирный проводник. На самом деле это параллельно существующие два состояния материи: физическое, эфирное, интегрированные друг в друга, и иногда переходящие отдельными существами то в одно, то в другое. И в пятой расе это назывался один физический мир, но наш с вами диапазон зрения видел только физику, а диапазон зрения более подготовленных Посвящённых видел иногда ещё и эфир.

Пример. Читаем книгу «Две жизни», читаем 4-й том. Лёвушка в четвёртом томе в конце начал видеть, что какая-то женщина сидит в домике со свечечкой, смотрит в окно и ждёт Учителя Иллариона. Вы не задумались, какой мир он видел? Ответ: эфирный, женщина жила на эфире. С точки зрения и Лёвушки, и нашего с вами восприятия, эфир – это такой же физический мир, как наша физика, и люди эфира скажут, что они более физичны, чем мы с вами, потому что у них эфирные ощущения более развиты, чем у нас с вами.

И мы вот эти вещи не замечаем, мы считаем, что этого нет. Так, чтоб добавить нотку научности, а то некоторые скажут: ну вот это там навыдумывали всякое, камеры снимали. Менделеев, таблица Менделеева, первым элементом ставил эфир. Потом наши физические учёные, так сказать, доработали его таблицу и первым элементом поставили водород, и так это, сняли эфир. А во время Менделеева у учёных очень серьёзно разрабатывалась единая теория эфира, как единая теория поля, и сейчас иногда физики к ней возвращаются, именно говоря о том, что через теорию эфира можно глубже понять физику.

Мы (у нас есть научное направление в Синтезе) квантовую механику и квантовую физику называем эфирной. Сами физики и квантовщики с нами не согласятся, но мы-то с ними тоже не согласимся, потому что мы-то знаем эфир и его законы, хотя бы частично. И вот это кантовые состояния частиц или квантовые состояния передачи информации соответствующим квантованием – вообще-то это эфирный процесс. А если учесть, что у нас, в том числе в России, уже построены квантовые компьютеры (на наш язык переведу – компьютеры, построенные по законам эфира, но вполне себе физически действующие), мы получаем как раз тот самый эффект существования двух видов материи физически.

Сейчас этот масштаб расширяется. С точки зрения законов Метагалактики, в Физический мир входит теперь не два состояния материи, вернее, даже не состояния, два вида материи, а 64, потому что эфир – это второй вид материи, и мы постепенно на физике начнём замечать объекты, субъекты других видов материи. Причём, в вашем восприятии, когда говоришь о субъектах других видов материи, это какие-то неплотные тела, непонятные какие-то существа, которые забегают, типа призраки, и к утру развеются, как в знаменитом фильме «Чародеи». На самом деле это такие же плотные офизиченные тела, животные существа, которые живут в другом виде материи и стыковкой реальностей видов материи могут перебегать друг в друга, сохраняя жизнь, и даже дыша в этом. Вот это построено так по законам Метагалактики. И вот Метагалактика Фа вот этой знаменитой вибрационностью Фа – это не просто звучание космоса, как сейчас учёные открыли, а это передача вот этой Фа вибрационностью на нашу планету, переход Физического мира из двух видов материи в 64.

Если учесть, что наша генетика построена 64-мя кодонами, что 64-рица во многих, многих так называемых тайных знаниях: 64 клеточки шахмат, 64 Гексаграммы И-Цзин в книге перемен Китая, ну, восемь на восемь, те же шахматы, что ещё на 64 знаете? Ну, шашки понятно, как и шахматы. «Чапаев», дальше сложнее, правда? Два назвал, а 64 нет.

*Из зала: 64 кодона*

Ну, я ж назвал: 64 кодона, шахматы, книга И-Цзин, что ещё на 64 есть? Наши знания не трогаем, берём из предыдущей эпохи. Есть четвёртое знание на 64.

*Из зала: Первую букву назовите.*

«П». Проехали, ладно. Есть 32 массонских посвящения как этапы восхождения в посвящения в масонство. А вы знаете, что этих видов посвящений два? В итоге, если их совместить, будет 64. Вы скажете: бред, вообще, сумасшедшего. Ну, если не знать эту традицию, то бред сумасшедшего. Понимаете, есть такая проблема, что мы анализируем окружающий мир в меру нашей образованности, и всё, что не включается в нашу образованность, мы считаем бредом сивой кобылы. А если учесть, что мы базируемся на наших институтах и школах с учётом своеобразия преподавания в институтах и школах (я был директором лицея и очень хорошо знаю своеобразие преподавания по учебникам, когда нам с педагогами пришлось подбирать в 90-х годах учебники, чтобы преподавать лицеистам, говоря, что это бред, это маразм, а вот здесь можно хоть ребёнку нормальные знания передать в открытом тексте), то очень часто нам такое напреподают, мы это выучиваем, другого не знаем, мы в это верим, а потом считаем, что так и есть только потому, что нам другого и не рассказывали. И вот проблема, куда мы с вами сейчас погружаемся в 29-й Метагалактике, это проблема отсутствия чёткой и ясной позиции в окружающей материи. Очень простая вещь: у нас есть понимание окружающей материи? Не-не, я знаю, почему я говорю. Я понимаю, что это очень большой обобщающий вариант, но всё-таки? Ответ: у нас с вами есть, у нас вышла Парадигма Материи, и там мы чётко описали, что есть материя, а в окружающей физике науки понятие материи есть, а распознание материи нет. И пока не будет распознания материи, осознать, распознать, и даже принять то, что я сейчас говорю, будет сложно, потому что мы будем следовать, исходя из общего представления о материи, которое у каждого сложилась, а не того конкретного, которое должно быть.

И вот Метагалактика Фа, первое, что требует, вот этот эффект Фа, – это распознание самой материи. Отсюда, борисовцы, Фа-ИВДИВО Метагалактика – это вершина распознания Фа материи или материи Метагалактик, действующих звуком Фа. Ребята, сколько нот в фортепьяно, клавиш?

*Из зала: Восемь*

Восемь

*Из зала: Семь, в каждой октаве семь*

Семь, сколько октав там? Четыре с одной стороны и четыре с другой. Я играл на фортепьяно, тут четыре октавы, восемь, восемь. Семь?

*Из зала: Октав всех восемь.*

Октав всех восемь, восемь октав. Ну там восемь на семь, получается нот меньше, чем 64, но октав-то восемь.

*Из зала: Девять.*

Девять, всё-таки девять. Но там же три, видишь, я сразу тебе показал, там же три, то есть октав восемь, а контр, не доработанных октав, – девять; ну, у нас же третья планета от Солнца, поэтому девять, 7х8 *–* 48 *–*  51 нота, всё равно восемь октав. Так что, если взять по семь нот, – восемь октав, я к этому, я к этому, у нас же с вами тоже восемь октав, правда, получается, если взять по нотам?

То есть, если взять 64 архетипа материи, у нас как раз восемь октав. Ну и на всякий случай, если так этнографически следовать, славяне, к которым и белорусы относятся, вообще-то распознавали космос нотами, музыкальными нотами, и они как раз распознавали семью нотами. И та самая, якобы европейская, семинотность, на самом деле древнеславянская, я бы даже добавил, этрусская семинотность музыкальной грамоты. И по этим семи нотам существовали не только музыка, а славяне оформляли космос и организовывали космос. И на этом был построен даже календарь древних славян, но мы об этом уже забыли. Это к этому, к Фа.

Я специально с этого начал, чтобы растеребить наше знание от «вообще не хочу» и нехорошего, да? То есть куда идёт Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики. Слово Октав – это синтез от семи видов материи до всех октав, которые мы можем выразить, что музыкально, что космически. Вы скажете: «Но при чём здесь музыка и космос?» Кто мне свяжет музыку и космос одним словом? – Звук. Есть другое слово – вибрация. Вы никогда не думали, что определённое звучание ноты создаёт вибрационность определённого состояния материи или космоса, или огня, если взять Демокрита, что космос есть огонь? Древнегреческое состояние космоса – космос есмь огонь по философии древних греков.

И когда мы входим в состояние огня и говорим, что мы занимаемся с вами огнём, мы, вообще-то, автоматически входим в состояние космоса по древнегреческой философии. У нас с вами огонь и космос разделены, а у древних греков это было параллельные взаимосвязанные понятия. А если вибрация космоса звучит нотами, то огонь может оформляться нотами?

*Из зала: Не во всём.*

Я знаю, что не во всём. Всё во всём бывает, а бывает и не во всём, но в какой-то мере это правильно, в какой-то мере правильно. И вот, когда вы говорите Фа-ИВДИВО Метагалактики, вы должны видеть три понятия в голове. Первое – космос, как материю, звёзды, но имеющие разный уровень вибрационных или звуковых отношений, на изучение которых мы ещё выходим, но которые меняют наше восприятие окружающей реальности. При этом, он также физичен, как мы с вами, но для нас с вами это иерархизировано и не физично, для космоса – это 64 иерархизированные физичности, которые такие же плотные, как и мы с вами.

Так, чтоб было понятно. Мы видим космос вверх – иерархия. Но космос же вокруг нас. Значит, с тем же успехом мы можем видеть его и вбок, и вниз, просто геоцентрика от нашей планеты. И таким образом мы можем Иерархию как лестницу Иакова смотреть вверх и говорить: «Это любой более высокий вид космоса – это более сложно», и всё. Но мы можем и горизонтально лестницу Иакова поставить. Космос же вокруг нас, значит, любой следующий этап космоса, да, это более сложные вибрации, да, более сложный звук, да, более сложная материя, но это реальная материя, взаимопроникающая между собой в разных состояниях.

И вот Фа вызывает в нас вот эту проблему: материя, звук или вибрация, и огонь, который на этот звук и вибрацию в нас отзывается. А если в космосе есть огонь, а Вселенная созидает нас (это стандарт науки), то огонь есть и в каждом из нас; вопрос, как мы им пользуемся. Если в предыдущей эпохе, почему было сложно войти в то, что мы говорим, люди пользовались в основном духом, светом, может быть, энергией. Огонь у них был, вопрос в том, что они не пользовались и не распознавали. И вот для новеньких отличие и сложность войти в эту тематику в том, что мы оперируем и пользуемся огнём; вроде, слова те же самые, вроде, всё понятно, но мы ведь привыкли эти слова расшифровывать духом, а придя на 58-й Синтез мы должны эти слова расшифровывать огнём. Вроде бы, смысл тот же, а вибрационная составляющая и материя, которая в этот момент на нас воздействует, совершено разная. Огонь вызывает сразу у нас космос, потому что по древней философии космос есмь огонь, а дух вызывает у нас, в первую очередь, что сразу же на нас?

*Из зала: Вселенная.*

Нет. Вселенная – это тоже космос, Вселенная – это другое название Метагалактики, Вселенная – это природа в каждой из Метагалактик. Мы сейчас изучаем природу 29-й Метагалактики; ну, Вселенная созидает нас, она созидает природу, чтоб мы в ней были – обратная логика. Потому что мы не можем быть сами по себе без дыхания, температурного баланса, а это значит, вокруг нас созидается некая среда, чтоб было дыхание, температурный баланс. Сейчас повысь температуру: 50 градусов в нас – и мы все умерли; понизь +20 – мы тоже умерли; то есть наш баланс выше, ну 36,6 плюс-минус 5 градусов, и даже вниз 5 градусов, – это уже смерть, вверх ещё можно выжить. Можно, но не всегда, ну, 41,6. Можно. У нас один при 43-х выжил, я знаю, медики мне скажут, что нет.

У меня отец пропустил 30 тысяч вольт, вы скажете: «Невозможно». Он после этого жил, но рука обуглилась, поэтому мне слово «невозможно» с детства знакомо, что возможно. Без обид, ничего личного. Вся профессура Советского Союза говорила: «Это невозможно». Он заходил и говорил: «Ну я же жив. Вот вам датчики контроля, что пропустил». – «Ну, вы даёте». То есть у каждого правила есть исключения. Это я на всякий случай вам сказал, что у меня с детства голова по-другому работает. Смотря на отца, я понимал, что можно многое, главное – суметь.

*Из зала: Невозможное возможно.*

Невозможное возможно – прям советская наука, хотя в голову это не помещается.

Итак, всё-таки, дух чем занимается? Это важно. Ну, дух вообще, что такое дух для нас? Это здоровье, ну «в здоровом теле – здоровый дух» У Посвящённого – «в здоровом духе – здоровое тело». Значит, если тело болеет, у тебя с духом проблема. А здоровье у нас от чего зависит?

*Из зала: От эфира.*

От природы. Значит, дух – это выражение природы, и когда мы в предыдущей эпохе были зациклены на духе, мы были зациклены на природе. Хотела что-то сказать.

*Из зала: На фортепиано 61 клавиша, не 64.*

Она посчитала, слово «почти» всё равно не работает, но в сторону 61 – это борисовцам полезно, потому что 61 и 29 – это горизонт один, да, борисовцы (?), это всё-таки ваш горизонт. Ладно. И дух зависит от природы, и когда мы занимались духом в предыдущей эпохе, мы зависели или от природы планеты, или от природы Солнечной системы, потому что и посвящения у нас были планетарные и солнечные. Но чтобы перейти на природу Галактики или Метагалактики, нам надо было пойти через огонь, сверху вниз. То есть мы не вошли бы в дух Метагалактики, действуя и подвержены духу планеты и духу Солнечной системы.

Отсюда ориентируемся: **Огонь – это космос и материя, космически отстроенная в разных вариантах даже на планете. Дух – это природа или вселенскость в Метагалактике, организующая окружающую среду и среду внутри нас**.

Свет. Есть внешний свет, есть внутренний свет. Свет – сомневающийся, свет, сомнение у нас от света. Ну, бывает. Записанная мудрость – это свет. Мудрость записывается в свет. Свет из-за чего? Природа занята, космос занят, свет – откуда? Если взять подход Алисы Бейли: «Из точки ума или мозга в центре Господа да прольётся свет на умы людей», то есть свет шёл из Господа, языком Посвящённых предыдущей эпохи. Ну мы не будем это употреблять, потому что это субъектное ориентирование, то есть всё на Господа. У меня сразу возникает вопрос: откуда Господ: из Галактики, Метагалактики или планеты? И сразу свет начинает менять категорию, то есть мы мыслим астрономически. Всё равно, Отец тоже имеет своё значение, вопрос: откуда он.

Пример, пятая раса: Дом Отца – Владыка Ману, вершина, до него Иерархия – Владыка Христос, до него Владыка Лайзифер – Отдел Человечества, а над Домом Отца –Владыка Майтрейя и Логос Санат Кумара. И когда новенькие приходят, мы говорим: «ИВДИВО – это самое высшее». Они говорят: «Да не может быть! В пятой расе над Домом Отца был Майтрейя и Санат Кумара». Я говорю: «Да? Над Домом Отца даже были Владыки Лучей, но при этом Лучи относились к Иерархии и были ниже Дома Отца». Вопрос: как ответить новеньким, что Майтрейя и Санат Кумара были выше Дома Отца в пятой расе? Это свет.

*Из зала: Планетарный Дом Отца и Солнечный Дом Отца*

О! Майтрейя был выше Дома Отца Планетарного, но входил в Дом Отца Солнечный; Санат Кумара – это Логос Планеты, а с ним ещё четыре Логоса глобусов были выше Дома Отца Планеты, но жёстко входили в Дом Отца Солнечной системы. Значит, Логос Солнечной системы (Санат Кумара – это Логос Планеты) был выше Дома Отца Солнечного и входил в Дом Отца Галактики. Логос Галактики был выше Галактики и Дома Отца Галактики, но входил в Дом Отца Метагалактики. И так мы приближаемся к Метагалактике. Идёт круговорот вокруг опять же Дома Отца. Так откуда у нас свет?

*Из зала: Звёздная материя, звёзды?*

Вы знаете, по современным научным данным, обыденное Сознание считает, что свет идёт от Солнца, а когда учёные начали исследовать, у них вдруг было удивление, что свет возникает, в том числе в атмосфере Планеты Земля. Солнце её подогревает, но свет возникает здесь свой, а в Солнечной системе он иных характеристик. Ну это уже наши космонавты там чуть-чуть; космонавты не те, кто вылетели, они за пределы света планеты не вылетают, они отправляют датчики на этих… на станциях, летающих по космосу на соседние планеты. И там оказался свет несколько иных характеристик, поэтому первое время даже было сложно связываться с аппаратами, хотя это было построено по энергии.

Откуда возникает свет на планете, даже с учётом солнечного излучения?

*Из зала: Знания.*

Знания. При чём здесь знания? Это в тебе, я говорю о природе вещей. У нас 58-й Синтез, это проблема 58-го Синтеза, я сейчас поясню почему. Вот то, что я рассказываю, некоторые меня слушают, говорят: «Ты на Синтезе это никогда не рассказывал». Так мы ж не были на 58-м. Это проблема 58-го Синтеза, я сейчас объясню почему.

*Из зала: Может, Стихии?*

Молодец! Свет – это синтез стихийных и стихиальных состояний, но они существуют в рамках… Внутри чего существуют Стихии? Чуть-чуть осталось.

*Из зала: Но если планета, то либо Солнечной системы, либо физика*

И что ограничивает Стихии внутри планеты и внутри Солнечной системы?

*Из зала: Виды материи.*

Что ограничивает Стихии внутри планеты и внутри Солнечной системы? Что не даёт Стихиям вырваться за пределы планеты и потерять нам атмосферу?

*Из зала: ИВДИВО.*

ИВДИВО. Убираем слово «ИВДИВО» в новой эпохе, Дом Отца. Анекдот: свет создаёт на планете и в Солнечной системеДом Отца отражением и синтезом Стихий, бушующих внутри сферы Дома Отца. Смотрите, новость для вас.

*Из зала: То есть, любая планета, потерявшая атмосферу, можно говорить, что потеряла Дом Отца.*

Марс. Или он поменялся: он мог сократиться, он мог расшириться. Любая планета… Понимаешь, есть планеты с Домом Отца безатмосферные – Меркурий, ну или там слабенькая атмосфера. А есть безатмосферные без Дома Отца планеты – Луна, бывшая планета, потерявшая Дом Отца. Но мы считаем, что она была всегда, но её подтянули к нам, чтоб она хоть в какой-то Дом Отца входила. Ну сейчас мне скажут это у виска, хотя в будущем это (*чих в зале*), спасибо, точно, откроют и вполне себе к этому нормально отнесутся. То есть, когда планета теряет Дом Отца, она должна войти или в более высокий Дом Отца всей Солнечной системы, или в более маленький Дом Отца нашей планеты.

Даже по законам наших физиков, Луна по своей массе с нашей планетой должны создавать двойную систему, а не спутник и планету, то есть, соответственно, они не характерны друг другу по массе. Луна больше характерна Юпитеру, Сатурну, то есть крупным планетам по своей массе, это исходя из законов Солнечной системы. В итоге даже учёные считают, что Луна – странное образование вокруг планеты, как и два спутника вокруг Марса, слишком у них специфические характеристики, с идеальным вращением и всем остальным, что не характерно всей Солнечной системе. Ну, сказать, что это искусственное – это опустить своё научное, где «искусственное» нет в космосе, там всё естественно, и надо доказать естественным путём. Ладно.

Я понимаю, вы скажите: «Но свет – вы не докажите, что это от Дома Отца». Не докажу. Научно сейчас таких данных нет, но и данных, откуда берётся свет, тоже нет. Он возникает ниоткуда, и самое простое для бытового сознания: Солнце светит – свет есть, а Луна светит, потому что нагрелась от Солнца, ночью.

*Из зала: Не, тогда вопрос: почему в космосе ночью там минус 274 градуса, если там солнечные лучи очень жаркие?*

Кто сказал, что они жаркие?

*Из зала: Ну, кто-то сказал.*

Ну, кто-то сказал. Вот так мы и знаем космос. Кто сказал, что солнечные лучи жаркие? И отсюда вопрос: кто сказал, что солнечные лучи нагревают нас, да? Они нас нагревают, или частицы Солнца воздействуют на нашу атмосферу, которая разогревается этими частицами? И эти частицы солнечного света не обязательно жаркие, если там минус столько-то, ну, минус вакуум. То есть, если вокруг Солнца холодно (а там холодно, даже космонавты говорят) и не жарко от солнечных лучей, то солнечные лучи не могут нагревать нашу атмосферу. Это как раз с чего возник вопрос, откуда свет. О, видите, вы зависли. Вот так вот наука начинает продвигаться дальше. Вот регулировка всех этих отношений идёт, вы не поверите, в Фа-ИВДИВО, а на вершине Фа-ИВДИВО – это Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики.

**Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики несёт стратагемию жизни и действия всего космоса**

То есть Фа-ИВДИВО создаёт законы регулировки и взаимоорганизации огня и космоса, духа и природы на планетах или вселенской природы в Метагалактиках, и когда мы начинаем с вами ходить по видам материи и говорить, что наши части существуют во взаимоорганизации с видами организации материи разных метагалактик, мы, вообще-то, идём вселенским языком, и эта вселенская природа, которая формирует наши Части видами организации материи. И вся эта регулировка действует в Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики. Как только мы пойдём выше в Соль-ИВДИВО, там уже, исходя из этой регулировки, идёт развитие дальше. Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики – это 29-й горизонт. Что сейчас в 29-м горизонте вы знаете?

*Из зала: Пасситика*

А? Фа?

*Из зала: Материя Пасситика*.

Материя Фаситика – раз.

*Из зала:* ***Па****сситика*

Пасситика.

*Из зала:* *Пассионарность.*

От слова пассионарность, от слова Око с пассионарностью. Но это не ответ на вопрос, но всё-таки.

*Из зала: Стратагемия*

Стратагемия – это новая Часть, это мы сейчас сюда дойдём. Ещё?

*Из зала: Энергия.*

Энергия. Самое главное – пасситика зависит от энергии. Самое главное, что Фа-ИВДИВО, распределяя все эти особенности, держит в себе источник энергии метагалактики и космоса. И чтобы правильно распределить энергию, в Фа-ИВДИВО фиксируются разные направления космической деятельности. Если взять чистоту огня, это мы идём в 32-й архетип. Но мы в 29-м. А энергия что нам делает? Если взять ту Часть, которая сейчас новая Стратагемия, то создаётся план созидания всего космоса, или в Фа-ИВДИВО Октав Метагалактике существует стратагемия действия, жизни и выражения всего космоса.

А так как План Отца сейчас поднялся как раз на 58, а у нас 58-й Синтез, это новая организация 58, и Стратагемия стала 29-й, а у нас 29-й архетип материи, и сейчас на 58-м Синтезе совмещается новая Часть Стратагемия и организация ИВДИВО в виде Плана Синтеза (такая интересная фиксация, правда?), то Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики несёт стратагемию жизни и действия всего космоса. Чтоб вы не мучились, до этого нёс эталонность, «хрен редьки не слаще» называется, что эталонность – это эталон жизни всего космоса, что стратагемия – это планирование, но уже более организованное планирование всего космоса Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики.

И когда сюда стал План Синтеза, мы начали это видеть, но раньше здесь стоял Метагалактический Синтез. В принципе, опять же, то же самое, Плана Синтеза не было, но Метагалактический Синтез, как репликация особенностей всей метагалактики или всех метагалактик, опять же стоял на 58-м. Что План Синтеза, через который эманируется план, что Метагалактический Синтез, который эманируется по плану, у Отца без плана ничего не бывает, только у людей бывает рыночная экономика, с которой невидимо здороваются отдельные президенты. Они здороваются с невидимой рукой рынка, и рынка нет – рынок не пришёл. Это так шутят экономические эксперты, я не пытаюсь. Я сочувствую старости, но не в должности. То есть, если старость вне должности, – это святое, если старость имеет амбицию власти, остаётся в должности и здоровается с невидимой рукой рынка, но рынок не пришёл, – это считается некорректным и унижением той страны, которую возглавляет эта старость, при всём уважении к старости.

Ну, есть такой хороший закон Советского Союза: надо вовремя уходить на отдых, ну, на пенсию. И не потому, что ты плох или хорош; можно до 90 лет быть активным и работать, а если ты чувствуешь за собой издержки здоровья, то не надо на себя брать те обязанности, которые тебе не характерны. Это плохо сказывается на той организации, которой ты управляешь. Всё, история показывает, ничего личного, такая ситуация. Вот эти регулировки Плана Синтеза, Стратагемии Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики сейчас начинают открываться, действовать, и у Борисова такая сложная-сложная проблема – распознать стратагемию космоса, то есть, на что он нацелен, и изучить План Синтеза Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики.

План Синтеза – а для чего он создан? И по Плану Синтеза, и по Стратагемии мы должны определить, что есть огонь, что есть дух, что есть свет, что есть энергия, кстати; очень чётко отрегулировать эти вопросы и понимать в голове, как это звучит. Когда в голове мы понимаем, у нас возникает сопряжение с нотой Фа, и мы начинаем понимать окружающую материю, космос материи и все эти варианты. Когда у нас нет в голове Плана Синтеза, какого-то определения огня, духа, света, энергии, и мы не сопрягаемся с Фа, что бы нам не объясняли, да, что бы нам не объясняли (*слышен посторонний звук*), да, ещё раз зарычит, будет лучше, мы всё равно будем на это рычать, но не понимать, что происходит. Так что, Борисов, от вас – концепция окружающего космоса. (*опять посторонний звук. Смех в зале*). Я знаю, что будет очень сложно, я не верю, что будет легко.   
 *Из зала: Мы проектируем космопорт на Луне.*

Тут проектируют космопорт на Луне, я бы сказал, что это рано. Это рано, это рано, там не все цивилизации будут с вами согласны, и начнём сейчас мучиться на эту тему. Давайте не будем об этом, это не об этом, я сейчас о реальном проекте, где Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики несёт нам реальный проект Плана Синтеза космоса во всех вариантах четырёх состояний материи – огня, духа, света, энергии. И Стратагемию, то есть много стратегий в одном планировании, а как мы видим окружающий космос, окружающую метагалактику. Вот это называется Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики.

Я специально так подхожу, я мог бы с вами сделать проще: ну, мы выходим на 29-й уровень, стяжаем Фа-ИВДИВО Октав Метагалактики. Стяжали. Зачем она, для чего она? Это космос и новая Метагалактика. В принципе, вы это можете увидеть. Но мы ведь не будем видеть ни План… (*слышен посторонний звук*). У нас хорошее сопровождение. Интересно, кого отражают эти два существа, ругаясь друг с другом? Кто внутренне ругается на то, что я рассказываю? Это отражение вас. Я не говорю при этом, что я правильно говорил. Это решают Отец и Кут Хуми. Вы можете с этим соглашаться или не соглашаться (*слышен посторонний звук. Смех в зале*). Сколько веду Синтез в Белоруссии, я первый раз слышу за окном такие творческие звуки. Ладно. Не-не-не, у нас сейчас с вами первая практика. У нас сегодня Рождество. Мы должны поздравить Человечество с Рождеством. (*слышен посторонний звук. Смех в зале*).

Пуммм. Ой, извините. (*Смех*). Я знаю, что не все согласны.

Так как выражение Христа мы стяжали со старшей группой, как внутреннее выражение (Ну там потенциальчик повыше, и мы Человечеству заложили больше потенциальчик), с вами мы должны тоже на Рождество сделать праздник. Закон такой: на праздник, особенно на Рождество, мы с каждым Синтезом, с каждой командой стяжаем что-то новенькое. И я вот на перерыве стоял, думал, что можно стяжать, и Владыка дал вот эту тему. Она образная, она абстрактная. Я не пытался вам рассказать все детали, я вам честно говорю, мы этих деталей до конца не знаем. Мне важно было передать вам образ, что космос и материя строятся Огнём и распределяются Огнём. Что природа и вселенная, как название природы-Метагалактики, строятся духом. Поэтому у нас, кстати, русская Вселенская Православная Церковь, занимающаяся духом. Так, на всякий случай, кому сложно доказать, что вселенная – это дух. Вселенская церковь. Кстати, православный патриарх, у нас сейчас Рождество православное, он Вселенский патриарх в отличие от Папы Римского, который не Вселенский, но Папа Римский. Анекдот в этом. Это насчёт духа.

Соответственно, свет очень сложно познать, что он идёт из Домов Отца, особенно с традицией сложно воспринимаемых светов. Но свет на планете создаёт и в космосе Дом Отца. А Дом Отца создаёт Отец. Поэтому Свет Частей Отца создаёт свет в Доме Отца. Но мы ведь так можем не видеть. Кстати, наши Части тоже эманируют Свет. Мы можем тоже с этим не согласиться. Но это факт – для космоса, для нас – не знаю. И вот есть планирование света, и есть планирование энергии. И мы сейчас для человечества, в честь создания новой организации Отцом на 58-м горизонте, относящейся к 58-му Синтезу, сюда стала организация План Синтеза. Она была на пять пунктов ниже. Кажется, что это простое изменение. У нас за последние две недели поменялся состав организаций ИВДИВО, он с 16-ти расширился на 32. На самом деле произошло очень серьёзное преображение нашего восприятия Дома Отца. Мы выросли в Доме Отца в два раза. А значит, Свет в нас, идущий из Дома Отца, тоже вырос в два раза и стал по-другому организованный. Но, чтобы увидеть вот это изменение, нам нужно стяжать новый План Синтеза. А когда мы входим в Рождество, Рождество – это когда родился Христос. А родился Христос – на каком основании? – По Плану Отца, то есть по Плану Синтеза.

Значит, если мы входим сейчас в Рождество, а на планете установлено природой Метагалактики. Некоторые скажут: «Ну где ты видел здесь Метагалактику?» Я просто спрошу: «А где вы видели здесь Солнечную Систему? А Галактику где вы здесь видели? И даже Планету где вы здесь видели? Это ж Стихии!» Ну вы скажете: «По Планете хотя бы можно постучать». Можно. А вы знаете, что космические частицы пронзают Планету насквозь? И тогда ты видишь здесь космос. Частицы, которые размещаются здесь: солнечные частицы, галактические частицы, метагалактические частицы проникают сквозь всю планету? И астрономы их ловят соответствующими инструментами. Если частицы проникают сквозь всю планету, это есть присутствие этой природы на планете, или нет? Я думаю, есть. А какая плотность пронзания этих частиц нашей планеты? Все скажут: маленькая, потому что нейтрино еле ловят, это мало. Это ловят мало. А если плотность вполне себе высокая? Ну смотрите, вся Вселенная созидает нас – это закон науки. На планете 8 миллиардов человечества. Какая должна быть плотность частиц Вселенной на планете, чтобы появилось 8 миллиардов Человечества? Очень высокая.

*Из зала:* *В четыре раза больше, как минимум.*

А если учесть, что даже учёные говорят, что наше тело есмь суть частицы, ранее существовавших звёзд, и эти частицы осели на планету, давайте так вот честно подумаем: ведь из ничего ничего не вырастает. За счёт какого материала, атомов, молекул рождаются новые тела на планете? И есть ли такая масса частиц на планете, ну чисто простой закон, с учётом того, что есть закон сохранения энергии, и на планете энергия должна сохраняться в одном и том же масштабе. А если у нас 120 лет назад был один миллиард человечества, а за 120 лет (это очень маленький срок по меркам планеты) появилось на семь миллиардов больше, вопрос: откуда взяться энергии за 120 лет в 7 раз больше, чем было сто лет назад? Физики не особо любят отвечать на этот вопрос, когда ты с ними общаешься, потому что по закону сохранения энергии или планета отдала свою энергию (тогда почему она раньше не отдавала?), или энергия поступила извне, где планета стала частью иных космических процессов, чем было.

**Советский Союз – это был прорыв Солнечной энергии**

А если учесть странное состояние Советского Союза, наследником которого мы с вами являемся, когда в 17-м году родилась новая страна, и все в мире сообщили, что это невозможно, такая страна быть не может, она вообще неформатная, она вообще другая, и все предыдущие страны, которые были нормальные, разрушаются от этого, и Советский Союз в мир действительно внес очень много нового, ну, допустим, освободил колониальную систему, женщин сделал равными мужчинам, чего раньше не было, и это было вообще ужас для окружающего мира, они не могли это представить, то вопрос: за счёт какой энергии Советский Союз вообще появился? Если та энергия, которая на планете, не предполагала создание таких стран, как Советский Союз.

*Из зала: Солнечной.*

Да. И вот Советский Союз – это был прорыв Солнечной энергии, которая организовала всё в страну, даже в гербе было восходящее солнце. Я понимаю, что в гербе восходящее солнце не только у нас. Ну, вообще-то, если посмотреть гербы европейских стран, там солнца почти нету, там звери, полосатые всякие флаги, там какие-нибудь короны с разными рудиментами в виде мечей, всего остального, а солнца нигде не было.

*Из зала: В Японии тоже солнце.*

Только пятнышко красное, называемое солнцем. А вот это пятнышко во лбу у индийцев вызывает совсем другие ассоциации, чем в Японии, да? Ну там ладно, страна восходящего солнца. Понимаете, да? Но солнце с лучами только в Советском Союзе. Там лучей-то не было. Что это за солнце? Это пятнышко в виде солнца. Шучу. Вы увидели? То есть уже в этот момент Советский Союз просто получал какую-то избыточную энергию. А если кроме избыточной энергии Советского Союза нас ещё избыточно напрягала Галактика, напрягала Вселенная? Ведь Вселенной создаются люди? А Вселенная на научном языке – это другое слово, чем Метагалактика. Это мы здесь различили. А у астрономов, когда говоришь Метагалактика, он говорит: «А, это Вселенная», а Вселенная – «А, это Метагалактика». Для них это до сих пор одна категория. Я общался с астрономами, профессурой, они говорят: «Вы, конечно, молодцы, что это различаете, но у нас, в астрономии, это одно и то же». Ну, я с ними как философ общался, говорю: «Мы по философии это различили». – «Молодцы. Но у нас в астрономии это пока одно. Будем думать, как это космологически или космогонически (это концепт астрономии) различать».

Теперь представим, что вот та самая Вселенная воздействует на нашу Планету, и Метагалактическая природа на планете – это не смена деревьев, а смена количества людей**. А Человек, как сказал товарищ Вернадский, кстати, профессор наш с вами в Советском Союзе, – это геологическая сила планеты. И от количества людей на планете возникает более мощная геологическая сила самой планеты. То есть через людей Вселенная меняет планету, постепенно.** Экологи с этим не согласятся. Почему? – Потому что они видят окружающую природу и следуют духу планеты или Солнечной системы, устоявшемуся, внешней среде. А люди, которых стало много, и они своим воздействием меняют окружающую планету, они исходят из Вселенной. Но Вселенная – это Метагалактика, Метагалактика – это Космос, Космос – это Огонь. Значит, количество населения на Планете увеличило количество Огня на планете.

И когда эта масса перешла в определённое качественное состояние, сейчас улыбнёмся – на семь миллиардов... Когда у нас появилось семь миллиардов? К двухтысячному году? Ну, чуть позже. И мы с семью планами планеты начали заканчивать, когда на каждый план планеты появился почти миллиард. Ну я бы сказал, когда мы перешли из шести миллиардов, шесть миллиардов один человек – в этот момент мы пошли преодолевать семь планов.

Товарищи калининградцы, когда у вас появился семимиллиардный житель? Вы не знаете, что семимиллиардный житель зарегистрирован был в Калининграде? Тут у нас представители Калининграда сидят. А я почему-то знаю. И именно из-за Калининграда *(смех в зале)* нам приходится преодолевать семь планов и идти в Космос!

*Из зала: И благодаря.*

И благодаря Калининграду тоже. Вот восьмимиллиардный житель зарегистрирован где-то там в Азии, а семимиллиардный зарегистрирован в Калининграде. Вот такая интересная новость, у нас, в Российской Федерации. Так что семь миллиардов, как семь планов планеты, мы преодолели в России, чем мы сейчас с вами и занимаемся. Это так, к слову.

Ладно. Мы проникли в состояние Синтеза, он сейчас у вас настроился. Мы сейчас идём стяжать в честь РождестваРождество нового Плана Синтеза, и идём стяжать Стратагемию, то есть действие по этому Плану Синтеза. Стратагемия – это как раз новая Часть 29‑го горизонта, то есть 29-й Вселенной. Значит, мы стяжаем Стратагемию Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики. Ну а План Синтеза мы идём стяжать как организацию ИВДИВО для... ну, для вас 29-ти архетипов материи, хотя План Синтеза на сегодня у нас на Планете действует в 35-ти архетипах материи. Надеюсь, этот язык вы понимаете.

Практика. Плюс, мы входим собственно в 58-й Синтез, стяжаем соответствующую форму Учителя 58-го Синтеза, это я для новеньких рассказываю, чтобы не смущались. И самое главное, на этом Синтезе Учитель у нас вырастает в кого? – В Учителя-Посвящённого. То есть мы наконец-таки в учительстве заканчиваем с человеческим, с восприятием Учителя по-человечески. Ничего плохого я в этом не вижу, но качественно иерархически выходим на шаг выше: Учитель у нас становится Посвящённым. А Учитель-Посвящённый и само Посвящёнство – это что? Ну, Учитель понятно – это что-то более высокое, учащее нас.

*Из зала: Репликация.*

Это Репликация. То есть, когда мы входим в Учителя-Посвящённого, у нас соединяется: Учитель – это Любовь, Посвящённый – это Репликация, и у нас идёт Любовь-Репликация.

**Любовь – это сила соединяющая**. Я понимаю, что мы возьмём гендерно, а давайте по‑другому: **сила, соединяющая саму природу, сам Космос, сам План Синтеза между собою.** Можно сказать, что весь Космос, все его частицы, все Виды материи, весь синтез всего, что мы знаем космически, объединяется Любовью**?** Я думаю, из этого исходит. И потом эта Любовь, вот эта сила единения всего во всём, реплицируется вот этим самым посвящённым трендом.

Поэтому мы сейчас войдём в Учителя-Посвящённого. Просьба увидеть Любовь не как гендерное состояние мужчины и женщины, а как Любовь единства Космоса. Любовь мужчины и женщины не отменяется, просто это ну не для Синтеза пока.

*Из зала: А можно тогда увидеть как Репликация Эталонов Учителя.*

А есть чем? Не-не-не! Ты подумай, а есть чем? Увидеть можно. Ты спросила: «Увидеть можно?» Я скажу: «Можно, – но добавлю, – взять нельзя». Почему? Ну, откуда реплицируются Эталоны?

*Из зала: Из Ока.*

Из Ока. Око – какая Часть? 61-я. У нас какой Синтез?

*Из зала: Пятьдесят восьмой.*

Пятьдесят восьмой. Иерархически невозможно.

*Из зала: Через три месяца. (Смех).*

Да, пока мы с вами не отстроим Око, как 61-ю Часть, а сейчас у нас всё построено на Омеге, как 58-й Части, мы эталоны реплицировать не можем. Потому что ты тогда будешь реплицировать свои эталоны, или я буду свои. Кто сказал, что мы с тобой эталонны? О-о-о! Сразу ты сама, и я сам скажу, там Отец, может быть, что-то в нас и найдёт эталонное, но мы… Будет некорректно, если мы свои эталоны будем внедрять окружающим людям. У нас же свобода воли, и каждый человек должен иметь свои эталоны. А чтобы Око отдало нам эталоны, мы должны быть в Око, а мы сейчас с тобой в Омеге, а Омега не отдаёт эталоны, а в себе их раскручивает. Но это следующая тема.

*Из зала: А через три Синтеза это не сработает?*

Сработает. Когда у тебя будет 61-е ядро, я скажу: «Отдавай, девочка!» *(Смех в зале).* Око откорректирует твои эталоны, даже если ты будешь делать неправильно, или я буду делать неправильно. То есть я отдавать могу, у меня Око работает: у меня есть 61-й, ты – нет. И не потому, что я к кому-то плохо отношусь, сейчас скажете: «Так мы ж все Части стяжали». Мы стяжали Части, но кто сказал, что мы стяжали, и что они работают? Понимаете тонкость: стяжать Части – это не значит их включить в работу. И некоторые в голове имеют проблему: «Вот мы стяжали уже давно 256 Частей, а ты говоришь, что мы сейчас на 58-м стяжаем Омегу. Зачем она нам нужна, мы её уже давно стяжали?» – Мы её не включали.

Знаете, получить машину и научиться её водить – это две разные проблемы. Знаете, как в грузинском анекдоте: «Забери права или забери машину, права мне дороже были, да?»

Ну, это старый советский анекдот. Останавливает гаишник Волгу на дороге. В Советском Союзе – Волга! И говорит: «Ваши права». – «Не дам твои права!» – «Как не дадите права? Дайте права!» – «Не дам права!» Ну, в общем, перепалка. В конце: «Забери машину, не отдам права, они мне дороже машины стали»*. (Смех в зале).* Разговор на грузинской дороге. Это вот такой советский анекдот о богатстве Грузинской Республики. Ничего личного, ну, ребята, мы из Советского Союза многие вышли. Вон молодёжь даже не смеётся, она не понимает этих анекдотов. В Советском Союзе мы понимали эти анекдоты. *(Смеётся).* Покряхтим. Практика.

Знаете, что я сейчас сделал? Вы ожидали чего-то конкретного, а я вам дал что-то абстрактное. А наши мозги к абстрактному не привыкли, а очень хотят чего-то конкретное. Сейчас, я когда говорю «стяжать», и у вас в мозгах наступает напряжение: а что мы будем стяжать? Где конкретное? То есть Омеги нет, План Синтеза какой-то там. Для меня План Синтеза конкретный, а для вас абстрактный. Для меня Стратагемия конкретна, а для вас абстрактная.

Я пытаюсь вас заставить абстрактное перевести в конкретное, а вы согласны со мной, но не можете. И когда я говорю: «Сейчас практика», – у вас в головах ужас. «А что стяжать? И зачем мы это сделали?» Не-не, я подскажу просто, и вам легче будет в стяжании. Мы с Кут Хуми это зачем сделали? Потому что, когда я ввёл вас в абстрактное, вы в этот момент готовы потерять старый План Синтеза, который был на несколько пунктов ниже, потому что…

*Из зала: Всё потеряли вместе с Планом.*

Да-да-да-да! *(смех).* Три портсигара, да? *(Смеётся)* Всё отдал.

Всё. И когда я вас ввёл в абстрактное, и вы в этом потерялись, вы в этом, чтобы устояться, вы готовы взять Новый План Синтеза. И тогда вам станет легче. Если я вас привёл бы в конкретное, у вас бы было в мозгах ощущение: зачем отдавать старое, когда оно тоже неплохо работает? Но Отец нам дал новую организацию План Синтеза и новую Стратагемию здесь. И наша задача была – ввести вас настолько в абстрактное состояние Космоса, чтобы вы согласились бескровно отдать то, что «нажито непосильным трудом». Примерно вот это состояние. При этом не всех это здесь касается, но большинство группы это касается. Самое тяжёлое, что отдаёт человек в жизни – это План Отца и План Синтеза. Вообще, своё планирование. Если он это спланировал, пока стенкой на него не наедешь, он не отдаёт. Если он устойчиво стоит на этом: и на том стою, сижу, лежу, действую, никогда не отдам.

Пример. «Мой дед делал, отец делал, и ты должен делать, сынок. И мы в своей фамилии – династия!». Понимаете, да? Ничего плохого я в этом не вижу. Но при этом иногда надо и меняться даже в династии. Даже делая это, надо меняться – то, что ты делаешь. И вот это – смена Плана, смена Плана Синтеза. А иногда просто смена событий. Ну, некоторые профессии исчезают вместе с развитием цивилизации.

Практика.

Вот мы сейчас из этого выходим. Причём Отец – это не обязательно династический. Отец Планеты 100 лет назад делал, а мы никак этот План отдать не можем. Вот такое у вас сейчас состояние.

01:04:22-01:35:06

## Практика 1. Первостяжание. Вхождение в 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание Учителя Синтез 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и 64-х Инструментов. Вхождение в новое явление Организации 58-го Синтеза План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и в новое явление 29-й Части Стратагемия Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание нового Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца. Наделение в честь Рождества Планом Синтеза каждого, каждого Человека-Землянина и Планеты Земля в целом

*Мы возжигается всем Синтезом каждого из нас.*

*Проникаемся тем состоянием Синтеза, которое наработано предыдущими 57-ю Синтезами у тех, кто их имеет, или всеми Синтезами, которые вы имеете, или проникаемся тем Синтезом, который за эти полтора-два часа, ну, полтора часа, здесь зафиксирован в каждом из нас. То есть вхождение в 58-й Синтез.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики 32-го архетипа материи.*

*Переходим в зал 32-го архетипа материи Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на 75 секстиллионов – трам-пам-пам…*

Помогайте, итог, кто помнит? 100, 700, 500? Ладно, не надо. Всё-всё-всё, не надо смотреть в бумажки, ребята. Всё, не надо, я в бумажки тоже могу посмотреть.

*Переходим к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми, просто в Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первую физическую пра-ивдиво-реальность 33-го архетипа материи – в вершину 32-го архетипа материи. Становимся перед Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми в здании ИВДИВО на 513-м этаже, в куполе телесно.*

Это тот же самый Кут Хуми к которому мы шли в 32-м архетипе материи Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики.

*И просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца собою, прося зафиксировать 58-й Синтез на каждом из нас. Развернуть Учителя 58-го Синтеза в синтезе 64-х Инструментов и ввести в новое явление Организации 58-го Синтеза План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и в новое явление 29-й Части явлением 29-го архетипа материи данным Синтезом Стратагемию Изначально Вышестоящего Отца.*

*И синтезируюсь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем 68 Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас, введя в 58-й Синтез, и заполняемся им. Стяжая Учителя 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца собою и 64 Инструмента ракурсом Учителя 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, в том числе форму на каждого из нас. Стяжая вхождение в новый План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и новую Стратагемию Изначально Вышестоящего Отца реализации всего-во-всём синтезфизически собою. И возжигаясь 68-ю Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*Развёртываясь Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми.*

*И развёртывая соорганизацию Плана Синтеза и Стратагемию Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас и, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне мы синтезируемся Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первой физической пра-ивдиво-реальности 33-го архетипа материи Октавы Фа.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. Проникаемся 58-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, сливаясь с Изначально Вышестоящим Отцом всеми Частями каждого из нас и входя в репликацию 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

Я напоминаю Иисусову молитву: «Слейтесь с Отцом небесным всеми частями своими».

*И мы сливаемся с Изначально Вышестоящим Отцом всеми Частями своими: для нас – 512-ю Архетипическими, для новенького – всеми Частями, которые у него есть, в любом количестве.*

*И сливаясь 512-ю Частями с Изначально Вышестоящим Отцом, мы вспыхиваем 512-ю Синтезами или иным количеством Синтезов по количеству Частей в каждым из нас, проникаясь 512-ричным Синтезом собою и входя в Репликацию Изначально Вышестоящего Отца 512-ти Синтезов каждому из нас. Прося синтезировать 512 Синтезов 512-ти Частей каждого из нас Репликацией Изначально Вышестоящего Отца в 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*(В зале зазвучал музыкальный вызов в телефоне.)* Ничего не меняется под луною.

И проникаясь 512-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца в синтезе их, входим в 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца собою Репликацией Изначально Вышестоящего Отца 58-го Синтеза в каждого из нас.

*И в этом Огне мы просим реализации Начала 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца ввести каждого из нас и синтез нас, каждого Человека-Землянина и Человечество Землян в честь Рождества Христова в Новый План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, памятуя о том, что при рождении Христос был Посвящённым высокой степени, но Посвящённым законами предыдущего тысячелетия и эпохи.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем новый План Синтеза Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас рождением новой Организации ИВДИВО – План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца на 58-м горизонте явления ИВДИВО из 64-х.*

*И стяжаем План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас как План Синтеза Организации ИВДИВО в фиксации и выражении каждым из нас, прося развернуть новый План Синтеза по ИВДИВО и зафиксировать его в выражении на каждом из нас в явлении Плана Синтеза собою. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*В этом Огне мы просим завершить и сдаём – по свободе Воли, кто желает – старые Планы Синтеза и Планы Отца каждого из нас законом «опустошись и Отец тебя заполнит», прося Изначально Вышестоящего Отца завершить всё предыдущее и старое планирование в веках, то есть и в прошлых воплощениях каждого из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, на основе Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца стяжаем План Синтеза каждого из нас в выражении Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически каждым собою и входим в План Синтеза каждого из нас. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас в явлении Плана Синтеза собою.*

*И вспыхивая Планом Синтеза каждого явлением Изначально Вышестоящего Отца и Его Плана Синтеза собою, мы* *синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И в этом Огне просим Изначально Вышестоящего Отца в честь Рождества и на основе праздника Рождества наделить Планом Синтеза каждого, каждого Человека-Землянина и Планету Земля в целом.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем с избытком восемь миллиардов сто миллионов Планов Синтеза каждого с учётом будущих и постоянно происходящих воплощений роста Человечества Землян, прося Изначально Вышестоящего Отца, зафиксировать План Синтеза каждого Человека-Землянина на каждом Человеке-Землянине и ввести Планом Синтеза каждого Человека-Землянина в Репликацию Изначально Вышестоящего Отца планированием Синтеза собою.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем* *восемь миллиардов сто миллионов Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося зафиксировать на каждом Человеке-Землянине отдельный Синтез, включая нас с вами и, возжигаясь восьмью миллиардами ста миллионами Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими в синтезе с Человечеством Землян каждым Человеком-Землянином в развёртывании и реализации Планов Синтеза каждого из них в каждом из них. И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся в синтезе ими, входя в Рождество Планом Синтеза каждого и празднуя Рождество этим.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем План Синтеза Планеты Земля в новом уровне и масштабе её реализации.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить Планету Земля Планом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою и развернуть План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Планеты Земля синтезфизически всецело Планетой Земля в её Синтезе Изначально Вышестоящим Отцом собою. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы просим преобразить каждого из нас и синтез нас на явление новой Части Стратагемия 29-го горизонта развития, 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца явлением Плана Синтеза стратагемически собою.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Стратагемию в явлении 29-й или 157-й Базовой части Изначально Вышестоящего Отца явлением Плана Синтеза Стратагемии Изначально Вышестоящего Отца собою. И проникаясь Стратагемией Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в явлении 29-го горизонта реализации, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*В этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Стратагемию Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики 29-го архетипа материи в явлении Части Изначально Вышестоящего Отца, 29-й, Стратагемии в 29-м архетипе материи и явлением Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца и входим в Стратагемию Фа-ИВДИВО Октавой Метагалактики с явлением распознания:*

*Огня Космоса Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики и реализации его собою,*

*Духа Вселенной Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики и реализации её собою,*

*Света Фа-ИВДИВО Октавой Метагалактики и реализации его собою и*

*Энергии Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики реализацией Эволюций в синтезе всех видов организаций и реализацией их собою. И проникаясь, вспыхиваем Стратагемией Фа-ИВДИВО Метагалактики каждым из нас, развёртывая и расшифровывая План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца собою этим и погружаясь в Стратагемию Планом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, эманируя Стратагемию Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики, действуем и видим Огонь Космоса, Дух Вселенной, Свет Синтеза Стихий и Энергию Эволюций каждым из нас.*

Отец уточняет, что Стихии у нас не складываются до конца в Свет.

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Свет видов организации материи, явление Синтеза сфер Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики между собою, где каждая сфера являет соответствующий вид организации материи и в синтезе сфер видов организации материи явления Света Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца сферами видов организации материи в синтезе их каждым из нас. И вспыхиваем Светом видов организации материи ИВДИВО в синтезе сфер видов организации материи физически каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем пять Синтезов Изначально Вышестоящего Отца – Огонь, Дух, Свет, Энергию с соответствующими выражениями и в синтезе Стратагемии Изначально Вышестоящего Отца Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики каждым из нас. И возжигаясь пятью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращается в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики и в ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим их практики. Аминь.*

Давайте так, поясним некоторый опыт практики, потому что я говорил, из абстрактного мы переходили в конкретное, и здесь возникает маленькая сложность: это как?

**План Синтеза – это каждый из нас**

Первое, давайте определимся: План Синтеза, который вы сейчас воображаете в виде репликации, – это как? Самый первичный План Синтеза как вы видите? Вы видите, как абстрактную схему: стенки кубика Рубика, 3х3 и там какая-то схема. А давайте представим, что План Синтеза – это маленький ребёнок (у нас сегодня Рождество), который родился у женщины. Совершенно не шучу. То есть План Синтеза – это, прежде всего, маленький человечек, рождённый в новом Плане Синтеза. И тогда План Синтеза совсем по-другому у нас начинает восприниматься. Если учесть, что Душа всегда молода, а мы в Духе и в Огне всегда молоды, то, когда мы стяжали с вами Планы Синтеза, мы стяжали обновление высшего выражения своей Части максимально высокой – Вечного Тела каждого из нас в Духе, Свете, Огне. Потому что вы видите План Синтеза как абстракцию, но Репликация – это Омега, сейчас мы пойдём в Часть Омега. Омега – это клеточка Отца, а клеточка Отца даёт генотип каждого из нас, не только общепланетарно, а ещё лично каждый, но с учётом накоплений предыдущих поколений, и, фактически, это План Синтеза. План Синтеза – это вы, это каждый из вас. Помните, у нас: Учение Синтеза – это каждый, а значит, План Синтеза – это тоже каждый. А есть План Синтеза, реализуемый вселенски, тоже есть. Но в центре Плана Синтеза Вселенной – кто? – Отец этой Вселенной или Отец этой Метагалактики. То есть Отец 29-го Архетипа материи Фа-ИВДИВО Октавы Метагалактики есть новый План Синтеза для нас с вами. Это конкретно будет? Но если б я это сказал **до** практики, вы б начали стяжать Тело, а не План Синтеза, потому что здесь План Синтеза – вопрос не самого Тела. Теперь воображаем шире: на каждом атоме, молекуле, ядре атома, ядре молекулы есть запись. Помните: в каждой молекуле наш генотип? А Омега, как часть Отца, – это выражение генетики Отца. Теперь представьте, что все записи всех ядер, всех атомов, всех молекул, всех частиц в нашем теле между собой все эти записи сорганизуются и рождают – что? – некую общую информацию. Но она ж должна чем-то объединиться. И вот эта вся общая информация всех огнеобразов, атомов, молекул внутри нас и является Планом Синтеза. И План Синтеза у вас зафиксирован в различных мельчайших деталях по всем вашим огнеобразам. Отсюда для этого мы сливались с Отцом 512-ю архетипическими Частями. Я напоминаю, что 512 архетипических Частей включают в себя синтез всех предыдущих частей, ну там цельных частей, базовых частей. И когда мы слились Частями, в этот момент включилась репликация Отца, и каждая наша Часть, а Часть из чего состоит? – Опять: из атомов, молекул соответствующих видов организации материи, которые слепились между собой в то, что мы называем Часть. Часть Сознание, Часть Интеллект, Часть Мышление – они ж тоже состоят из атомов, молекул, из огнеобразов, а в них тоже есть записи ракурсом этой Части: записи по Сознанию, записи по Духу, записи по Мышлению, записи по… да по любой Части: Душа, Интеллект, всё, что угодно. И когда мы слились с Отцом (только не Небесным, а Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики, это самая высокая Метагалактика из 32-х, которые мы знаем; сейчас я объясню, зачем мы это сделали), мы получили обновление записей по всем Частям. Причём для базовых людей это 256 Частей, для нас с вами, базовых Посвящённых, Учитель-Посвящённый – 512 Частей. Но 256 входят в 512 как часть. Поэтому, слившись 512-ю, я сказал для новеньких: «Сколько частей есть». Но за этот Синтез мы отстроимся на 512 Частей, но пока сколько есть. И Отец нам Синтезом своим переформатировал все Части, уже этим намекнув, что для Отца План Синтеза – это каждый из нас, а не некий абстрактный План Синтеза где-то там в голове, висящий в воздухе. В этом тайна Плана Синтеза.

И в этом, кстати, тайна в пятой расе Плана Отца был в предыдущей эпохе. Все искали План Отца где-то там, а Планом Отца был каждый человек. И в синтезе всех людей рождался План Отца. Но мы отошли от слова «Отец» только потому, что в предыдущей эпохе Посвящения заканчивались Аватаром, а у нас они заканчиваются Отцом. И Отец для нас такое же естественное явление в теле, ну как Аватар в предыдущей эпохе. Не говоря уже о том, что у каждого из нас свой есть отец физический. Когда ты говоришь План Отца, ты можешь слегка подумать о своём физическом отце. То есть это создавало такую династически-родовую привязанность. Я ничего плохое не имею в виду, кроме семей, кроме привязанностей. «Бойтесь привязанностей и привычек». То есть надо не только любить семью, вырастать в ней, но и вовремя покидать гнездо. Я в 16 лет уехал в институт и хорошо общался с родителями, но был счастлив, что учусь в другом городе в институте. Ну как бы сам за себя отвечаю. Но это не значит, что мне не помогали, 16 лет. И, с другой стороны, ну так получилось, что я в школу рано пошёл и рано закончил. И, с другой стороны, сам самостоятельный, и пошёл дальше. Угу. Со всеми вытекающими отказами от всего, вплоть до имущества. Сам себе всё сделал. Есть сестра, она там наследовала, я туда не лез вообще специально. Если ты оторвался – то во всём и до конца. Ну и женщинам надо помогать: им сложней. Вообще не шучу. Не-не, я сейчас не красуюсь, я к тому, что Посвящённый, он принципиальный до конца. Живёшь, как Посвящённый – живи самостоятельно и начинай с нуля. И помогай людям, в том числе родственникам. Никаких вопросов. Вот это называется План Отца. И вот мы из Плана Отца вышли сейчас, потому что у некоторых из вас до сих пор действовали Планы Отца. Не знаю почему. Я не имею в виду новеньких, там точно Планы Отца были, кто сюда пришёл. Я имею в виду и тех стареньких, которые здесь существовали. Возможно, мы Планы Отца преобразили с вами этого воплощения, но не затрагивали предыдущие. И сейчас была формулировка: «плюс все Планы предыдущих воплощений». Тут хорошую формулировку Кут Хуми дал, и у нас что-то там досталось. А есть такая система: если вы в прошлом воплощении что-то «накорячили», корректно выражусь, и не закончили какое-то дело, то План Отца предыдущего воплощения, с учётом незаконченного дела, продолжает у вас действовать, пока вы это дело не закончите. Ведь дело вы получали по Плану Отца предыдущих воплощений, то есть предыдущих тел. И значит, в этом теле у меня ещё стояли, условно, планы Отца моих накорячений, ладно, не корректностей, но я не хочу сказать «некорректностей». Это не обязательно некорректности, это, может быть, для той жизни корректно, но, сточки зрения Отца, я напортачил, накорячил. Это из фильма: «хочешь жить, ещё не так раскорячишься», такого знаменитого фильма. Ну всё.

И вот, не важно какого, главное, что накорячил. И ты пока не преодолеешь это, План Отца у тебя остаётся из предыдущих воплощений. Сейчас мы с этим закончили. То есть мы достигли наконец-таки Плана Синтеза, который настолько высок и в огне Репликации, который имеет право заканчивать Планы Отца, а теперь и Планы Синтеза предыдущих воплощений. Предыдущее состояние Плана Отца в огне Человечности, который мы с вами проходили, таких прав не имел. Вот то новое, что мы свами сделали.

Я не мог это до этого рассказывать, я вам давал абстрактный вариант космоса, чтобы все ваши Планы Отца из вас просто от избытка негатива повыпрыгивали – прямо в руки к Отцу. Вы согласились бы, с этим закончим. При этом я давал вам правильный план космоса, просто я вас масштабировал. Понимаете, чтобы достать древнее прошлое, надо создать масштаб настоящего. У нас в Парадигме есть такой метод, называется масштабирование и компактификация. Компактификацию убрали: это практика. А масштабирование – когда я старался вас масштабировать в космосе, показать другой масштаб в космосе, другие отношения в нём. И тем, что вы расширялись, пытались достигнуть масштабирования этих границ (а предыдущие воплощения явно так не масштабировались), всё, что касалось более меньших масштабов, из вас просто всплывало. Знаете, есть такой закон: когда вас растягивают, изнутри всплывает наружу только потому, что вас растягивают. И мы сознательно вас масштабировали, чтоб из вас вытащить на божий свет, извините, на эту практику все Планы Синтеза, ой, извините, Планы Отца предыдущих воплощений. Ничего личного, нет, но при этом, то что я рассказывал, это правильно я рассказывал.

А вопрос в том, что мы этот образ до конца взять не смогли. А образ передаётся размерами масштаба группы. И как бы я вас тут не крутил, наши Части выросли на то, что выросли. Не, я, конечно, могу включить слово «метрики», и пошёл по списку то, что мы там в науке обсуждаем или философии, но тогда вы вообще встанете и уйдёте отсюда: язык будет просто вообще непонятный. Хотя у нас 58-й Синтез. Ничего личного, я просто. Ну, давайте: «Планы Синтеза между собой стыкуются метриками видов материи в организации флуктуации ИВДИВО между ними». Хорошо, перейдём на другой язык. Мне понятно, что я сказал. Причём я сказал правильно. Флуктуация – это дырочки перехода разных видов материи друг в друга. А метрика – это слой между видами материи, чтобы они друг другу не мешали. Но она может убраться и стать на другое место. Но убраться и стать на другое место – это уже не для нашего мышления.

Я сказал простенькую фразу, есть посложнее. Я сейчас не красуюсь, я показываю, как мы можем на другом языке говорить о Репликации и о Плане Синтеза, постепенно взращивая свои Части. Вот когда Отец, мы слились с Отцом, мы начали с ним синтезироваться, вопрос слиянности не в том, что синтезировались с Частями Отца, а в том, что Отец в наши Части вложил содержание своих Частей, или реорганизовал наши Части своими Частями – Отец же Творец. Он нас творит, – и это позволило нам к себе притянуть и привлечь более высокий План Синтеза, чем мы могли. То есть План Синтеза нужный Отцу, а не нам. Потому что, так как мы *–* всё тело План Синтеза, то План Синтеза даётся по нашему подобию. А какое наше подобие? «Ну, что выросло, то выросло», как говорили в знаменитом фильме. Поэтому нам важно было слиться с Отцом, войти в репликацию Частей Отца, поэтому я говорил: 512 синтезов реплицируются Отцом. То есть насытиться Отцом максимально, а потом стяжать План Синтеза. И План Синтеза к нам уже приходит не только по нашему подобию, а по подобию Отца.

Я вам рассказываю практику как их делать, потому что План Синтеза – это довольно специфическое явление, а Борисову надо теперь учиться этим заниматься. Такая ситуация. Вы увидели? Фактически, привлекая мощь, силу и насыщенность Отца в себе, а мы дети Отца, сыны и дочери, и он нас насытил этим, мы стяжали с вами сейчас совсем иной План Синтеза. Когда мы говорим: «План Синтеза каждого», я напоминаю вам, что План Синтеза каждого сейчас на уровне Посвящённого. Это Аватар-Ипостась Посвящённый. Это 58-й Аватар-Ипостась, и за границы этого Синтеза мы с вами не вышли. Это условия одной из Ипостасей Отца.

**О 64-рице Аватар-Ипостасей**

Аватар-Ипостась, это вот для новеньких. Отец в предыдущей эпохе был троичен, у него было три Ипостаси. Есть знаменитая работа академика математики Раушенбаха «Троичность. Логика троичности». Вот там он вывел понятие трёхипостастности Отца Небесного, сейчас будете смеяться, на основе математической логики. Почему я на него ссылаюсь, потому что именно в математике есть два метода: анализ и синтез. В советской математике раньше. Синтез – это и математический метод в том числе, поэтому Синтез до нас как метод был известен.

И вот на основе этой работы, она показала, он синтезировал троичность Отца Небесного как Ипостасей. Так вот, если Отец предыдущей эпохи был троичен – три части, Отец новой эпохи 64-ричен. Поэтому у нас 64 Аватар-Ипостаси. Ну, единственное, их два состава: один для человечества с архетипами материи, другой для Посвящённых уже с репликацией 64-х Огней Отца собою. Отец 64-ричен. И вот 58-й Аватар-Ипостась –Посвящённый – из 64-рёх Ипостасей Отца как 64-рицы вместо троицы новой эпохи, отвечает за Репликацию и План Синтеза каждого. Значит, когда мы стяжали План Синтеза каждого, на нас включилась 58-я Ипостасность Отца Посвящённым, и у нас стал взрастать Учитель-Посвящённый этим.

Ну и в честь Рождества мы попросили, чтоб каждому человеку Землянину достался План Синтеза каждого. Высоко? Сумашедше высоко! Для человечества землян достаточно было стяжать План Синтеза Планеты, потому что каждый человек войти в 58-ю ипостасность не может. Они чаще всего живут тремя Ипостасями. Ну, где три, где – 58? Но это в разы. Каждая следующая Ипостась – это вырастание в разы. В разы – это на 100% выше, чем ты есмь. То есть это им надо было вырасти в 55 раз (!) – 5500 % по отношению к своему телу. Ну, умножьте свои килограммы на 5500, и вы поймёте массу в тоннах, которую человек должен был преодолеть, чтобы войти в это состояние. Ну я по массе показываю, чтоб вы понимали важность. Но тем, что у нас Рождество, и мы попросили отпраздновать его, Папа на праздник всегда даёт чего-нибудь новенькое, и мы каждому человеку Планеты стяжали План Синтеза каждого, применяя Огонь Репликации 58-й ипостасности.

Вы увидели? Я рассказываю практику потому, что она была достаточно сложная и абстрактная, и некоторые её… ну, извините, в зале стояли и, конечно, всё исполняли, но: «Что ты вообще несёшь? О чём это? Зачем это?» Понимаете, вот все эти смыслы внутри вам передавались, а вот так рассказать в практике я ж не могу. И до практики я так рассказать не мог, потому что практику даёт Отец и Кут Хуми, и заранее вам всё сказать, что будет, я тоже не знаю. Я там вместе с вами стоял в зале и расшифровывал Отца, вам говорил, и мы вместе это стяжали.

**План Синтеза Планеты**

*Из зала: А можно вопрос? План Синтеза Планеты равен сумме всех Планов Синтезов землян?*

Нет. Сумме всей планеты, включая – секундочку – включая сумму всех землян…. Ведь земляне от планеты не отрываются: мы на планете стоим. Смотри. Сумма всех землян, если взять даже сто килограмм каждого на 8 миллиардов, чтоб легче было считать, – это всего лишь 800 миллиардов. Это что – масса для планеты? Масса планеты? Это вообще не масса для Планеты.

*Из зала: А тогда где фиксируется План Синтеза? Я думала на каждого.*

На каждом. Это План Синтеза каждого, входящий в План Синтеза Планеты. А где фиксируется План Синтеза каждого? Я только что сейчас рассказывал.

*Из зала: На всех…*

Во всех атомах и молекулах. Теперь представь, во всех атомах и молекулах всей Планеты, включая воздух, включая землю атомов и молекул, структуру кристалла, состоящую из атомов и молекул, ядра планеты, включая магматическое, где даже иногда создаются атомы, молекулы, и идёт звёздное брожение. Хотя учёные так не считают, но в ядре у нас фактически маленькая звезда существует. Правда, боятся так говорить, считают, что она железная там и что-то магматически действующая. На самом деле внутри у нас звезда крутится в ядре, только маленькая. Там все характеристики звезды, просто учёные так не называют. Но некоторые говорят, что это «усё» похоже на звезду. Но сказать, что это звезда, – это поменять всю теорию астрономии и космологию. И вот все атомы, молекулы, вплоть до самого-самого ядрышка в ядре планеты, любого ядрышка, где идёт взаимопереход разных веществ между собою (символ звезды – это переход разных веществ, ну там трата гелия в переходном состоянии на другое, условно), вот во всём этом записан План Синтеза Планеты. Вы скажете: «Да с ума сойти! Как Отец мог в это записать?» Теперь представим, что даже по законам астрономии наша Планета (нам образ такой в школе давали) – это маленькая частица вокруг ядра-атома Солнца, где Солнечная система – это один атом; где Солнце – ядро, а Планеты – частички. И с точки зрения сумасшедше громадного космоса, вся Солнечная система – это один атом. А наша Планета – одна частичка, третья от атома. И Отец сейчас Планом Синтеза поменял одну частичку в своём сумасшедшем количестве атомов и молекул всего космоса. Отец мог поменять. План Синтеза одной частички? Это я сейчас рассказывал вам масштабирование. Это всё по Плану Синтеза. Мог.

**Работа План Синтеза – поменять размерность.**

Теперь представьте, что мы с вами жители одной частички Большого Космоса. Секунду, это из школьной программы, где Солнечная система фиксировалась аналогично атомной системе. И так преподаётся астрономия и физика. Только никто из этого выводов не делает, что наша Планета – частичка в космосе, мельчайшая: электрон, ладно, позитрон. Ладно, мион. Ну, там разные заряды просто, какая разница. И мы ходим по одной частичке с размерами по отношению к Отцу в размерах. Это я ещё много даю, потому что мы выходили к 32-му Отцу. А это… это я рассказываю по отношению к первому Отцу. По отношению к 32-му – это минус в такой-то нано степени. Даже нано – это крупно, там ещё есть меньше, чем нано. Но это уже квантовая механика, и мы туда не полезем с вами. Нано – это крупное, сейчас в более меньшей степени есть. Вообразили? Ну и теперь: Отец мог преобразить своим Планом Синтеза эту частичку? – Да!

Вы скажете: «А как же Отец таких маленьких нас туда принимает?» А вот это и есть уникальность Отца. Это называется масштабирование и компактификация. Если мы по образу и подобию Отца, выходя к Отцу, мы становимся по его образу и подобию в телах размерностью Отца. Размерность – это выравнивая размерность с Отцом. И он нас насыщает Синтезом, чтоб мы размерностью стали пред Отцом. Это, это, это работа Плана Синтеза. То есть я вам сейчас рассказываю, зачем нужен План Синтеза – поменять размерность. Отец насыщает нас размерностью Отца в телах. Мы получаем некий масштаб и объём насыщенности Отцом в тело. Потом возвращаемся на нашу планету и из размерности Отца компактифицируемся в то, что выросло, – в наше тело. В итоге у нас сохраняется объём огня Отца по размерности Отца, а, компактифицируясь, мы уплотняемся по нашим размерам. Это самое простое, что я мог рассказать. Там всё посложнее, но, в принципе, самая простая схема вот такая. И в итоге мы получаем здесь компакт огня и плотность огня, которые повышают наши возможности в окружающей среде. И мы стоим вот в этих телах и говорим: «Мы сейчас эманируем на восемь миллиардов сто миллионов, поддерживая План Синтеза каждого в каждом Человеке-Землянине». У нормального человека: «Да они с ума сошли. С чего они этим могут сделать? Они не могут это сделать!» Но если мы вспомним, что мы только что стояли перед Отцом, где получили плотность Отца, для которого наша планета – маленькая частичка. Потом компактифицировали плотность Отца, ввели в это тело, где в этом теле мы стоим на планете, но по масштабам огня внутри нас вся наша планета – маленькая частичка. Из нас вырывается огонь Отца всему человечеству землян. С точки зрения этого огня, вся Планета – маленькая частичка, а для нас это громадное небесное тело с восьмью миллиардами землян. Понятно, да? И вот огнём Отца мы можем поддержать восемь миллиардов сто миллионов землян масштабом компактификации. Вот это План Синтеза, он вот так перестраивает мозги. А с точки зрения Планеты Земля, если б мы остались в духе Планеты и природе Планеты, мы поддержать столько землян не можем. Кстати, в пятой расе только Учителя Лучей поддерживали всех землян своим лучом. И смысл луча был в том, что он мог фиксироваться на любом Человеке-Землянине. Есть такой хитрый анекдот. Учителя были до начала девятнадцатого века. А в то время жил один миллиард людей. Значит, Учителя разделялись на один миллиард. Но Лучей было семь. Значит, один миллиард нужно поделить на семь. Значит, каждому Учителю доставалось, сейчас будете смеяться, сколько? – Сто тридцать-сто пятьдесят миллионов. То есть одна Росси современная (у нас сто пятьдесят миллионов жителей) – один Луч. Всё. А мы сейчас с вами реплицировали План Синтеза не на сто пятьдесят миллионов, а на восемь миллиардов. Мы, конечно, наследники Учителей пятой расы, но у нас как-то в разы больше. Ничего личного. Это Отец нас так наделил. И вот через такую механику мы тренируемся. Я вам это рассказывал только потому, что у нас курс Учителя. Я при этом понимаю, о чём я говорю и знаю другие тонкости этой работы. Я сейчас не хочу в них вдаваться, просто я сейчас вам План Синтеза объясняю, зачем он. В итоге План Синтеза – это ж не просто абстрактная запись в ваши атомы. А когда Отец записывал вам План Синтезов в ваши огнеобразы, он вам создавал вот этот масштаб и компактификацию. То есть именно План Синтеза держит в нас и масштаб огнём Отца, где мы размерность увеличиваем в размер Отца, и компактификацию, когда, возвращаясь на планету, мы весь этот размерность Отца вводим в своё тело, которое живёт на этой маленькой частичке называемой Планетой Земля в громадном Большом Космосе Изначально Вышестоящего Отца. Вы увидели? Но, а если вы считаете, что я нафантазировал чего-то не так, вспоминаем знаменитый фильм “Люди в чёрном”, который выходил далеко до Синтеза, который основывался на знаниях людей пятой расы о космосе пятой расы и языке Посвящённых пятой расы. Есть главная фраза – «Галактика на шее кота», где в шарике драгоценного камня внутри существовала энергия целой галактики. Ну, понятно, что нам это инопланетяне притащили. Всё, как всегда. Но вот эта размерность масштаба галактики в одном ядрышке уже существовала в мозгах людей прошлого столетия. Поэтому то, что я вам рассказываю, это даже, в принципе, аналог, который был показан в фильме. Там классно показано, когда внутрь этого заглядывают, маленького кристаллика, а там громадная галактика с ядром. Ну, как сейчас говорят учёные, в центре галактики – чёрная дыра, имеющая бесконечный источник энергии. Поэтому она и чёрная дыра, с ядром чёрной дыры в центре этой галактики. Отсюда этот маленький шарик и имел бесконечную энергию, за которую боролись две цивилизации между собой на нашей планете. Ну, если взять вывод из этого фильма и не ориентироваться на игру актёров, которая по-своему своеобразна, а подумать интеллектуально, что мы видели в кино. Вот через такие фильмы, в том числе, человечество приучают к масштабированию и компактификации.

То есть когда я вам рассказывал о Плане Синтеза, вы скажете: «Ва-а-у!» А когда я вам вспомнил тему, вы скажете: «Да, так показывали ж!» И людям не объясняли План Синтеза, но через вот этот фильм им начали внедрять эффект масштабирования и компактификации. И та молодёжь, которая запомнила этот фильм, уже в голове имеет масштабирование и компактификацию. И когда мы доходим до стяжания Плана Синтеза, вспоминая этот эпизод фильма, нам уже легче это стяжать и понять.

**План Синтеза формируется на 64-х фундаментальностях Огня**

Вот План Синтеза действует вот так. Он вот этим занимается в нас. То есть это не абстрактный План, который записался и стоит. Это действующий механизм, который учит нас масштабировать, компактифицировать разные размерности, разные метричности, разные пропорциональности, отстраивать фундаментальности материи, их шестнадцать: асимметрию, спектр, плотность. А?

*Из зала: Массу.*

Массу, гравитацию, заряд… Или есть?

*Из зала: Импульс, разряд.*

Импульс, разряд.

*Из зала: Заряд шестой.*

Заряд – это система. Разряд. Импульс, разряд. То есть 16-рица фундаментальностей материи, которую мы знаем или изучаем, и она у нас опубликована, в том числе в Парадигме опубликована, – это то, из чего состоит в том числе План Синтеза. Чтоб в стыковке этих фундаментальностей мы понимали, что такое гравитация, что такое масса, что такое тело (там, кстати, есть), что такое спектр, что такое асимметрия, что такое плотность, что такое единица, кстати. Потому что четвёртый уровень там – единица, где единица – это вот как раз единица на шее кота. Ну, в принципе, Галактика на шее кота – это же единица, как маленький отдельный объект, компактифицирующий в себе масштаб целой галактики. Увидели?

Вот эти фундаментальности и их связь между собою – это работа Плана Синтеза. И если учесть, что у нас кроме шестнадцати фундаментальностей материи есть 64 фундаментальности Огня, из которых рождаются частности: от фундаментальности Огня Синтеза до фундаментальности Огня Движения – и всё, что мы видим в виде наших движений, мы говорим: «Движение – это ж Частность!» Не-е-т! Вначале есть фундаментальность Движение, мы её называем фундаментальность Огня, где записаны все возможные виды Движения, как таковые, которые могут быть, что у человека, что у ветра, что у растения, что у листика, что у всего: что у звёзд, что у атомов, то есть движение всё-во-всём – фундаментальность Огня Движение. Фундаментальность Огня Прав, восьмое – все виды Прав не только человека, а всех. Фундаментальность Огня Основ – все виды Основ. Фундаментальность Огня Духа – все виды Духа: дух собаки, дух растения, дух кристалла (там тоже дух есть), дух человека – все виды духа. Дух Отца. Все виды Духа.

И вот 64 фундаментальности по названию Частностей, чтобы вам легче их было видеть, от Синтеза, фундаментальность Огня Синтеза, 64-я фундаментальность – все виды Синтеза. Любое синтезирование всего во всём между собой. Вот это записано тоже 64-мя фундаментальностями Огня, и всё это записано в наш План Синтеза.

В итоге наш План Синтеза состоит из 64-х фундаментальностей Огня, в разных пропорциях записанные в нас и выявленные в нас, и шестнадцати фундаментальностей материи в синтезе с 64-мя фундаментальностями Огня, в разных пропорциях записанные в нас и выявленные Планом Синтеза. И на основе вот этих связок, включая, что фундаментальности Огня (40-я фундаментальность Огня – Стандарт, 39-я фундаментальность Огня – Закон. Значит, в этот План Синтеза записаны и Законы, и Стандарты, и Аксиомы, и Императивы), у нас и формируются наши с вами Планы Синтеза.

То есть План Синтеза, он формируется не на облаках чего-то там, а конкретно на 64-х фундаментальностях Огня, потому что у нас базовая генетика – 64 кодона. Выйти за 64 – мы с вами начнём распадаться. А материя – это четверть от Огня. Значит, из 64-х фундаментальностей Огня шестнадцать могут быть фундаментальностями материи. И мы выявили – кстати, мы выявили это научно – мы на научных своих бдениях выявили 16 фундаментальностей Огня. Это не на Синтезе даже взяли, это мы расшифровывали парадигмально материю научной командой. Научной командой, которая владеет Синтезом в том числе, относительно эффектно. Есть те, кто эффектно владеет, кто средненько. Главное, что мозги соображают научно. И вот там мы выявили 16 фундаментальностей материи.

То есть полезность от нашей команды в науках тоже есть. То есть мы развиваем Синтез этими направлениями. И через это мы теперь понимаем, как строится у нас План Синтеза. Так вообразили? Так легче? Наверно, и План Синтеза стал конкретнее? Не, если б я вам сказал до этого, вы б сейчас фундаментальности Огня брали, а План Синтеза – нет. А мне нужно было вначале, чтобы вы взяли План Синтеза, а сейчас мы пойдём брать то самое, что я рассказывал. И мы идём стяжать 64 фундаментальности Огня, от Синтеза до Движения. Почему? – Потому что у каждого из нас по подготовке разное разнообразие Синтеза, Законов, Стандартов, всех этих фундаментальностей. И 16-рицу фундаментальностей материи, от Массы до…

Вот и у меня: как она называется? Кто подскажет, как она называется? Так и называется: до Фундаментальности. И всё. Вы скажете: «А что у нас до фундаментальности?» Ну вы знаете, что, если мы скажем: Законы материи – это всего лишь 39-я Частность. А если мы скажем: фундаментальности материи, то, из чего материя аксиоматически состоит, как есмь, то мы возьмём основу материи, как она есмь, – Фундаментальность. И базовые выражения материи, они фундаментальны, языком науки. Поэтому в 16 фундаментальностей материи мы ввели ещё Фундаментальность, как определение самой материи в фундаменталистских состояниях, хотя политически это звучит не всегда приятно. Но научно это совершенно правильно. Фундаментальное состояние материи. Взяли? Взяли.

И последняя нотка, мы сейчас туда же пойдём: почему мы не пошли в 39-й архетип материи по стандарту Фа-ИВДИВО Метагалактики, а пойдём, может быть, завтра, но может и не пойдём вообще. Кто мне скажет? Вопрос хитренький, он такой, с заковыкой. А?

*Из зала: Нечётный.*

Нет.

*Из зала: Потому что мы для человека каждого стяжали План Синтеза, а он в 33‑м...*

Первый ответ (у нас здесь новенький, уважая всех – «один за всех, все за одного»): мы пошли на физику 33-го архетипа, где Октава Фа есмь Огонь Метагалактики Фа. То есть, выходя в Октаву Фа, мы не нарушали законы новеньких, фактически поддерживая в них Метагалактику Фа. Такая нелинейная связка, при этом мы с вами были в 33-м архетипе, а новенького даже в 33-м архетипе могли держать ракурсом Метагалактики Фа, потому что Октава Фа держит все состояния первого архетипа материи – Метагалактики Фа. И я, когда вас повёл в 29-й архетип – ну, я быстрее чуть выхожу – выхожу к Кут Хуми, Кут Хуми говорит: «Стоп». Я сразу вам: «Ну, вспоминайте окончание». И Кут Хуми говорит: «Выше. Новенький». И – бр-р-р-р – и я вас увёл в 33-й архетип. Понятно, да? То есть я чуть впереди бегу команды, потому что мне надо у Кут Хуми спросить: «Туда?» Ну, мало ли. И я не всё учёл. – «Выше». И мы с вами...

*Из зала: Это ход Планом Синтеза?*

Это ход Планом Синтеза. То есть в голове крутится Планом Синтеза, и я у Кут Хуми сразу спрашиваю: «Куда? Как? Для чего? Что удобней?» Ну и плюс, выйдя в 33-й архетип, мы сразу взяли Планы Синтезов 32-х архетипов, то есть всей Метагалактики, всей Октавы, так выразимся. А если бы вышли в 29-й, взяли бы только 29-ти архетипов. Ещё и выгода есть.

Но есть ещё один ответ: 29-й архетип и Отец 29-го архетипа до сих пор меняется. И когда вы видите, что у Отца поменялись Части, и Стратагемия стала 29-й Частью, раньше была Эталонность и стала 27-й, вы говорите: «Ну, это просто смена Частей!» И видите только себя. Но смена Частей-то идёт у самого Отца, а у Отца за эти Части отвечают Отцы архетипов. А значит, у Отца 29-го архетипа сейчас до сих пор идёт смена Части Эталонность на Часть Стратагемия. Вы скажете: «Так долго не может идти». Вообще-то идёт ещё дольше. На физике – это девять месяцев. Это не значит, что он рождается, это значит, идёт преображение. Вот всё наше тело меняется за девять месяцев полностью, это биологический стандарт. Но там же тоже: то, что вверху, то и внизу. То, что внизу, то и вверху. Значит, наши девять месяцев должны совпадать с их девяти месяцами. У них это быстрее идёт, но в эти дни пока не поместилось. У нас три дня назад поменялись Части, ну кто не помнит.

А на физике семь дней Творения. То есть, пока у нас не пройдёт семь дней, ещё вопрос, можем ли мы ходить к Отцу 29-го архетипа. Он, конечно, нас примет, но План Синтеза новый не даст, скажет: «Ну я ещё меняюсь, Виталик. Сбагрись отсюда с командой подальше». Я шучу. Ну, в принципе, Отец тоже мог сказать: «Мне пора в *неразборчиво 02:16:16*, иди выше». Я встал с командой. «Иди выше». Я говорю: «Ребята, извините, идём дальше, нас отправили подальше». И мы шутим и идём выше. Здесь Кут Хуми успел меня остановить и сказал: «Выше».

Так что в 29-й архетип, к сожалению, сегодня не пойдём, а завтра спросим. То есть это надо спрашивать, я не знаю этих процессов. Если к завтраму закончатся – пойдём. Если не закончатся – не выйдем. Вот такая ситуация. Правда, прикольно? Всё.

**Об обновлении Практик**

И последнее, тоже – я объясняю это на запись, потому что у нас есть: 58-й Синтез, смотрят наши подготовленные Синтезом. И начнут: «Виталик, это почему?» – Мы пошли к Кут Хуми в здание Кут Хуми, а обычно ходили в зал и кабинет 32-й ИВДИВО Октавы Октав. Ну, во-первых, потому что здесь новенький – раз. И надо было выйти на физику, так тело легче адаптируется к Синтезу. И я говорил, что из-за новенького у нас пойдёт смена Синтеза. Не потому, что новенький, даже классно. У нас обновление Практик, мы никогда так не делали. Разнообразие – наше всё. С новеньким понятно, мы им прикрылись как возможностями. А что мы ещё сделали, выйдя в здание Кут Хуми? Там хитрая штука. Мы ж ходили на 513-й этаж здания Кут Хуми. У всех Аватаров 513 этажей здания, мы вышли в зал Отца на 513-й этаж. И в этот момент что сработало?

*Из зала: Получается, из зала реплицируется по всем видам организации...*

Ну, во-первых, да, пошла Репликация по всем организациям материи, да. Но что-то ещё произошло. То есть, когда мы выходим в здание, в отличие от зала, куда мы ходили всегда, или кабинета. Ну с командой мы всегда входим в зал ИВДИВО. Просто вошли в зал ИВДИВО и что-то стяжаем. А вот если мы вышли на 513-й этаж здания ИВДИВО уже не как зал, а всего здания... Я подчёркиваю, Кут Хуми тот же самый, что в 32-м архетипе, что в этом здании. Это вот, это я сказал чисто для новеньких, все остальные должны и так знать. В этот момент что-то другое произошло с нами, и это было очень эффективно.

*Из зала: На нас, может быть, физичность зафиксировалась.*

О, молодец! В здании на нас снизу вверх 512-этажный Куб Синтеза сразу, извините за это слово, «долбанул». И всё, что у нас недорассып**а**лось до этого, в здании Синтеза Кут Хуми начало осыпаться. Нам осталось выйти к Отцу и стряхнуть с себя пыль в Вечность и сказать: «Папа, забери Планы Отца, они и так уже»…

*Из зала: Сломались.*

Да. На кусочки раздроблены Кубом Синтеза самого ИВДИВО у Кут Хуми. То есть, поставив вас на вершину здания, мы просто заставили Куб Синтеза ИВДИВО сразу на вас зафиксироваться. И всё, что он увидел у вас несоответствующее 58-му Синтезу и Плану Синтеза, а увидел он много, мы там кучки за собой оставили, осыпанные сразу из нас, там... Кут Хуми смеялся, я посмотрел, а он говорит: «Иди, иди, иди, сожгём». И Куб Синтеза сжёг это всё. Я серьёзно. Вы скажете: «Ну это бред». Не-е-е, ребята, вы не представляете, как в других видах материи из нас действительно осыпается эта материя.

Это мы считаем, что План Синтеза в записи не материален. Сиаматика, как 64-й вид материи, которым оперируют ИВДИВО и Кут Хуми, видит План Синтеза вполне себе материальный. То есть пыль в Сиаматике из нас спокойно выбивает План Синтеза. Как пыль. А пыль, извините, ну, женщины знают, что такое пыль на полу. Она бывает и кучками, если пыли много. Да-да-да-да, я ничего не имел в виду, вот именно, вот прям… Ну давайте так, из нас высыпались Огнеобразы старых Планов. При высыпании из нашего тела они превратились в мельчайшую пыль. Мельчайшая пыль связалась меж собой и появились такие комочки пылевые Огнеобразов предыдущих видов материи. Так можно увидеть? Можно увидеть.

Маленький анекдот, биологический, это врачи выясняли, врачебный анекдот. Почему в доме появляется пыль?

*Из зала: Осыпание клетки.*

Не-не-не-не. И иногда это ветер дует. А биологи говорят, что это ещё пыль, осыпающаяся с человека, то есть это микрочастички тела человека. Но ведь есть не только микрочастички внешние, а есть ещё и внутренние, которые мы не замечаем, но теми или иными эмоциональными реакциями – астральная материя, эфирными реакциями – ощущения, ментальными реакциями из нас эти частички выпадают, образуя пыль в доме.

Я не шучу. Я много когда-то проводил погружения, и иногда, выводя людей на ментал, видел там Сахары, много пыли, и понимал, что человек наменталил. Однажды один человек говорит: «Ну, голова болит». Я говорю: «Ну потрясись, пускай выпадет». Ну, мы стояли на ментале – головная боль. Ребята, если б вы знали, сколько песка из него вышло. Вот я минут пять засекал. Он говорит: «Ты знаешь, рядом со мной растёт куча». Я говорю: «Чего?» – «Ну бархан, так это называется». Я говорю: «Чего? Песка?» – «Да». Ну, в общем, через пять минут у него была очень большая гора песка, и говорит: «Головная боль прекратилась. Спасибо, Виталик». А я завис, я никогда не видел, чтобы с человека, маленького, и рядом был бархан. Слово «больше его» – это не то слово. Слово «бархан» – это маленький холм, вполне себе, на котором наше здание может стать. Бархан – это большая… . Ну он знал, что сказал. И вот это всё пряталось в этом маленьком ментальном теле. Если учесть, сколько весит ментальное тело, это меньше грамма, вы даже не представляете, сколько всего в нём наосып**а**лось.

Вот после этого я ничему не удивляюсь. То есть вот это масштабирование, компактификация материи, о котором я рассказывал, это, в принципе, в нас было заложено. Этими погружениями я занимался много лет, и я не знал ни масштаб, ни компактификацию. Вот этими взглядами я приучался, что внутри маленького ментального тела, которое в тот момент у человека весило, сейчас будете смеяться, два грамма, в ментальном плане материи, в ментальном виде материи мог образоваться бархан песка, который явно не два грамма весил в Ментале.

И вот это – масштаб и компактификация – вот у нас так есть. То есть они у нас априори заложены Отцом, просто мы никогда не думали, что у нас это так действует. Действует. Так что, если будете погружаться, вы иногда, попрос**и**те тех, кто ведёт… Я не веду сейчас погружения, я сейчас не о себе, я просто передавал этот опыт другим. Попросите: «А можно я потрушусь, чтобы из меня всё выпало?»

Не-е-е! У меня был один гениальный молодой человек, из которого сыпались пиастры с дублонами. Я говорю: «С золотыми?» Он говорит: «Да». И вот такая небольшая горка насыпалась. Он потом долго отсекал, где он их взял. Заработал пиратским трудом в одном из воплощений, и в наказание ему всё это репликационно вставили. И он не мог это преодолеть потому, что… . Ну, в общем, он пришёл со своей сложнейшей ситуацией по жизни, где и с ребёнком, и с женой, и на работе ужас, что началось. Говорит: «Не понимаю, почему». Весь вопрос был в дублонах. То есть это включилось наказание за то, что он пиратским трудом заработал столько, и это всё в нём висело. Ну такая интересная ситуация.

Поэтому, на самом деле, виды материи они как бы просты и легки, а с другой стороны, смотря, что накопил, и они вполне материально могут тебя *(хлопает в ладоши)* прилепить.

**Экономический План Синтеза**

*Из зала: А вот эта история про царя, который всё в золото превращал, это про наказание?*

В том числе. В том числе. Ну это ж было наказание даже по истории, потому что он так жаждал золота и попросил, чтоб «всё, к чему я ни прикоснулся, станет всё золотом». Так он забыл, что он ещё кушать должен руками, а они становились золотом. Это наказали. Алхимия. Превращение всё в золото. Помнишь? То есть для нас – это теория. А была практика, где была технология предыдущих цивилизаций, недалеко от нас жившей, по времени, ну, в пределах восьмистам лет. Мы, правда, к этому относимся странно, мы считаем, что тогда ничего не было. Это мы так считаем. Там была технология перехода определённых металлов в золото. Ну и после смерти той цивилизации остался химик, который этот процесс помнил и воспроизводил. Остались его ученики, но уже несколько иного масштаба образования, они уже процесс повторяли, но не помнили. Потом остались ученики учеников, где процесс в целом уже до конца не понимали и не всегда помнили, но ещё воспроизводили. Потом пришло третье поколение учеников, которое вообще не помнило о чём это, но назвало это алхимией и святым….– Вах! Золото превращается… – и забыло процесс, так как образования вообще не было. Поменяло граммы используемых веществ, ну, в химии граммы используемых веществ – это всё. Золото исчезло. А мечта воспроизвести золото, как было до того, осталась. В итоге все алхимики Европы пытались воспроизвести химический процесс перехода в золото определённых металлов.

Чтоб было понятно, что это не шутка: современная химия, знаменитые женские бриллианты на самом деле это уголь. Если перейти в другое состояние, вы носите древесный уголь. Но такой дорогой! А самый большой анекдот, что, чтобы уравновесить долларовую систему, о том, что бриллианты будут дорогие, договорились банкиры определённых крупных банков полтора-два столетия назад, потому что деньги надо было уравновесить каким-то ещё дорогим материалом. Был выбран бриллиант. Один банкир был с юмором, он знал, что это, в принципе, уже угольный ход. И бриллианты стали супер дорогими наравне с золотом и деньгами. На самом деле стоимость бриллианта намного меньше, чем вы за него отдаёте. Не-не, вы отдаёте правильно, красиво блестит, красивый. Но это красота не стоимости, а красота договора на стоимость, договорняк. Потом все к этому привыкли. Этот договор знают только банкиры. Но они его не нарушают, потому что выгодно: такие бабки крутятся. Вы чё? В России тоже выгодно у нас, и в ЮАР и у нас самые крупные алмазные копи. Деньги немереные, компании растут, налоги платят. Всё. Банкиры счастливы, это уравновешивает вместе с золотом финансовую систему мира. Если финансовая система мира поменяется, нужен новый договорняк: что будет самым дорогим, кроме золота, чтоб уравновесить систему. Нужно три точки опоры: золото, бриллианты, деньги. Убираешь одну точку опоры – система рушится. Смотрите, как я вас некоторых в шок ввёл. «Как?» – Да, а вы за это платите. Ребята. Мужчины, женщинам бриллианты покупать надо, чтоб женщины расслабились. Но это не значит, что они столько стоят. Но покупать надо.

*Из зала: Ну это же рынок.*

Я же говорю, что рынок должен поддерживаться. Мы этим поддерживаем так называемый треугольник рынка – треногу рынка. И мы её поддерживать должны. Потому что если всё рыхло рухнет, мы будем с вами в том числе нищие по другим вариантам: по машинам, по одежде, их просто не будет выгодно производить. Поэтому за счёт и бриллиантов тоже мы производим те технологии, в которые одеваемся, которые производим, включая вот это кресло, допустим. Поэтому по стоимости – да, это завышенная цена, но, человек совершенно прав, рыночный механизм это предполагает. Там рынок не предполагает договорняков. Там такая хитрость. Ну, к сожалению, вот так, "мы маемо то, что мы маемо". Вот такая ситуация. Поэтому сейчас, когда валютный тренд в мире меняется, остаются две основы: золото, и – никто об этом старается не говорить – бриллианты. Ну, или там какие-то драгоценные камни, которые приравниваются к бриллиантам. Сейчас их список чуть шире. И ждут третью валюту, которая заменит ту первую валюту, которая при многополярности будет посложнее нужна. Что-то придумать кроме бриллиантов и золота.

*Из зала: А криптовалюта?*

Ну из 68-ми тысяч она сейчас стала 17,5. Как ты думаешь, что с ней будет дальше?

*Из зала: Она же рушится. Рушится криптовалюта.*

Выдержка после краха биржи FTX. Если криптовалюта не станет государственным образованием, это просто пирамида, как строчка в определённой электронной системе. Строчку с электронной системы выключили – ты нищий. То есть это пирамида. Это сознательная биржевая пирамида вместе с облигациями, сами знаешь, какого займа?

*Из зала: Она узаконена*.

Кем?

*Из зала: Государством.*

Да ты что? Российское государство против, белорусское тоже.

*Из зала: Оно же регулируется.*

Регулируется оперирование криптовалюты, а не её создание. Кем регулируется создание криптовалюты? Ещё раз. Регулируется оперирование криптовалюты на территории Беларуси. Согласен. И у нас майнинг – третий в мире в России по криптовалюте. Первый – США, второй – Казахстан, третий – Россия. Ну так, по рейтингу, кто майнит криптовалюты. Россия это тоже регулирует. Но в России не допущен биткойн и другие криптовалюты как средство платежа. То есть майнить мы можем, то есть создавать, а платить за это не можем, только за границей. Почему? Потому что это не узаконенный платёж. А этим наш Центробанк считает, что это пирамида. То есть ты зарабатываешь деньги, за которые в России, я не знаю как в Белоруссии, ничего не купишь. В России пытаются ввести свой цифровой рубль. Но это уже не криптовалюта, а государственное основание криптовалютных основ. И тогда это перейдёт из пирамиды в реальную валюту цифрового рынка, потому что за цифровой рубль уже можно будет что-то купить. Этим Центробанк России занимается. Но это уже будет не криптовалюта, а цифровой рубль. Его специально называют по-другому.

*Из зала: (Неразборчиво). 02:32*

Я корректно скажу: Центробанк не даст, и будет прав. Потому что, если в нас хлынет биткойны и все остальные названия криптовалют, наша экономика будет за строчку в компьютере продавать ресурсы. Так же как за красивые бумажки зелёные и красные – из-за океана зелёные, из-за границы вашей с вами Беларуси красные – мы продаём ресурсы. А эти бумажки не стоят того, за что мы продаём ресурсы. И когда говорят, что мы не поставляем определённый нефть и газ в отдельные страны, нам не нужны бумажки оттуда, или нужны, но в меньшей степени, потому что инфляция всё съедает. То есть мы народные ресурсы продаём за напечатанные бумажки. Если мы не можем ими пользоваться, эти бумажки не нужны, значит, ресурсы туда поставлять не надо. Вот мы на восток и развернулись.

*Из зала: (Неразборчиво). 02:33*

При всём уважении к вам, ваше экономическое состояние слов не позволяет вам объяснить более глубокую систему действия. Без обид. У нас есть ИВДИВО‑Экономика, Огонь Человечности, у нас есть специалисты на эту тему, и есть специалисты по экономике, за которыми мы с точки зрения ИВДИВО отслеживаем. Ситуация вот такая, ничего личного. Криптовалюта будет падать за биржей FTX. Она не может восстановиться, потому что у людей много денег. Они могут туда сдать эти деньги, но это будет очередной мыльный пузырь, а сейчас система работает та, где завершаются мыльные пузыри, и они должны все лопнуть, чтоб мир перешёл в новую экономическую систему. Пока пузыри не лопнут, новая экономическая система не наступит. Её медленно сейчас спускают на тормоза, включая все валютные курсы. Не только биткойн. Всё спускают на тормоза, чтобы всё не рухнуло, иначе будет полный хаос в мире, а спускают на тормоза, чтобы всё ушло в точку невозврата. Точка невозврата – это когда на биржах криптовалют сейчас потеряли несколько, вслушайся, триллионов долларов. Инвесторы вложили и получили пшик по итогам. Это называется с 68-ми тысяч перешли на 17 тысяч, сколько сегодня он стоит. И вот эта разница в 50 тысяч долларов за один биткойн, помноженная на крах биржи, – это несколько триллионов долларов. Чтоб было понятно, вся экономика России – два триллиона долларов. Она на сегодня девятая в мире. Два триллиона долларов – девятая экономика по рейтингу западных оценок, которая вышла две недели назад. Два и один триллиона долларов – рейтинг экономики. Потеряли от трёх до шести триллионов долларов на биткойне. Как вы думаете, после этого будут уважать криптовалюту? Все, кто там потерял. Есть такое название в экономике «стричь баранов».

*Из зала: Кто-то нашёл.*

Всё, стрижём баранов дальше. Кто-то нашёл, кто-то опять вложится – «стрижём баранов» дальше.

*Из зала:* *Куда вложится тот?*

Куда баранам позволят. Всё. Проблема в том, что он не будет расти теперь до 68-ми долларов. Столько баранов не захотят подстричь на эту тему…

*Из зала: Уже некого стричь.*

Нет. Просто нет столько денег в экономике, чтоб бараны туда вкладывались. Есть другая проблема. Чтобы не допустить инфляцию, США очень много печатали вместе с Евросоюзом, чтоб не допустить разрухи экономики, и просто отдавали деньги людям, которые вкладывали в цифровые валюты. Но сейчас печатание денег разгоняет инфляцию в этих странах. То есть они достигли пика, после которого печатать деньги стало невыгодно. Невыгодно только потому, что повышается инфляция от объёма денежной массы.

*Из зала: Тогда ведь и нужна крипта.*

Да вы что? Кто в неё будет вкладываться, если денег нет?

*Из зала: Те, кто их напечатал.*

А нельзя печатать, потому что повышается инфляция и человек начинает голодать. У нас голод ожидается даже в Европе.

*Из зала: Лишние деньги надо куда-то сплавлять.*

Вот именно. Куда?! Если их печатать нельзя, а тех денег, что есть, по объёму денежной массы не хватает людям даже на продукты и за энергию.

В Европе цугцванг называется, экономический. Первый вариант ты можешь увидеть в Британии – полный цугцванг, с голодающими людьми уже на сегодня, и с холодеющими домами, где они ходят согреваться в коллективные дома. Только потому, что им нечем оплатить электроэнергию своего дома. Я сейчас не говорю о том, что это страшно, пока еще терпимо. Слово «пока» – это мы ещё в начале января.

Всё. Проблема в этом. Просто есть экономический масштаб, который регулируется совсем другими законами, чем тактическая экономика, о которой ты говоришь. Вот есть тактическая экономика – это в мелком масштабе ты смотришь на биржу. А есть стратегическая экономика – это масштаб экономических соотношений массы валют и массы денежных знаков, которые поддерживают инфляцию или сокращают её.

В этом правильно, и всё. И по стратегической экономике, криптовалюта уже исполнила свою миссию, состригла всё что можно. То есть избыточную массу денег она на себя стянула, и несколько триллионов люди потеряли. Но они вкладывали реальные деньги, которыми их наделяло государство. А сейчас государству невыгодно людей наделять пустыми деньгами, потому что их даже печатать нельзя, и всё что печатает, разгоняет инфляцию. Разгоняет стоимость бензина, самое простое. От этого все поставки дорожают. И это уже невыгодно стало, а значит, в криптовалюту вкладывать неэффективно: нет денежной массы, куда она может сократить её. Я не настаиваю, что в неё не будут вкладывать, но как бы стратегически это бесперспективный рынок. Пока не введут цифровой рубль и цифровой юань, на чём сейчас занимаются Россия и Китай. То есть, когда говорят о новой валюте, это будет цифровая валюта, которая создает пул стран БРИКС. Это объявлено тихонько, но никто об этом официально не говорит. Вот они создают цифровой рубль. Когда цифровая валюта будет обеспечена ресурсами пяти стран, куда входят крупнейшие экономики: Индия, Китай. Они первое и третье место сейчас занимают. Мы – 9-е, всё равно в десятке сильных. Мы – это Россия. Плюс Бразилия, она, по-моему, сейчас двенадцатая или одиннадцатая по современному рейтингу состояний. То сейчас рейтинг поменялся очень сильно, и страны начинают лететь из-за объёма ресурсов.

И вот когда будет это цифровая валюта введена, представь, Китай, Индия, Россия, Бразилия и ЮАР, где, кстати, алмазы добываются, после России второй, ввели цифровую валюту. Что будет с биткойном, если цифровая валюта Китая и России обеспечена ресурсами, а биткойн обеспечен строчкой в компьютере? Ты меня понял. Россия и Китай с Индией разрабатывают цифровую валюту, валюту БРИКС, она будет не бумажная, а цифровая, ну в смысле, через электронные платежи проходить. Все цифровые валюты не обеспечены ресурсами, как эта цифровая валюта БРИКС. Поэтому все президенты этих стран жёстко молчат.

– Мы разрабатываем новую валюту.

– Какую?

– Ну, БРИКС. Она будет связана с цифровой валютой.

– А какая ?

– Ну, БРИКС!

Идёт война нервов. И все ждут, пока всё вот отстрижёт. Потому что если сейчас вести цифровую валюту БРИКС, рухнут все криптовалюты. А если они рухнут, хаос уже начнётся. А сейчас мы его спускаем на тормозах. Мы уже знаешь сколько лет его спускаем? 8 лет, с 2014 года.

*Из зала:*  *Суммы?*

Суммы лучше тебе не знать, спускаются сумасшедшие, ну, порядка нескольких десятков триллионов долларов спущено в пустую по всему миру. Но это даже не публикуют, потому что это цифры для людей страшны, с ума сойти можно. Мы идём к четверти квинтиллиона, чтобы всё это спустить. Это если взять мировую экономику, в долларах, естественно. Иначе экономика на Планете не перестроится.

Мы поговорили об экономическом Плане Синтеза с молодым человеком, который интересовался этим ракурсом Плана Синтеза. И когда вы видите План Синтез на Планете, я вам сейчас рассказал План Синтеза, ну внедренный в Планету, ну в камнях фиксируется. *(Смех).*

То, что мы сейчас говорили об экономике – это План Синтеза, который Отец имел на Планете в развитии экономики. И сейчас мы чуть начали говорить о Плане Синтеза, исходя из предыдущего Плана Синтеза, который сложился на сегодня в экономической перестройке. То есть План Синтеза – это и многие цивилизационные движения, в том числе экономические, финансовые, сейчас мы говорили о финансовой экономике. Финансовой экономике, не о финансах. То, что мы сейчас говорили, это финансовая ЭКОНОМИКА, то есть финансы как экономический инструмент. Это немного другой взгляд, чем просто финансы, чем просто экономика, как производство продукции. Финансовая экономика – это производство инструментов для деятельности производств. И вот План Синтеза включает в себя в том числе те схемы, которые мы сейчас обсуждали в регламенте финансовой экономики. Но мы так, чуть-чуть поверхностно это обсудили, но, в принципе, доступно и понятно друг другу. Это тоже План Синтеза был. Я не отошёл от темы. Просто я хотел вам показать ещё вариант Плана Синтеза, который смотрится иным взглядом, чем вы привыкли о Духе, об Огне. У нас же финансовый Энергопотенциал – одна из систем, у нас ИВДИВО-Энергопотенциал есть, у нас ИВДИВО-Экономика есть. И когда ты в них включаешься Домом Отца с Планом Синтеза, ты можешь видеть вот такие результаты, которые мы сейчас обсуждали. При этом я не гарантирую, что я всё точно сказал, я не специалист, я просто читаю эти материалы и с точки зрения ИВДИВО смотрю, куда это всё развивается, и иногда говорю, что так нельзя. Насчёт криптовалют: так нельзя. Причём я много лет заявлял нашим Служащим, что, ребята, выходите, оттуда. И уже несколько Служащих попали у нас на... Когда я им сказал: «Выйдите!», – они сказали: «Да ладно». И через месяц всё рухнуло. Кут Хуми им сказал: «Объяви, чтоб вышли». Я объявил: «Выйдите!».

Но это же Виталик сказал, он кто?! И сейчас многие отдают кредиты, которые они туда вложили, из наших Служащих. Предупредили: «Выйдите, ребята, рухнет!». Не услышали. Не услышали, ладно. Насильно ж мил не будешь. Вдруг кому-то надо оплатить свой долг в Духе, а не отрабатывать его медицинским способом в больничке. Ну и всё. Сейчас оплатят кредиты – оплатили кредиты в Духе. Энергопотенциал. Странная система, но она есть.

*Из зала: В девяностые годы это было МММ.*

Помню, как мои друзья с этим сотрудничали, я потом помогал друзьям, чтобы они из этого выползли и отдали свои долги. За них заплатил. Но деваться некуда было. Чтобы их там не «девяностили» в девяностые годы, отдали денежку, чтоб их отпустили. Ну куда деваться? НаМММили! Бизнесмены были, всё в МММ вложили. Кое-что получили, потом это закончилось. А кредиты взяли, взяли у ответственных лиц, главное, кредиты. И ответственно на это попали. Интересное было время. Я был тогда директором лицея, поэтому ответственные когда узнали, деньги, конечно, взяли, сказали: «Больше мы их трогать не будем, из-за того, что ты директор лицея, наших детей учишь». Но как бы это не отменяло, что ребята конкретно попали, на конкретные деньги. Одного потом даже судили, он ещё куда-то вляпался. Меня как свидетеля приглашали, кто он такой, я ему характеристику давал. Мы друзья, куда деваться, всякое было в девяностые года.

Ладно. Ну что?! Поговорили о фундаментальностях современной экономики? Чего приуныли-то? Я же не говорю, что не надо вкладываться в биткойны. А вдруг кому-то надо дхарму отрабатывать. Вкладывайтесь, вкладывайтесь. Чем легче упадёт, тем больше отработаете. Всё нормально. Я не заставляю не вкладываться. Более того, есть другие финансовые инструменты. Как говорят нормальные инвесторы, при кризисном состоянии мира нужно иметь вещественные активы: слитки золота, дома, машины. То есть то, что не потеряет стоимость и будет приносить пользу, там, вещи. Ну, я не знаю у кого что, предприятие, если денег очень много. Желательно, предприятие, производящее реальную продукцию, ну, в смысле там, хоть что-то….О! Птицефабрику, все кушать хотят.

У меня школьный друг на юге России держит все птицефабрики. Говорит: «Я не пропаду, все всегда едят; мне кризис ваш…». Не-не, он нам денег не даёт. Он просто друг, мы с ним на «Одноклассниках» встретились. Я когда машину его вижу по дороге, говорю: «О, машина друга поехала с яйцами из его фабрики». Не, это мы так с ним дзенили. Я говорю: «Яйца будешь?» Он говорит: «Да, конечно». Ну а куда деваться? Бывший военный. Ему было, что делать.

Ладно. Практика. Фундаментальности Огня, фундаментальности материи, напоминаю, в Плане Синтеза.

02:47:29-03:01:50

## Практика 2. Первостяжание. Стяжание 64-х фундаментальностей Огня, 16-ти фундаментальностей материи

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

Владыка уточняет, у нас практика, но Владыка уточняет: четверть квинтиллионов долларов – это не только финансовые активы, а все имущественные активы, задействованные в переходе экономики. Это так, на всякий случай, а то некоторые скажут, что финансовые активы – это абстракция, что стольких финансовых активов нет. Имеется в виду не только финансовые активы, а вся стоимость имущества в перераспределяемой и преображаемой экономике на Планете Земля. И тогда эта цифра становится *(в зале чихнули),*спасибо, точно, более-менее реальной. Ну а теперь дальше идём в практику.

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал ИВДИВО, в зал Изначально Вышестоящего Отца здания ИВДИВО Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на 513-й этаж.*

*Развёртываемся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь на 513-м этаже.*

*Становимся телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию 64-х фундаментальностей Огня и 16-ти фундаментальностей материи в явлении распознаний, реализаций и развитий Плана Синтеза каждого и Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в целом и в частности****.*** *И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 80 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и 80 Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся этим.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность Октавы Фа. Становимся в зале Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем**64 фундаментальности Огня от фундаментальности Огня Синтеза, 64-й, до фундаментальности Огня Движение, первой, включительно, со всем разнообразием выражения 64-х видов фундаментальностей Огня в каждом из нас по подготовке каждого из нас и более того, в распознании, развитии, реализации и применении Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою, а также оперировании, разработки, реализации и применении 64-х видов фундаментальностей Огня каждым из нас Планом Синтеза каждого синтезфизически собою.*

*И проникаемся 64-мя фундаментальностями Огня от Синтеза до Движения включительно, фиксируемые Изначально Вышестоящим Отцом в каждом из нас и сотворяемые Изначально Вышестоящим Отцом в каждом из нас, где все явления на тему от Синтеза до Движения включительно синтезируются вокруг соответствующих фундаментальностей Огня Изначально Вышестоящего Отца в каждом из нас, в их оперировании каждым из нас.*

*И вспыхивая, проникаясь 64-мя фундаментальностями Огня, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 64 вида Репликации с 64-мя видами фундаментальностей Огня, прося развернуть Репликацию и репликационность каждой фундаментальности Огня от Синтеза до Движения включительно каждым из нас явлением Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Плана Синтеза каждого из нас.*

*И проникаясь, реализуясь этим, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и, преображаясь им, стяжаем 16 фундаментальностей материи от Фундаментальности до Массы включительно в явлении Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Плана Синтеза каждого из нас в их распознании, различении, реализации и развёртывании каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16 видов Репликации фундаментальностями материи каждому из нас в явлении Изначально Вышестоящего Отца собой и оперировании фундаментальностями материи Репликаций и репликационностью Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся 16-ю фундаментальностями материи и их репликациями каждым из нас. И, вспыхивая, преображаемся ими.*

*И в этом Огне, в росте Посвящённого каждым из нас, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем реплицируемость и взаимоорганизацию 64-х фундаментальностей Огня и 16-ти фундаментальностей материи между собою в явлении и распознании Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и Плана Синтеза каждого из нас в синтезе их в углублении, проникновении, развёртывании и реализации репликаций Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить каждого из нас и синтез нас, в том числе всем стяжённым и возожжённым. И возжигаясь реплицируемостью всем стяжённым и возожжённым, преображаемся ими.*

*И вспыхивая этим, благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое присутствие в данный зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически. И эманируем каждым из нас и синтезом нас всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Борисов, подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Оперирование фундаментальностями Огня и фундаментальностями Материи**

Маленькие образ и пойдём на перерыв. Вот мы сейчас это стяжали, ну и понятно, в голове мешанина, там фундаментальности Огня. Давайте вспомним, что фундаментальности Огня состоят из законов, стандартов, императивов, аксиом. И вообразим: фундаментальность Материи – асимметрия законами или законы асимметрии; спектр законов или законы спектра. Уже понятней становится. Это смесь фундаментальностей Огня и фундаментальностей Материи. То есть, когда мы начинаем фундаментальности Огня видеть практично по их названиям, там мера массы (мера – 41-я фундаментальность Огня, масса – вид материи). Мера массы – и пошли там: граммы, килограммы – и пошли: футы, и там много чего. То есть увидели, да? То есть здесь идёт смешение видов Огня, которые мы знаем как оперирование, с одной стороны, Частностями, и, с другой стороны, как некое оперирование Огнём, где Огонь выходит за пределы наших Частностей. Вы говорите: «Почему Вы говорите фундаментальности Огня?» – Потому что это Частности. Частности – это у каждого из нас, что сюда поместилось. А сюда поместилось далеко не всё. А фундаментальности Огня – это как есмь у Отца и в Космосе в ИВДИВО. То есть не то, что у нас поместилось, а то, что есмь всеобъемлюще. И мы можем своей Частностью Меры войти в фундаментальность Огня Меры и увидеть Меры, которые существуют в ИВДИВО шире, чем нам есмь вот здесь. А потом эти Меры ИВДИВО применить в фундаментальностях Материи, ну, допустим, единицами Меры. Единица – четвёртая фундаментальность Материи. И мы уже начинаем выходить за пределы наших Мерений или Мер в Меры всеобъемлющие, более известные в оперировании и это отстраивать фундаментальности Материи. Образ понятен? То есть вот это мы сейчас стяжали. Но стяжание достаточно абстрактное и формальное. Это на это – вместе куся-меся в голове. Но если вот этот образ увидеть, вы поймёте. Допустим, вы развиваете свою какую-то Часть. У этой Части есть масса?– Есть. У этой Части есть какие-то фундаментальности этой Части? – Есть. У этой Части есть спектр возможностей по системам? – Есть. Вот я взял три фундаментальности Материи. Эта Часть отвечает за какую-то Частность, любую, ну, допустим, Частность Имперация. Ну, есть такая Частность, 14-я, по-моему. Всё, и вы говорите: Имперация массы, Имперация единицы, развитие Имперации вот этими фундаментальностями Материи. И у вас появляется язык по Плану Синтеза, которым можно оперировать в этой Части, в этих Системах, в этой Частности. И вы можете уже в этом развиваться. Вы будете понимать после этого Аватаров Синтеза, которые так думают и действуют, и сами будете встраиваться в контекст Иерархии ИВДИВО, потому что там мысли ходят на основе фундаментальностей Огня и фундаментальностей Материи. То есть для Аватаров Синтеза оперирование вот этими двумя системами так же естественна, как нам с вами сейчас поговорить на русском языке. Понимаете, да, о чём я?

Вот это мы сделали, сейчас стяжали для того, чтоб вы встроились в систему Ивдивных Частностей и начали входить в более высокую систему оперирования Частностями, чем то, что мы можем себе позволить физически. Ну, грубо говоря, вошли в другую жизнь. Но для этого мы должны были не войти в одного Аватара Синтеза Кут Хуми, мы и так с ним слиты полностью, а войти в общий контекст всех Частностей ИВДИВО – всех! – разных Аватаров, Отца, Аватар-Ипостасей. А этот контекст называется фундаментальности Огня. То есть всё, что есть на эту тему, крутится вокруг фундаментальностей Огня в ИВДИВО как по такой оси фундаментальностей Огня в центре ИВДИВО, вот всё вокруг темы. И пересекается с 16-ю фундаментальностями Материи по горизонту каждой фундаментальности Огня. Вообразите: каждая фундаментальность Огня имеет 16 вариантов фундаментальностей Материи. И вот 64 на 16 – появляется такой Столп 64-х фундаментальностей Огня, вокруг которых крутятся 16 фундаментальностей Материи. И вот на этот механизм завязаны все базы данных всего ИВДИВО в оперировании всей материей. И вот в эту базу данных мы вас сейчас ввели. Вообразили? Вот это образ, что мы делали. Но это можно вам передать как Образ после того, как мы это стяжали. Пока не стяжали – я бы сказал этот Образ, но он не так бы звучал, как после стяжания. До стяжания вы б Образ не взяли. А после стяжания этот Образ вами уже берётся. Вот проблема Синтеза в этом. Ну, отсюда 58-й Синтез. Увидели?

Десять минут седьмого. Двадцать пять минут перерыв. Три часа прошло.

**1 день 2 часть**

### Разница: актив Кут Хуми и пассив Кут Хуми

Два вопроса с перерыва. А то мы тут занимаемся разным вариантом. Когда мы занимаемся Синтезом, ну и вообще вот, в разных вариантах Синтезом занимаемся, что главное в этом занятии Синтеза, что мы добиваемся от самих себя, когда мы занимаемся Синтезом?

*Из зала: Выражение Кут Хуми.*

Выражение Кут Хуми – это с точки зрения Посвящённого. Когда мы тренируемся, оказалось, что «вааще» мы Кут Хуми выражаем. Мы начинаем тренироваться конкретно – как мы им выражаемся, чтобы что-то сделать, – оказывается меньше. И вот здесь такая подсказка всем, чтобы это тренировалось. Не потому, что это я тут… Мы тренируем Посвящённых Владык Синтеза. Я тут уже других Владык Синтеза привлекаю. Ну, всех, кто приезжает, мы стараемся их направить на это дело. Проблема в чём. Вы путаете выражение Кут Хуми и выражение Кут Хуми в деятельности. Вот когда вы сами тренируетесь, вы Кут Хуми выражаете. Потом подходите ко мне. Вот сейчас к другому Ведущему Синтез, я там… И начинаем говорить: «Вот я выражаю Кут Хуми». Когда вы тренировались, вы действительно его выражаете. Но мы ведь от вас начинаем требовать: «Вырази Кут Хуми в какой-то деятельности. Ну, допустим, заполни этот зал Синтезом таким-то». А это уже деятельность.

И вот у нас в голове у многих не сложилась система, что выразить Кут Хуми в деятельности – это совсем по-другому, чем просто выразить Кут Хуми. Потому что, когда у вас начинает действовать что-то на любую тему, у вас по-другому работают Части. И на меня смотрят недоумённо, сейчас вот и на другого Владыку Синтеза смотрели недоумённо: «Ну как же! Мы тренировались. А к вам подходим, вы говорите, что нет. И мы сами чувствуем, что не до конца. Почему так?»

И вот здесь есть такое понятие: «пассив» и «актив». Это, ребята, это в пятой расе я ещё когда был Учеником второго Луча, проходил: «пассив» и «актив».

Пассив – это «Я есмь Кут Хуми». Я это спокойно заявлял. Я при этом Виталий Сердюк, я в Духе не Кут Хуми. Я свой Дух знаю, и знаю его имя. Но Посвящённый не может не быть «Я есмь Учитель». Но, с точки зрения Кут Хуми даже в пятой расе, он мне говорил: «Это пассив. А теперь вырази меня в таком-то Проекте деятельности». То есть вырази меня в деятельности.

И вот то, что мы сейчас делаем, и то, что мне вот так, я сейчас пытался сложить в голове – у нас нет или очень мало выражений Кут Хуми в деятельности. Мы привыкли выражать Кут Хуми в пассиве. Вот вы сейчас сидите, на вас начинает фиксироваться Синтез – это выражение Кут Хуми ...

*Из зала: В пассиве.*

… в пассиве. Потому что вас Синтез затягивает. И тем, что Синтез вас затягивает, вы проникаетесь Кут Хуми настолько сильно, что ваши Части не могут даже активничать до конца.

Потом начинается практика. Мы в практике вас выводим в зал. И в этот момент вы должны активничать. А переключиться из пассива, где вы сидите, и часа полтора вам что-то объясняют, на актив, когда вы в практике делаете, крайне сложно. Поэтому некоторых из вас практики просто изводят. Вам и нравится, что мы делаем. Вы напрягаетесь. Что это такое?– Это актив. Это мы должны продолжать выражать Кут Хуми действием.

Потом начинается тренировка на какую-то деятельность, ну там на Владыку Синтеза – самое простое, что мы делаем. Это тоже практика. Это выражение Кут Хуми в активе.

И получается, что выражение Кут Хуми в пассиве мы наработали, а выражение Кут Хуми в активе у нас отсутствует. Это вывод вот из… сегодня в течение целого дня я тут с некоторыми лицами тренируюсь постоянно. И вот проблема в том, что мы не видим, что актив Кут Хуми – это совсем не то, что пассив Кут Хуми.

Грубо говоря, актив Кут Хуми – он заставляет ваши Части действовать Частями Кут Хуми. Это уже сложнее: это сопряжение двух лиц в одном выражении.

Вот я сейчас веду Синтез. У меня сопряжение Частей Отца, Кут Хуми и моих. Если у меня не будет этого единого сопряжения, у меня Синтез не получится. То есть это Кут Хуми в деятельности.

А Кут Хуми в пассиве. Я сяду. Я скажу: «Ты веди практику. Будем учиться делать практику. А я посижу», – и я ушёл в пассив. Потому что в этот момент Кут Хуми зафиксируется на другом человеке. Он делает практику, и я в этот момент не активен. И даже если я перехожу в зал, у меня в подсознании сидит, что мой актив передаётся на того ведущего, который делает практику. И за счёт этого растёт у нас такое внутреннее состояние, я бы не сказал ленивости, но неактивности.

*Из зала: А тренинги?*

А тренинги – это когда ты действуешь вместе с Кут Хуми. Знаешь, как не любят тренинги. У нас тренинг-школа и волевое действие, когда вас внутренне заставляют действовать – самое нелюбимое занятие.

*Из зала: Неправда.*

Неправда. Видите, как хорошо. Неправда – это до тех пор, пока вы не погрузитесь в эту правду. (*Смех в зале*). Понимаете, проблема в том, что я говорю не об одной команде, а об ИВДИВО в целом. И, давайте так: сколько вы по времени выдержите постоянный прессинг внутреннего действия?

*Из зала: Часа три-четыре.*

Часа три-четыре. Синтез идёт двенадцать.

*Из зала: С перерывами же.*

В итоге три-четыре часа – это неправда. А девять часов – это правда. И правда всё-таки на моей стороне.

Понятно, да, о чём я? И вот в ИВДИВО склад... Не потому, что вы плохие или я там плохой, или кто-то там плохой – хороший. Здесь не об этом. Здесь о том, что у нас не накоплена ситуация, когда мы готовы действовать Частями Кут Хуми, выражением Огня Кут Хуми долго. Не два-три часа, а двенадцать часов: шесть вчера, шесть сегодня. У меня сегодня двенадцать часов в день. И завтра двенадцать часов в день.

Я сейчас не о себе. Я о том, что нам в голову надо поставить разницу пассива выражения и актива выражения.

Я сейчас говорю не только о Кут Хуми – об Аватарах, вот... Минск, а как с Юстасом? Это ж ходячий актив тоже. Он сам по себе очень активный Аватар. Если вы будете выражать его в пассиве, он тоже вас особо понимать не будет. Но разве что его Авиатрасса, и то она сейчас в другом месте служит.

Ну, Юстас и Си...

*Из зала: Сивилла.*

Сивилла ещё вас в пассив возьмёт. И то она, на шесть часов её хватит, потом она скажет: «Да господи. Ребята, ну сделайте чё-нибудь».

У них же Огонь Служения. А Служение – это постоянная деятельность. Вы увидели. Ну, Синтез Служения, там, ну, пра-Синтез Служения. Ребята, ну служение-то в разных вариантах.

И вы вот это не видите. Поэтому поставьте себе в голову, пожалуйста, вот на эту репликационность. Нам надо и пассив выражения, когда я есмь Кут Хуми, я знаю, что я есмь Кут Хуми. И я его выражаю. И актив выражения, когда мои Части и моя деятельность выражают Кут Хуми в деятельности – внимание! – чтобы Кут Хуми меня натренировал.

**Этапы репликации.** С**тепени реализации Аватара.**

Внимание! Это процессы репликации.

Первая репликация – это пассив. Я должен суметь выразить собою Кут Хуми. Я есмь Кут Хуми. Всё. Я есмь. Всё хорошо. Это пассив.

Вторая репликация – это актив Кут Хуми. Я действую, выражая Кут Хуми, некоторыми Частями, множеством действую. И сколько времени? Не два-три часа, надо довести хотя бы до шести. Шесть часов в день – это хотя бы полсинтеза. Два дня по шесть часов уже можно. Два-три часа – это мало.

После этого третий вид репликации – это внутренний напряг Аватарами. Это тренинг-Синтез.

И когда вас внутри напрягают и заставляют действовать. И даже когда вы сидите, вас внутри берут в ежовые рукавицы и заставляют действовать. И вы от этого скрипите, пищите. Так яньский Синтез, допустим, построен. Мы на этом виде построили его. Но по итогам хорошо. Но когда вас держат в ежовых рукавицах внутренне, а вы привыкли внутри – внешне напрягаться – а внутри легко быть.

И когда вам внутри напрягают, а внешне улыбаются, вы в ужасе: «Как вы внутри напрягаетесь? А внешне всё спокойно».

А это как раз вот тренинг-Синтез. Это третья степень выразимости Аватаров.

То есть, если я хочу чего-то добиться, я должен войти в состояние с Аватарами так глубоко, чтобы они внутренне меня держали от моих сложностей, но я правильно исполнил вовне любое необходимое действие, очень долго исполнял это.

Увидели, да?

Я должен так быть сопряжён – и в пассиве и в активе, – чтоб внутреннее действие сопрягалось полностью с Автаром во внешней активности. Это называется тренинг-Синтез. Это третья степень выразимости Аватаров или третья степень реплицируемости Аватаров.

И четвёртая степень, которую мы наработали, – это собственно прямой Синтез с Аватарами. Это когда не вы выражаете, не вы есмь и вас не тренируют, а когда вы вместе с Аватарами ходите, действуете и водите других. То есть проблема вождения других заключается в том, что я в этот момент должен по объёму Синтеза соответствовать всей команде. Здесь сидит двадцать человек – у меня должно быть Синтеза не на каждого мною, а на двадцать во мне. То есть у меня Синтеза по плотности в моём теле должно быть в двадцать раз больше, чем сидящая команда. Я сейчас не о себе. Когда вы ведёте занятие, у вас то же самое. Вы вот это не учитываете. То есть, когда перед вами сидит пять-шесть человек, у вас должно быть в пять-шесть раз больше Синтеза. И это четвёртая степень выражения любого Аватара. Плотность Синтеза.

И на это надо (внимание!) тренироваться. Вот это называется этапы репликации. Я просто сейчас вот тренировал ребят и думал: ну вот как это объяснить, чтобы стало понятно. Вот у меня сложились такие четыре образа. И мы бы хотели ввести, начиная с этого Синтеза, а у нас сейчас Синтез Репликации, Синтез Посвящения, четыре степени реализации Аватара.

Я могу дать ещё четыре-восемь, но там пойдёт ещё сложнее, потому что там уже пошли детали реализации. Хотя бы четыре. Ну, чтобы было понятно, почему четыре, вы все в основном в первой. Когда подходят к нам тренироваться, в основном все в первой.

Я могу сказать пятую степень. Это вы можете встретить только в отдельных школах. Естественная жизнь с Владыками: О, Кут Хуми сказал, на меня посмотрел, и я вышел с ним пообщался. А вот Мория что-то нам сообщил.

Шестая степень – Отец и Мать меня призвали, и мы вместе что-то делаем.

Седьмая степень – я свободно в ИВДИВО-полисе гуляю по разным организациям, разные организации гуляют по мне, и я чётко знаю где, что, и как. Гуляют по мне – это не значит, что меня напрягают, а я чувствую их влияние, когда меня пригласили, отправили, я там поучаствовал, перешёл туда. И то же самое на физике. ИВДИВО-полис не только там, но и здесь физически. Это седьмая степень.

Это называется иерархическая жизнь. Но она была и в пятой расе, только сейчас она разнообразнее и ширше, а не только по лучам. Это две жизни я вам рассказываю. Первую жизнь вы знаете: вот оно – разнообразие. А я вам сейчас рассказываю второю жизнь, как в неё постепенно войти.

И самая высокая степень – естественная жить Отцом и Кут Хуми в любом месте ИВДИВО. Ну то есть куда бы вы не вошли, вы знаете, где Отец, где Зал, где Кут Хуми, как туда выйти, и как посмотреть на природу, на город, на разные здания, но не теряя контакта с Кут Хуми, с Отцом, при необходимости с Матерью, при необходимости с теми Аватарами, с кем вы натренировались. Я не предполагаю всех, это много, но принципиально чем больше, тем лучше. А, чем больше, тем спасительнее, так выразимся, в сложных ситуациях.

Сложных ситуациях. У вас сложная ситуация, вы не знаете, как выкрутиться, ну всё – «кранты». Вы бабахнули на себя фиксацию максимального количества Аватаров. Вокруг вас развернулась среда максимального количества Аватаров – и вся ситуация сгорела. Понимаете, да, о чём я? Слово «бабахнули» – это сконцентрировали на себя Аватаров, вошли в Огонь этих Аватаров, и из вас вышло поле всех этих Аватаров. Как вы думаете, что будет с условиями окружающей ситуации? Если они не дхармические, и вас не должны решением Отца достать, а достают кто-то там, – просто всё сгорело. И даже «кто-то там» потерялся, и на вас смотрят и думают: «А кто это, и что вообще от вас хотел?». Понятно, да?

Восьмая степень. Владычица Синтеза едет с Синтеза, это её рассказ.

Она говорит: «Виталик, у меня был ужас». Я говорю: «Что?» – «Что: останавливают гаишники, я нарушила правила. Подходят. Я поднимаю глаза, он извиняется и говорит: «Езжайте»». (*Смех в зале*). Ну так говорит: «Извините. Езжайте».

Она нарушила, чтоб понятно: двойная сплошная. Развернулась после Синтеза, домой ехала. Ну, дама вышла из Синтеза, ничего не замечая, села за руль – вьюх! И гаишник – опа! – за углом. Поднимает глаза, он говорит: «Извините. Езжайте». Она сама испугалась такого ответа, а она не вышла из уровня репликации, не знаю, чем они занимались на Синтезе. Она мне звонит, сама дрожит, говорит: «А что это было? А что мне за это будет?» – до неё дошло, что она сделала. Я говорю: «Да ничего, он же тебя отпустил»

*Из зала: Должок остался.* *(Смех в зале.)*

Он был счастлив взглядом, она ему передала весь Синтез, накопленный двенадцать часов, за один взгляд.Всё, вот мандраж двоих. А он думает: «Сейчас возьму», а она подняла взгляд и дала – весь Синтез! А он взял! Он понял, что больше ничего ему не надо, весь объём нужный взял, энергопотенциал называется, и отпустил. Сказал: «Извините. Езжайте».

Человек потом сам испугался и мне звонил, говорит: «Это как?». Я говорю: «Да всё нормально». – «А извинился?». Я говорю: «Так он увидел в тебе Владычицу Синтеза».

*Из зала: А мы не знаем, чем это.*

А вы не знаете, чем это. Это не значит, что часто бывает, но вот бывает. Вот это восьмая степень. И не потому, что человек влиял на человека, и не потому, что он не дал бы документы. Просто он не вышел из состояния ведения Синтеза с Владыкой Синтеза, ну не знаю, что там произошло. Может, Владыка решил посмотреть, как это повлияет на обычных людей. Вышел, сел, и вот это у нас самая смешная ситуация была в ИВДИВО. Это восьмая степень, это жизнь и там, и здесь физически. Я специально говорю о гаишниках, которые непробиваемые, если ты нарушил, то ты нарушил, и это… ну, это правильно. Это правильно! Это законно правильно. Но как бы и там работает. И она это сделала спонтанно, а не специально. Вот такая ситуация. Вот это восьмая степень, это жизнь и там, и здесь одновременно.

Единственно, потом есть девятая степень, когда должны различать эту жизнь и ту жизнь. Потому что, когда они сливаются, ты начинаешь в этой жизни замечать то, что в той, а в той то, что в этой. И ты начинаешь не видеть окружающих или людей, или окружающие обстоятельства. Но это уже самая сложная степень реализации двух жизней.

Вот это называется репликация двух жизней. Так как вы сейчас проходите учёбу Учителя-Посвящённого, у вас в течение месяца начнёт формироваться одна из этих степеней подготовки. Сразу скажу, что первая – пассив – у вас уже есть. *(Смех в зале.)*

*Из зала: С рождения. (Смех в зале.).*

Ну у некоторых с рождения. У нас некоторое оптимисты говорят, что они с рождения в этом. Но я не знаю, насколько ты с рождения в Кут Хуми.

*Из зала: С Нового рождения.*

А, Новое рождение, да. Но как бы. Ну вот так вот. Здесь я ничего не смогу сделать. Даже если мы сейчас пойдём это стяжать, ну как бы мы с вами ни стяжали, вы должны здесь тренироваться сами.

Я просто обозначил вам первые четыре – это вот прям обязательно, и вы должны учиться к этому. Ну, хотя бы идти к тренинг-Синтезу, стараясь в деятельности применить даже не выражение Кут Хуми – некий Огонь Кут Хуми в вашей деятельности Частей. Я понимаю, что вы скажете: «Это головняк. И зачем это? Я и сам со всем справлюсь».

Есть такая проблема. Когда Кут Хуми увидит, что ты сам справишься, он убирает свою фиксацию, и ты справляешься сам. Это раз. То есть нет ничего вечного. И когда я вам это рассказываю, вы ж должны учитывать, что у Кут Хуми может быть решение совсем другое. И вот здесь мы должны понимать, что как бы я не выражал Кут Хуми, там, где я должен сделать сам, он убирает свою фиксацию, и ты делаешь сам.

Но выражение Кут Хуми в деятельности – это чтоб ты в этой деятельности – что? – научился. Есть другой вариант: чтоб ты умел Частями скачивать нужную базу данных. Потому что иногда мы принимаем решения, исходя не из условий ИВДИВО, а исходя из своих накоплений. И вот в деятельности выражать Кут Хуми – это когда я получаю другую базу данных, не мою, чтобы решить эти вопросы. И вот этих простых вещей нам очень часто не хватает.

Но отсюда у нас складывается другая пассивная ситуация: за нас всё сделает Кут Хуми и Отец. Ну как бы это совсем неправильная ситуация, потому что мы путаем обучаемость у Кут Хуми, выразимость Кут Хуми мною – я есть Кут Хуми, и участие Кут Хуми в моей жизни и деятельности. В моей жизни и деятельности Кут Хуми не участвует, он участвует в поручениях. Вот мне поручено вести Синтез – Кут Хуми участвует. Если Кут Хуми видит, что я сам справляюсь, он убирает фиксацию, я продолжаю вести Синтез, ну там расшифровка-то идёт. Пока расшифровка идёт правильно, но чё Кут Хуми здесь участвовать? Он участвует в вас. Он уходит участием в вас: это важнее, чем участвовать во мне. А мне просто фиксация: надо – Кут Хуми проникается мною, и мы усиляем какую-то практику, какую-то сложность. И вот эта ситуация идёт взаимогармонично. Зачем? Чтоб вы быстрее взрастали.

Некоторые спрашивают: «Зачем мне это надо?» Ребята, сколько лет, тысячелетий вы хотите расти?

*Из зала: Вечность*… (*смех*) *всю эпоху*…

Всю эпоху. Тогда вопрос: а зачем вы хотите расти? Ну, зачем вы хотите расти?

*Из зала: Стать Отцом.*

Стать Отцом… Стала – мать. (*смех*) Стал. Вон там сын сидит, уже стала, ты уже Мать. Стать Отцом для женщины – эта Мать. Ты уже мать, вон сын вижу, всё. Всё, исполнено. Исполнено. (*Смех в зале*) Извините, как сказала. Ты не определила, каким Отцом. Стать Отцом. Но она ж мать, вон сын сидит. Исполнено, всё, стала. Смотри, и сказать нечего. Понимаешь, не-не, вопрос: зачем стать Отцом?

*Из зала:Выражать Отца собой везде, всюду и во всём.*

Родила – выразила, выразила само собой. Всё, выразила.

*Из зала: Так это ж в вечности*…

А причём здесь Отец в Вечности?

*Из зала*: *Ну так из воплощения в воплощение*.

А, но это для тех воплощений, ты за это ответь, пожалуйста? Это теория. В тех воплощениях будет другая жизнь и другой ум, а чтобы стать Отцом, ты что должна сделать?

*Из зала*: *Проникнуться им.*

Само собой. Вы сейчас видите религиозный взгляд пятой расы. При этом Человек так не считает. Чтобы стать Отцом, что ты должна сделать? Господа, подскажем маме, которая уже выразила Отца собою сыном, может быть, не только сыном, я всей семейной не знаю ситуации.

*Из зала*: *Двумя сынами и дочерью.*

Двумя сынами, сейчас будет весь список. Я о другом, Отцовскость исполнена, и теперь она хочет выйти в более высокую Отцовскоcть. Что нужно сделать, чтобы достигнуть более высокой Отцовскости? В первых словах идёт пассив – выразить Отца собою. Но ты выражаешь Отца по своему подобию, то есть двумя сыновьями и так далее. Это уже ты выразила. Чтобы идти дальше в Отца, что тебе нужно делать? Все помогают, что нужно делать? Вот этого у нас в голове нет, поэтому у нас пассив. Все участвуют, это репликация, я от темы не отошёл, мы занимаемся Учителем-Посвящённым.

*Из зала*: *Наверное, достичь Ману, Будды, Христа, вот 16-рица*…

Но это пока фантазии.

*Из зала*: *Все время находиться двадцать четыре часа в сутки*

Ладно, чтобы достигнуть Ману, вторая степень, – кем ты должна вначале стать? – так проще будет.

*Из зала: Человеком*

Первая степень реализации так и называется – Человек, вторая – Ману. Вот тебе уже подсказывают, ты начинаешь выражать Посвящённого. Дама и ты, как вы выражаете Посвященную Кут Хуми собою? И чем это отличается от Человека?

*Из зала*: *Тем, что любую ситуацию*…

Не надо любую ситуацию.

*Из зала: Просто вот вхожу …*

Просто вот так вхожу и выхожу. Мультик есть: входит и замечательно выходит. (*Смех в зале*)

*Из зала*: *Это да, шарик.*

Нет, остатки шарика, там были остатки шарика. Поэтому, когда ты говоришь «вот входит», у нас сейчас есть одна Глава подразделения, я был на Украине. И вот она стоит, у нее очень пышные формы, очень, это её естественная конституция там, она говорит: «Кут Хуми в груди моей, Виталик». Кут Хуми говорит: «Нет». (*Смех в зале.*) Это мы с ней тренировались на выражение Кут Хуми. Это примерно то же самое, что ты сказала: «В груди моей». Мы так с ней потом смеялись, мы это, когда встречаемся, между собой вспоминаем, я говорю: «Ну что, натренировалась, что Кут Хуми не в груди твоей?»

Ну вот, ну извините, но вот у человека так сложилось, и он искренне это сказал. Человек взрослый, он сморозил в Огне, он понимает, что он сморозил, потом мы вместе смеялись. Я говорю: «Ну, ты что говоришь? Ни в Хум, ни в Частях, ни всем Телом – в груди моей». А дама солидных форм – и она сама начала смеяться. Она служит, мы там друзья с ней. Просто на Украину сейчас не въедешь: сложно, – но смешно до сих пор. Вот мы так видим это. Это что – Посвященный? Как Посвященный в отличие от Человека выражает Кут Хуми?

*Из зала*: *Действиями.*

Я как Аватар тоже действую Кут Хуми, и я не могу сказать, что я только Посвященый. Понимаете, слово «действием» – это для всего. Давайте различим: вот это – Человек, вот это – Посвященный. Вот вы выражаете Кут Хуми, ну как Человек выражаете, а как Посвященный – это как?

*Из зала: Исполнением поручений*.

Я как Аватар сейчас исполняю поручение вести Синтез. Исполняю. Причём поручение по 16-рице Воспитания, по-моему, или чего-то там такого у нас относятся к Человеку-Владыке, по-моему, или Человеку-Учителю?– Человеку-Владыке. А мы говорим о Посвященном. У Посвященного там не Воспитание, там даже Дело у нас, восемь, по-моему.

*Из зала: Семь.*

Семь. А восемь?

*Из зала: Иерархическая*

О, уже… А, это опять Вы. Вы всё знаете, я боюсь уже что-то задавать. Когда Настя приезжает, лучше не задавать вопрос, компьютер сразу всё ответил. Но это хорошо, это показ уровня знаний и оперирования. Вопрос в том, чтобы это применить.

Так чем отличается выражение Кут Хуми по-Человечески от Посвященного? Я могу дальше спросить: а от Служащего? А от Ипостаси? А от Учителя? А от Владыки? А от Аватара? И только потом от Отца. И пока ты заново не пройдешь круг выражения Кут Хуми от Посвященного до выражения Отца, ты выразить Отца не сможешь. И на каждую из этих позиций вы должны суметь ответить и увидеть, как это. Достал, глубоко достал. Это тебе Рождественский подарок, *(смех в зале)* достать тебя – это подарок. О, вторая, там тоже подарок, если достанешь.

*Из зала: Есть вариант, что Посвященный телом Духа выражает, но это, наверное, уже устаревший вариант, да?*

Почему?

*Из зала: У нас же не только теперь Посвященный телом Духа действует*.

А почему устаревший? Ты сразу мне, апеллировав правильному ответу, задаешь лишний вопрос. Зачем?

*Из зала: Убедиться, что он правильный.*

Убедиться, что он правильный за счёт других. И мы возвращаемся к той теме, которую мы с тобой уже проходили. Ответа не будет. Но идея правильная. Посвященный – это тот, кто выражает тело Духа собою, я вас к этому вёл. Служащий – это тот, кто выражает тело Огня собою. Значит, чтобы быть Посвящённым, вам нужно вырасти в такую ситуацию, когда я выражаю Кут Хуми не только собою, а и своим телом Духа. То есть когда Дух Кут Хуми выражается моим телом Духа. И когда я действую как Посвященный здесь физическим телом и телом Духа, я должен выражать Кут Хуми и физическим телом, и телом Духа. И тогда я Посвященный. Правда, у многих вопрос: а как это?

*Из зала: Да.*

Всё. Это как у Посвящённого ответ, причём в пятой расе. Эта система из пятой расы. Единственное, что там она тренировалась на адептах (это пятая степень солнечного посвящения), но она тренировалась, и она существовала, но где-то, начиная с Высшего Посвященного, но больше архаты и адепты этим занимались. Атма – она просто предполагает Посвященного, а потом Высший Посвященный шёл. И поэтому Ученики и Посвященные особо этого не знают. Это знают архаты, адепты, но и редкий вариант, мало сейчас встречается, Служащий. И когда вы начинаете действовать внутри телом Огня, и ваше тело выражает Кут Хуми, и тело Огня ваше выражает огонь Кут Хуми, и вместе огнем Кут Хуми физическим телом и телом Огня вы действуете Кут Хуми. Вопрос «как это?» не задаётся. А, могу ответить: Созиданием. А где созидаем? Да везде. Вы скажете: «Что, так сложно?» – Это просто, и сложно для начинающих. Если вы скажете: «Что, так сложно?», значит, Кут Хуми как Учителя вы ещё **учитесь** выражать, корректно выражусь. Об Отце пока вообще речи нету. Там тело Синтеза. А у вас тело Синтеза есть? А тело Воли есть? А тело Мудрости?

*Из зала: Обязательно*.

А где?

*Из зала: В Хум.*

В Хум – тело Мудрости? Нету.

*Из зала: Вот оно*.

Это фантазия. *(Чихнули в зале. Зал смеётся.*) Это чтоб вы мне поверили. Это пока фантазия.

*Из зала:Ну пока.*

Мы Синтезом занимаемся, тут всё «пока», мы всё растём, и то, что было вчера, на сегодня уже поменялось.

**Восемь видов пассивов и активов**

Давайте определимся: восемь видов пассивов и активов. А вы мне сейчас скажете, откуда это.

Человек. Я напоминаю, что у нас Человек Изначально Вышестоящего Отца. Человек Изначально Вышестоящего Отца – это просто выражение Кут Хуми, как вы привыкли: пассив, актив, тренинг-актив, и действие. Ну так вот, четыре степени.

Когда мы говорим о Посвящённом (у нас, я напоминаю, десятый горизонт – это Посвящённый, Учитель-Посвящённый), у вас Посвящённый плюс тело Духа*.* И вот в этом синтезе тела Духа и вас, физическим телом, вас, у вас опять пассив Духом, актив Духом, тренинг-актив телом и Духом, и действие телом и Духом. Причём телом и Духом действие такое, что Дух в этот момент задействует в окружающем. То есть это, ну я так скажу, четыре плюс, можно восемь плюс. Я вам даю на восемь, и здесь четыре плюс *(объясняет на доске.).* И на это идёт тренировка. Дальше идём.

Служащий – это третья степень, плюс тело Огня, тоже четыре плюс. Служащий: плюс тело Огня – пассив, просто Огонь во мне, в теле Огня и во мне. Актив – и этим телом Огня собою могу что-то делать, выражение Огня Кут Хуми. Тренинг-актив – меня Кут Хуми напрягает Огнём, и этим Огнём я что-то делаю. Сейчас у нас две Практики таких были, ты спрашиваешь, как это? Кут Хуми тренингом напрягал вас и меня, чтоб мы исполнили то, что мы исполнили. Нам это сложно было. Фундаментальности Огня – это только тренинг Огнём, ну чтоб мы их стяжали, иначе у нас ничего бы не получилось, ну и деятельность Огнём. Это Служащий.

Ипостась. Плюс тело Творения или ещё есть Прасинтезность, но у нас сейчас Тело Творения – четыре плюс. То есть пассив Творения с Кут Хуми, актив Творения с Кут Хуми. Актив Творения: первая практика – Масштаб Космоса – полтора часа я пытался вас ввести в актив Творения. Просто вот Творение как масштаб восприятия Космоса, удалось средненько. Но у нас Человек-Учитель, да? Или Учитель-Посвящённый, здесь вот, я имею в виду от Человека-Учителя до Учителя-Посвящённого. Здесь мы должны понимать, что у нас новенькие – это Человек-Учитель…м-м-м, это пятый горизонт и в 16-рице это высоко, до Учителя-Посвященного, кто имеет 10 Синтезов здесь. Кто первый раз приходит, он начинает с Человека-Учителя, без исключений. Поэтому я на Синтезе кручу вариант от Человека-Учителя до Учителя-Посвященного – стандарт такой. Первый Синтез – сразу Человек такой-то Степени идёт. И отсюда – нужно было сотворить масштаб Космоса. Ну и вот мы тут крутились, да? То же самое: тренинг Творением – это когда вы с Кут Хуми свободно что-то делаете, даже не в Практике, а в совместном действии. Ну и совместное действие – это когда я и Кут Хуми в ИВДИВО что-нибудь бедокурим, а, извините, занимаемся чем-то.

Дальше, Учитель. *(пишет на доске.)* Мы дошли до себя – плюс Тело Любви. Вот тут «Любви все возрасты покорны». Это не «ай лю-лю» из знаменитого фильма. Это Тело Любви. Пассив Любви в выражении Кут Хуми – это как? «Я люблю Кут Хуми» не подойдёт. Это пассив человека. Пассив Любви Кут Хуми?

*Из зала: Слиянность. Я проникаюсь...*

Репликация, максимум Дух. Дух проникается, проницается. Это Посвящённый. Я выражаю Любовь Кут Хуми, я есмь Любовь. Я специально это говорю, потому что все повязаны на Любовь. Давайте войдём, что такое Любовь? Ну Кут Хуми?

*Из зала: Слиянность.*

*Из зала: Наука.*

Наука уже давно перешла к Служащему в Созидание, неделю как. Съехали. Знаете, вот пока вы говорили, что это наука, вы в Любви не были. Ну, давайте, вы все в Любви! Я на других не останавливался, мог бы и там вас. Давайте по Любви! Вы все в Любви, вы любите, вы всех любите, вы любите Кут Хуми обязательно. Пожалуйста, пассив Любви Кут Хуми?

*Из зала: Любовь Учителя не в нём, а в других, у нас такой был тезис на Съезде.*

Отлично! И-и-и… расшифруй.

*Из зала: То есть Учитель, он выражает Любовь для других, при этом опустошается этой Любовью сам.*

Но это как бы, когда ты сама входишь в Учителя. Это не Любовь Кут Хуми. Ещё раз. Ты – Учитель, где ты опустошаешься Любовью к другим, чтоб быть просто Учителем. А потом в тебя входит тело Любви – твоё. И в Синтезе Учителя, где ты опустошаешься другим, чтобы, служа другим Любовью, они взошли, в тебя входит твоё тело Любви, в этом Синтезе ты – пассив Кут Хуми. Пассив Кут Хуми – это о чём? В Любви…

*Из зала: Любовь Кут Хуми в нём.*

*Из зала: Синтез Частей.*

Это Учитель, это не тело Любви.

*Из зала: Это свободное течение Любви Кут Хуми...*

Другим словом можешь? Без Любви. Суровость. Когда ты как Учитель в Любви другим служишь, потом входит в тебя тело Любви – твоё, и когда смешивается Учитель и тело Любви, и ты начинаешь выражать Любовь Кут Хуми, у тебя появляется суровость.

*Из зала: Это получается эффект….*

Да, если ты отследила в себе суровость в выражении с другими, в этот момент проснулась Любовь Кут Хуми. Ну, такая подсказка. Если ты не прожила суровость в отношениях в Любви между вами, какие бы яркости Любви между вами не были, ну, я имею в виду горение там Сердцем, Частями, если не возникла суровость, Любви Кут Хуми через тебя в Любви с другими не возникнет.

*Из зала: А они напрягаются.*

Значит, они не готовы к Любви Кут Хуми. И тогда мы просто выходим и возвращаемся в Ипостась на Творение Кут Хуми. И тогда суровость переходит в то, что вы сказали. Но это называется не словом «Любовь», а словом «Творение». Ну, когда вы выражаете Любовь собою другим. На самом деле, вы не Любовь собою выражаете, а Творение. Любовь собою другим от Кут Хуми выразить нельзя, потому что Любовь другим не эманируется. Ответ простой: ты или любишь или эманируешь. *(Смех в зале).* Вот ты меня поняла *(смех),* ты меня поняла. И когда ты есмь Любовь Кут Хуми, ты не можешь её эманировать. Ты начинаешь ею активничать, просто любить. В этот момент возникает суровость взаимодействия с другими. Я вам специально пояснил это на Любви, чтоб вы по-другому к этому отнеслись. Это Стандарт ещё Луча Любви-Мудрости. Но там о Теле Любви ничего не шло, но там по-другому тренировались. Ну так, на всякий случай, вдруг будет полезно.

Следующая степень – Владыка плюс тело Мудрости *(пишет на доске),* четыре плюс. Пассив Мудрости Кут Хуми, когда вы думаете не собою, а Кут Хуми. Актив Мудрости – это когда ваши Части действуют Мудростью Кут Хуми, и так далее. Потом Кут Хуми убирает свою Мудрость, и вы должны суметь действовать так же, но своими Частями. И Мудрость должна быть не ниже, чем у Кут Хуми в этот момент, но или… ну по вашей подготовке. Ничего личного, убираем Кут Хуми, ставим Морию, Владомира, Юстаса – всё то же самоё, с любым Аватаром Синтеза. Здесь вопрос не в Кут Хуми, просто мы с вами община Кут Хуми, и я вас сейчас через Кут Хуми провожу, мне так проще. Мы так обучали учеников на втором Луче. Но как бы учились, и меня так обучали. Я сейчас веду Синтез, поэтому я тоже обучаю. Угу.

Аватар. *(пишет на доске)* Плюс тело Воли. Не помещается уже. Это ж Воля*,* правда? Она должна быть спрятана в ёлочку *(украшение на доске)*, чтоб не было так страшно выражать Волю Кут Хуми. Пассив Воли – «бымс!»– и только так! А потом уже –нельзя! И ты знаешь, что нельзя, но полная свобода Воли. «Хочется, но можно», а внутри – нельзя. И Кут Хуми ждёт: сделаешь или не сделаешь. Ты знаешь, что нельзя, а «ой, как хочется», а нельзя…Сделаешь или не сделаешь? А Кут Хуми говорит: «Ну, свобода Воли», ну, просто говорит: «Нельзя». Свобода Воли. И даже помогает, чтоб было «льзя» по условиям, но ты сделал «нельзя».

*Из зала:* *Асисяй.*

Иначе это «асисяй». То есть, чем выше подготовка, тем сильнее провокация, которую Кут Хуми тебе готовит, чтоб ты проверился на «нельзя» и всё-таки сделал «нельзя». Вот если ты сделал «льзя», ты сказал: «Ну условия ж давали», Кут Хуми говорит: «Ну да, делай, живи». Убирает свою фиксацию Воли, переводит тебя в Мудрость и говорит: «Глупец». И ты переходишь на степень разработки Мудрости. Ступил, неправильно сделал – переходишь на степень Любви. Ну и опять вниз, ну смотря, где ты остановишься после неисполнения Воли. Как, к Отцу? Доходим до Отца, да?

*Из зала:* *Очень пришло*.

Очень, очень пришло. Хорошо пришло, правда? Мы о Репликации, ничего личного. Ребята, ещё раз: ничего личного. Я даже сейчас скажу, по какой системе я вас веду. Некоторые могли догадаться. (*Обращаясь к одной из участниц*) Не догадались? Вы не знаете? Ой, она не знает! Ребята, за несколько месяцев в первый раз – ах! Муж твой позвонит, похвастаюсь ему, что впервые твоя жена не смогла мне на Синтезе ответить на то, что я рассказывал. Ах! Есть ещё порох в пороховницах! Можем идти дальше. Я вам показал, что такое Воля сейчас, мы так шутим волевым, но при этом я прав: Мудрость-то не сработала.

Но и Отец, это вот тут для дамы. Отец. Туда входит тело Синтеза (*смех*). Дамы, 4+. Ну и там всё то же самое – 4 +: пассив, актив, тренинг-актив и настоящее действие. Вот эту четверицу запомните. И так по всем телам. И так развивается у вас репликационная восьмерица. Вначале от Кут Хуми, если Кут Хуми вас оттренировал, потом вас начинает тренировать Отец. То есть Кут Хуми освободил вас как Посвящённого, пошёл тренировать Служащего и передал вас как Посвящённого Отцу. Кут Хуми тренирует вас как Ипостась, а как Служащего предал вас Отцу. Ну и так по списку. Если с Отцом не помогает, передал Аватар-Ипостаси, там посложнее тренировка в том плане, что надо исполнить поручение. И не потому, что к вам плохо относятся или хорошо относятся. Вас любят. Но настоящих любимых детей надо всегда воспитать. Если не воспитаешь, твоя любовь будет ни о чём, потому что ребёнок сам себя вляпает в какую-нибудь нетрадиционность по жизни, и пока ты его не отстроишь на тему со специфическими разными словами, чтоб он понял, как надо действовать (специфические слова бывают разные, я не о чём плохом сейчас не имею в виду, просто по ситуации сказать нужно), вот это всё не включается. Причём вот эти тела Духа, Огня, Творения и так далее вы чаще всего не замечаете. Они у вас включаются, они у вас действуют… Сейчас мы Учитель с телом Духа. Сейчас мы пойдём стяжать тело Духа Посвящённого. Но вы их не замечаете, ну или замечаете, но не различаете, что это именно тело Духа у вас действует.

*Из зала: Оно у нас включается только на дела, потому что, если мы в пассиве, как мы можем различить.*

Правильно, оно не включается на дела. Оно включается и в пассиве. Ну, допустим, ты сейчас сидишь в пассиве, мы стяжали тело Духа. Оно в тебя войдёт? Да. Что оно при этом сделает, в пассиве войдя в тебя?

*Из зала: Сядет.* *(Смех в зале).*

Можно я тебе по фильму отвечу? «Сесть мы всегда успеем» *(Смех)*.

*Из зала: Кто ж его посадит?*

А! Можно и другой вариант: «Это ж памятник, кто же его посадит?» – насчёт тела. Но первый вариант лучше, здесь вот «сядет» – это гениально. Я передам твоему телу Духа, пусть тобой займётся, а то ты его посадить хочешь, а оно свободу берёт. Моё тело Духа найдёт твоё тело Духа, ты не переживай (*Смех вы зале.)* Ты сказала: «Ты как передашь?» Это не я лично буду делать, это моё тело Духа пойдёт и найдёт его. Всё нормально. У нас сегодня ночная подготовка, кто не знает, а там... мы как Учителя-Посвящённые точно встретимся, и тела Духа между собою вась-вась, быстрее найдут, чем мы с тобой здесь даже. Они это легче понимают. Смотрите, какой у вас шок! Да. Вы не знали, что у вас сегодня ночная подготовка Учителем-Посвящённым? Хо-хо-о-о-о! А Учитель-Посвящённый – это смесь тела Любви и тела Духа в вашем учительском теле каждым из вас. Но Учитель – это Любовь, ай-лю-лю, Посвящённый – это Дух. И когда вас в Синтезе тело Любви и тело Духа в одном телесном выражении Учителя…

*Из зала: Получается Любовь Духа.*

… да, получается Любовь Духа, появляется Учитель-Посвящённый.

*Из зала: Красиво.*

Я знаю, что красиво. Стараюсь, прямо стараюсь. Не-не-не, вначале можно пошутить.

**Репликация Планом Синтеза**

На самом деле это очень жёстская репликационная система. И от того, какое тело в вас входит, такая репликация в вас начинается: репликация или Посвящённого, репликация или Служащего, и по списку.

Ребята, мы бы не открыли эту систему вам, если бы не План Синтеза, пришедший на репликацию. Поблагодарите План Синтеза и что мы его стяжали. План Синтеза нам вскрыл разрешение на эту систему. До этого мы намекали. О теле Духа мы на съезде Посвящённых говорили. О теле Огня у Служащих, но никогда не тренировали, нам запрещено было это вскрывать. Ну как запрещено? То есть как бы ты это понимаешь, но в такой системе ты не мог этого отдать. Это система Плана Синтеза, это Репликация Планом Синтеза. Но когда мы сейчас стяжали План Синтеза каждому, и вы вот врубились во все это, на перерыве окончательно это раскрылось в вас, у нас пошла вот эта система. Вы скажете: «Она сложная». Но вы ж пришли сюда взрастать! А преодолением мы растём. Поэтому, когда мы говорим: «Преодолением мы растём», мы обычно говорим, когда нам ничего делать не надо. А когда вам говорят: «Ребята, давайте вот это сделаем», – у вас как-то слова «преодолением мы растём» … И вы уже не растёте.

*Из зала: С* *кажите, а пункт 5–9 где применяется?*

5–9 – это Учитель…

*Из зала: Вот там было 4+, а там два…*

Ещё плюс 8. Я вам рассказал, я не хочу их публиковать, потому что если я их сейчас буду добавлять, мы как бы останемся где-то вот в этих двух. То есть у нас более-менее 8 наработаны в двух. Вот туда мы ещё ни с кем подняться не смогли. То есть на Ипостась мы 8+ до сих пор не сделали. То есть (внимание!) мы можем рассказать вам то, что умеем сами. Мы умеем сами 4+. 8 + у нас на Ипостасности ещё развивается. Выше, ну само собой, ещё интереснее. Всё. Ничего личного. Это отдать можем, потому что за это мы можем отвечать перед Кут Хуми и Отцом. 8+… первые два отдадим, но вы ж сразу рванёте в 3 и выше, и вас там растворят просто. Не, «растворят» не в смысле, что вы не вернётесь, а в смысле, что вы: «А где я? А что это было? А говорят, что это Творение. Я что, творил? А что я творил? Я что-то натворил»? – 8+. Ипостасный 8+. «Виталик, а что со мной было? Глаза подняла на гаишника. А зачем?» – Я говорю: «Я не знаю. Наверное, мужчина был красивый, посмотрела». – «А чего он передо мною извинился?» Я говорю: «Видно, влюбился, но ты не решилась». *(Смех вы зале.)* Ну а что тут скажешь? Это 8+. Это тренировка 8+ на Огне Творения. Ну так мы шутим друг с другом. Ну что тут скажешь? Ну что я могу сказать, что там было? Я ж не был в той ситуации. Ну, стяжаем? Стяжаем!

Вопрос. Простой вопрос, вот прямо. А эти тела у вас есть?

*Из зала: Сейчас будут.*

Где будут?

*Из зала: В Совершенном теле.*

О, уже вспомнила. Видите, вот когда я вижу вот это лицо, я понимаю, что она вспомнила. *(Смех).*

*Из зала: Л., чаще улыбайся, даже если не помнишь.*

Я тебе ответил, как по-другому, на предыдущем Синтезе.

*Из зала: На сегодня всё поменялось. (Смех вы зале.)*

Не на сегодня, на сейчас. Я что сейчас сказал? Что я расшифровал это у Кут Хуми из Плана Синтеза, который нам открылся. И будет так! По-другому – это просто вариации на самом деле. Ты забываешь, что у нас по-другому – это просто вариации одного из плюсов в восьми.

*Из зала: Стоит в одном Сердце.*

Конечно! Это просто один из плюсов в восьми и всё. Вот туда поставь в голову, что когда ты слышала по-другому, это мы просто рассказывали или 4+ или 8+, но не в системе Плана Синтеза, а просто вообще как это может быть. Потому что на Съезде Посвящённых я о теле Духа сказал, но 4+ даже не употреблял, потому что в зале сидели вообще новенькие Посвящённые, которые на нас вообще в ужасе смотрели, что мы там со сцены говорим. Не потому что они были плохие, они не были в Парадигме новой эпохи.

Ты, молчишь.

Ребята, где эти тела – должны быть (?), так выразимся. У новеньких не спрашиваю, вы ещё учитесь. Крайне важный вопрос!

*Из зала: В Совершенном Сердце.*

В Совершеном Сердце, молодец.

*Из зала: Так уже говорили…*

Уже отвечали. То есть в восьмерице Совершенных Сердец. Не-не, всю мою сложность вы не до конца поняли.

*Из зала: Должны быть, но их там не будет…(Смех.)*

Не-е, ну зачем я буду обижать детей? Должны будут, сейчас стяжаем. Вопрос не детский – а в какой из восьмериц? Ты меня поняла уже.

*Из зала: Во второй, а у нас их теперь двадцать…*

Нет, у нас там восемь восьмериц в Совершенном Сердце.

*Из зала: Самого Сердца Изначально Вышестоящего Отца.*

Ну, сразу все хотят у Изначально Вышестоящего Отца. Это вот, вам к этой даме, она вся в Отце, у неё уже два сына.

*Из зала: В пятой.*

Понимаете, свято место пусто не бывает, но у нас есть такое понятие: замещение нижестоящего. Даже если вы стяжаете в пятом, в восьмом, хоть в девятом, некоторые мечтают сразу в девятом, не знаю, чем цифра девятка привлекает даму, но она сразу, сразу в девятый входит. Потом, а?

*Из зала: Я говорю Пра, у нас же ещё Сердце Пра есть.*

О, господи! Забудь *(Смех).* Я уже не знаю, как тебе объяснить. Забылось, забудь! И, и если у вас в восьмеричном Сердце Посвящённого эти тела не рождены, то в восьмеричном Сердце Учителя ставить нечего. Но при этом мы сейчас стяжаем в каждом Сердце по этому телу. То есть мы идём в Совершенное Сердце или стяжаем Совершенное Сердце, в Совершенном Сердце сейчас четыре, ой восемь видов по восемь Сердец, то есть восемь Лотосов, восемь Роз, восемь Чаш, восемь Звёзд и восемь Планет, ну и ещё там по мелочи, первые три, и в каждом из них по этому телу взрастает. Но сразу все тела во всех не взрастают, значит, мы начинаем с первой восьмерицы Сердца. А она о ком?

*Из зала: О Человеке.*

О Человеке. Потом, если в Человеке эта восьмерица развита, она там остаётся, и мы переходим к стяжанию восьми тел у Посвящённого. Развиваются эти восемь тел вот этим способом в Сердце, потом остаются в восьми Сердцах Посвящённого и переходят в восемь Сердец Служащего, но предыдущие шестнадцать уже умеют действовать по-человечески, по-посвящённому. Развиваются восемь тел ракурсом Служащего, но уже Огнём, но всё равно в восьми Сердцах ракурсом Служащего, отстраиваются и переходят в восьмерицу Ипостаси в Сердцах, но предыдущие двадцать четыре тела уже в Сердцах действуют и в любой момент могут зайти в ваше тело и выразить вас собою. И так до шестьдесят четвёртого Сердца. Кто мне скажет, с чего у нас Сердце сегодня всплыло?

*Из зала: Пятый горизонт был План Синтеза.*

Пятый горизонт – Учитель. **Сердце и Око – два основных инструмента Учителя**. У нас курс Учителя. А так как мы стяжали План Синтеза, План Синтеза развёртывается и насыщается – где?

*Из зала: В человечестве.*

В Сердце. Не в человечестве, в Сердце! То есть, чтобы расшифровать базу данных Плана Синтеза, План Синтеза передаёт эту базу данных в Сердце. А если мы стяжали План Синтеза, а ваше Сердце не соответствует стяжённому Плану Синтеза, сразу всплывает тема: надо стяжать Сердце, или по-другому, перестяжать Сердце! Всё. И мы с вами вышли на Сердце. План Синтеза больше, чем может выдержать ваше Сердце. Ничего личного. План Синтеза.

*Из зала: Вопрос – это в Прасердце, в Сердце или в …*

Это в 64-рице Совершенного Сердца, которое напечатано в Распоряжении о Сердце. Ты Распоряжение о Сердце с 64-рицей Сердец читала?

*Из зала: Да.*

Это там. Это 64-ричное Сердце. Настя, это 64-ричное Сердце, которое одно. Фу-х. Оно просто одно, и в Распоряжении оно одно. А где ты его используешь как Посвящённая или как Человек – это твои вопросы, потому что Сердце Человека, вся эта 64-рица может действовать вовне, и эта же вся 64-рица может действовать внутри, как Прасердце, но 64‑рица она одна. И Совершенное Сердце одно – использование его разное, но это уже тонкости момента. И вот эти тонкости момента мы сейчас изучаем. Всё.

Кто не знает 64-рицу Сердца, а у нас с вами 58-й Синтез, а Сердце – это 53-й,   
по-моему, Синтез, то есть на пять Синтезов ниже. Да, мы там его стяжали. Смотрим 53-й Синтез и вспоминаем Совершенное Сердце 53-го Синтеза. Как фиксацию в 64-х Сердцах все эти тела мы сейчас стяжаем, но вы должны понимать, что в Сердцах эти тела фиксируются, ну то есть образ или фиксация есть, но они не начинают взрастать, пока не взращено предыдущее тело. И добавлю: практика показала! Сразу скажу: вы найдёте Синтезы, где мы стяжали все Сердца с этими телами. В принципе, это то же самое, что я сейчас сказал. Мы стяжали все Сердца со всеми телами, фиксация тел в Сердца стала, но эти тела не выросли, потому что дееспособность Сердец с этими телами в наших телах отсутствует.

И я вам уже по итогам практики честно говорю, что тела будут зафиксированы, то есть Сердце нельзя стяжать без тел, но пока мы не отстроим первую восьмерицу тел, вторая не включится в рост. Пока мы не отстроим вторую восьмерицу тел, третья не включится в рост. И не потому, что мы не хотим вам включить, их нельзя стяжать, они стяжаются как фиксация, а потом вы должны их разработать сами своей деятельностью. И вот это уже тот рост, который вам Кут Хуми и другие Аватары развивают. Ничего личного. Ничего. Растём этим? Растём. И вы даже не замечаете, что любая ваша деятельность насыщает ваше Сердце, а по итогам насыщенности Сердца от этой деятельности взрастает то или иное тело.

Тем, что то или иное тело мы ставим в наше физическое тело, мы ускоряем наш рост: Духом – Посвящённый, Огнём – Служащий, ну и по списку. Сейчас, когда мы ведём Синтез, мы фактически вас ускоряем телом Синтеза, но без нижестоящих семи тел ускорять можно, иногда это ускоряется очень быстро, но стяжается соответствующим образом. Сложили? Эту систему знаете? Почему, когда я спросил, чем вы растёте, вы её не вспомнили? Но мы же это проходили на 53-м Синтезе. Нет? Ну, чуть по-другому было, но в принципе то же самое. Тело Духа мы проходили ещё на съезде Посвящённых в феврале прошлого года. Год прошёл. Что, Посвящённый с телом Духа вам незнакомое явление? Единственно, тело Духа ваше должно выражать Кут Хуми, но это вы должны были сами догадаться. Ну как бы… сказать нечего. Да.

*Из зала: Вопрос с Трансвизорными телами по архетипам, которыми мы идём по системе. С ними тренироваться надо.*

У них есть Совершенное Сердце? А когда успело появиться, если им без году неделя?

*Из зала: Ещё пока нет.*

У них пока ещё Части даже растут твои.

*Из зала: Не, но они ж как бы копии наши.*

Но не по подобию! *(Смеётся).* Но не по подобию, потому что они свои. Понимаешь, как только мы говорим слово «Совершенное Сердце» или «Совершенный Разум», и вообще слово «Совершенное», это достигает каждый сам, причём со Свободой Воли. То есть твои Трансвизорные Тела вначале должны от тебя освободиться, стать самостоятельными, а потом самостоятельно стяжать это у Кут Хуми. Но тем, что ты сейчас это стяжаешь, они это запомнят и будут знать, что это можно. Есть одна проблема. Трансвизорные Тела полностью сопряжены с твоим Трансвизорным Телом, а Сердце –выше. Ипостасные Тела – Синтезный мир – полностью сопряжены с Ипостасным Телом, а Сердце – выше. Всё, что выше твоего Ипостасного и Трансвизорного Тела, они стяжать не смогут, пока не станут самостоятельными, и сами не начнут развивать свои Части, включая Совершенно Сердце. Увидел? То есть здесь логика иерархическая. И не потому, что мы не хотим им что-то дать. Потому что чтобы они стали самостоятельными, они тоже должны чем-то взрастать сами, а не за тебя. Иначе мы наплодим вампиров, которые за счет нас всё делают, но сами по себе не самостоятельные. А это не вариант. Поэтому мы месяц ими занимаемся, отпускаем, и дальше они живут самостоятельно. Кто успел от нас что взять, то взял, мы им не запрещаем это. Но Совершенное Сердце – из тех реализаций, которую каждый стяжает сам. Это принципиально.

Практика. На всякий случай, вопрос… практика, практика. А как я узнаю, какое у меня тело работает, и где я? У нас есть один очень гениальный ответ последних двадцати лет, двух: у Кут Хуми. «А если я не слышу, не вижу, лбом стучу?» – У Кут Хуми.

*Из зала:* *Стучи там.*

… об стол – покаяние, пока не начнёшь видеть, слышать и узнавать от Кут Хуми. Но есть другой вариант: я не знаю, что у меня есть, я просто начинаю этим действовать собою и просто тренировать собою все эти вещи.

*Из зала: А они отзываются.*

Но это проверяемо. Практика.

## Практика 3. Первостяжание. Стяжание 64-рицы Совершенного сердца явления восьми 8-риц Совершенного сердца от Человека до Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезам каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики.*

*Переходим в зал на вершину здания ИВДИВО Экополиса Изначально Вышестоящего Отца на первой физической пра-ивдиво-реальности. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И просим преобразить каждого из нас и синтез нас на стяжание 64-рицы Совершенного Сердца в новом масштабе реализации, формирование 32-архетипичности каждым из нас и явления восьми 8-риц Совершенного Сердца от Человека до Отца включительно, в соответствующей реализации восьми тел в каждом виде 8-рицы Совершенного Сердца восьми реализаций от Человека до Отца включительно, реализации нового Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в насыщенности Совершенного Сердца каждым из нас и явление постепенного возрастания 8-рицы тел 8-рицы Совершенного Сердца в 64-рицу тел 64-рицы Совершенного Сердца синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Кут Хуми Фаинь, стяжаем 64 Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и 64 Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, и преображаясь ими, мы синтезируемым с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность Октавы Фа. Становимся в зале Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на 64-рицу Совершенного Сердца, и прося Изначально Вышестоящего Отца творением и синтезированием в каждом из нас, в том числе преображением Совершенного Сердца каждого из нас развернуть восемь видов Роз Сердца в явлении 8-рицы Огненных Сердец с явлением тела Синтеза в центре Огненной Розы каждого из нас от Человека до Отца явления Розы Сердца включительно и, возжигаясь, преображаемся ими. В этом Огне просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть синтез 8-рицы Роз в одну Синтез-Розу Сердца с Синтез-телом Синтеза 8-рицы тел Синтеза каждого из нас. И вспыхиваем ею.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и, возжигаясь восьмью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими, развивая 8-рицу Роз и Синтез-Розу Синтез-телом Синтеза каждого из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь Лотосов Духа от Человека до Отца явления Лотоса включительно, с телами Воли в центре Лотоса Духа каждого из нас. И просим синтезировать восемь Лотосов Духа в синтезе тел Воли в Синтез-тело Воли в Синтез-Лотосе Духа каждого из нас. И возжигаясь восьмью Синтезами Изначального Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем восемь Планет Сердец каждого из нас с телом Мудрости от Человека до Отца в каждом, прося синтезировать 8-рицу Планет Сердец в Синтез-Планет Сердца с явлением Синтез-тела Мудрости каждым из нас и, возжигаясь 8-рицей Сердца, преображаемся ими. И, возжигаясь 8-рицей Синтеза Изначального Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 8-рицу Звезды Сердца от Человека до Отца включительно с явлением тела Любви в центре Звезды Сердца каждого из нас, прося синтезировать в Синтез-Звезду Сердца и в Синтез-тело Любви каждого из нас. И возжигаясь восьмью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь Чаш Сердца от Чаши Человека до Чаши Отца включительно, с явлением тел Творения в центре каждый Чаши каждого из нас, прося Изначально Вышестоящего Отца синтезировать в Синтез-Чашу Сердца Синтез-телом Творения синтез 8-рицы каждого из нас. И возжигаясь восьмью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*В этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь Центральных Сердец от Человека до Отца включительно, с явлением тела Огня в центре него каждому из нас, прося синтезировать восемь Центральных Сердец в Синтез-Центральное Сердце Синтезом тела Огня в синтез 8-рице реализации каждым из нас и, возжигаясь восьмью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*В этом Огне, синтезируясь с Изначальным Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь видов Правых Сердец от Сердца Человека до Сердца Отца с явлением тела Духа в правом выражении Сердца в синтезе 8-рицы Сердец в Синтез-Правом Сердце Синтез-телом Духа каждого из нас. И возжигаясь восьмью видами Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне, синтезируясь Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем восемь видов Левых Сердец в Физическом теле каждого из нас от Физического сердца Человека до Физического Сердца Отца, реализуемого в соответствующем выражении реализации каждого из нас, и Синтез-Левого Сердца каждого из нас в явлении синтеза всех Сердец Синтез-телом Света каждого из восьми Сердец физического выражения от Человека до Отца каждого из нас синтезфизически собою. И возжигаясь восьмью видами Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы вспыхиваем восьмью видами Синтез-Сердца с восемью видами Синтез-тел от Света до Синтеза включительно каждым из нас, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на телесное прямое выражение Физическим телом каждого из нас от тела Духа Посвящённого до тела Синтеза Отцом в прямом взрастании Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и Изначально Вышестоящим Отцом каждого из нас с естественным развёртыванием тела Света синтезфизически собою соответствующим человеческим ракурсом Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара и Отца каждым из нас. И просим в 8-рице Синтез-Сердец Совершенного Сердца Изначально Вышестоящего Отца развернуть явление и насыщенность Плана Синтеза каждого из нас, насытив Синтез-Сердца Совершенного Сердца Изначально Вышестоящего Отца Планом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в явлении Плана Синтеза каждого из нас с последующей трансляцией Плана Синтеза Изначально Вышестоящего Отца из 8-рицы Синтез-Сердец, в каждое Сердце 64-рицы Совершенного Сердца в насыщении Планом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Планом Синтеза каждого из нас, каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем восемь Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь 8-рицей Синтез-Сердец, возжигаясь восьмью Синтезами Изначально Вышестоящего Отца в реплицирующем развёртывании Плана Синтеза во всех Сердцах всего-во-всём каждым из нас и, возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. И в   
8-рице Синтез-Сердца мы синтезируем восемь Синтез-Сердец в Совершенное Сердце каждого из нас, прося Изначально Вышестоящего Отца синтезировать и сотворить Совершенное Сердце каждого из нас в синтезе 8-рицы Синтез-Сердец синтезфизически собою.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, мы возжигаемся Совершенным Сердцем в синтезе 8-рицы Сердец в синтезе 8-рицы Синтез-тел от Света до Синтеза синтезфизически собою в Синтез-теле Совершенного Сердца каждым из нас каждого из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем реализацию Плана Синтеза Совершенным Сердцем каждого из нас с применением Плана Синтеза явлением телесности реализации от Человека до Отца соответствующим синтезтелесным выражением синтезфизически каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначального Вышестоящего Отца, прося преобразить всё стяжённое и возожжённое каждым из нас и, возжигаясь каждого из нас, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическую реализацию в данной зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики, и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Новая система Совершенного Сердца**

Маленький такой ответ. Есть такая проблема, что План Синтеза стоял на пятом горизонте, там, где стояло Совершенное Сердце. И на сегодня План Синтеза открывается у нас только Совершенным Сердцем и применяется в деятельности через эти тела только Совершенным Сердцем. Я единственно забыл написать, что здесь у нас тело Света. Поэтому, когда План Синтеза стал на этот новый горизонт, он продолжает насыщать наше Совершенное Сердце базой данных Планов Синтеза, и требует от нас активацию деятельности Совершенным Сердцем. Мы сейчас с вами стяжали новую, более глубокую систему Совершенного Сердца, где есть 64-рица Сердец, потом она синтезируется в   
8-рицу Синтез-Сердец, по восемь Лотосов, по восемь Роз. Ну и, соответственно, в 8-рицу Синтез-тел Сердец. Синтез-тело через дефис пишется: «Синтез» тире «тело» такое-то. Потому что у нас есть Синтезтело как Часть, чтобы это не совмещалось. Это именно синтезирование 8-рицы тел Синтеза, тел Воли и так далее. А потом в синтезе этой 8-рицы Синтез-Сердец в нас развёртывается Совершенное Сердце, где все восемь тел объединяются в единое тело каждого из нас. Тела из Сердец автоматически взращиваются и становятся в нас, или мы тренируемся на это, или по мере нашей подготовки это автоматически. Или когда мы тренируемся и сознательно взращиваемся. Но тренировка идёт просто: вначале 8-рица Человеческих Сердец, потом 8-рица Посвящённых Сердец, и так вверх до Синтез-Сердец Совершенных.

Зачем нужны Синтез-Сердца? Мы стяжали такое выражение как Вечность. Некоторые из вас это тоже стяжали, в это вошли. И когда у нас включаются Части Вечности и Вечные выражения тела, Вечная компетенция, они требуют от нас уже не 64-рицы Сердец, а Синтез-Сердец. Как только у нас включается Вечность деятельности, нам нужны в реализации Синтез-Сердца. Отсюда мы сейчас ввели вам в 64-рицу Совершенного Сердца ещё Синтез-Сердца.

Ну и плюс, есть такое состояние: некоторым из нас психологически сложно поддерживать 8 видов Лотосов. Мы привыкли к одному. Поэтому Синтез-Лотос в синтезе восьми Лотосов от Человека до Отца, в принципе, разрешает эту проблему, нам психологически так комфортнее. И ещё момент. Некоторые скажут: «Но это ж разные Лотосы». Давайте представим, что это один Лотос в восьми вариантах. У нас мозг так не умеет соображать, но это один лепесток, и у него восемь видов лепестков в Синтез-Розе. Но вот эти восемь видов лепестков состоят из разных видов материи. Поэтому с точки зрения одной материи, это один лепесток. С точки зрения двух видов материи, это два лепестка – седьмых, допустим, видов материи в Лотосе. А с точки зрения Есьмики, как 63-го вида материи, это восемь лепестков. А с точки зрения синтеза Сердец, это одно Синтез-Сердце 64-х видов материи. То есть, когда мы говорим о 64-рице Совершенного Сердца, нам обязательно надо в воображении уже включать (а воображение – это ключ к высшим мирам, кто не помнит. Если ты вообразил, то начинаешь в это входить, и у тебя это начинает реализовываться), надо обязательно включать виды материи.

Физическое тело выражает 64 вида материи? Да. Потому что все Части в нём.

64-рица Совершенного Сердца выражает 64-рицу видов материи? Да. Потому что по этим видам материи каждое Сердце 64-рицы обязательно отстроено по закону «всё во всём». Соответственно, мы можем видеть 8 видов Лотоса от 7-й, атмической, до 63-й, эсмической, материи в разных выражениях, ну, и там, прошлись по видам материи. А можем их видеть в Синтезе: Синтез в Лотосе, в Сердце с 8-рицей лепестков на одном лепестке каждого в восьми видах материи, потому что все виды материи в нас.

Это зависит от распознания и развития наших Частей головного мозга.

**Внимание! Точно так же будет в каждой Части, но всегда всё начинается с Совершенного Сердца.**

*Из зала: А тело, оно стоит внутри Сердца?*

Да, а тело стоит в центре Сердца, ну и там, в зависимости от структуры Сердца оно по-разному. Ну, допустим вариант: мы стяжали 8 видов Левых Сердец, ну Чаша неинтересна. Вот Левых Сердец – это наше Физическое Сердце. Физическое сердце одно, бьётся одно. Откуда там 8 видов Сердец? И мы начинаем вспоминать, что у нас 8 видов материи: от физического до 57-й…ма, му, ми..? До 57-й?

*Из зала: Эргетической.*

*Из зала: Живика*

Живической. До 57-й, живической, вида материи.

В итоге, если мы говорим о физическом сердце, мы в основном видим только физический вид материи. А представьте, что вокруг него оболочки ещё восьми видов материи. Вы скажете: «Зачем?» Ребята, Сердце станет сильнее, у нас будет меньше сердечно‑сосудистых заболеваний. Прям вот, в прямом смысле слова. Я даже и не шучу сейчас.

Это у нас очень большая проблема была, ну можно сказать, консилиум, только по‑другому назывался, врачей вместе с Морией и Свет – «Как преодолеть на планете проблему?» – **Введением 64-х видов материи в телесное использование, и многие болезни у нас будут преодолеваться**. **Вот, на Сердце**.

Потом это Синтез 8-и видов материи формируют в Синтез-Сердце каждого из нас, которое бьётся одновременно, сейчас будете удивляться, всеми 64-мя видами материи. Но при этом опирается на первый горизонт: от физической до живики. Чем это можно увидеть? Вы скажете: «Ну бред какой-то. Как это?» А мы сегодня с вами проходили огнеобразы. Может в нашем физическом сердце быть структура многих видов огнеобразов? Эти огнеобразы могут из других видов материи быть? Могут. И когда мы видим сердце как мышцу плотную, действующую, мы видим физически. А когда мы видим сердце, действующее как мышцу, имеющее атомно-молекулярные связи на уровне более глубокого вида материи (а между атомами есть разные виды пустот, как и между молекулами, и они заполняются атомами, молекулами более мелкими других видов материи), мы в одном и том же Сердце начинаем видеть 8 видов материи. Соответственно, когда насыщается пространство Совершенного Сердца вот этими восьмью видами материи, их огнеобразами в нашем физическом Сердце, у нас появляется 8 Сердец от Человека до Отца в физическом сердце. Самый простой вывод, чтоб вы головой не мучились: чтобы стать Отцом ваше физическое сердце должно биться не физической материей, а живической в естестве дня. При этом для врачей это будет физическое сердце, а там, и ты сам в себе видишь, в своём сердце живическую материю.

*Из зала: А если по вибрациям?*

Без «если».

*Из зала: Вибрации человека меняются и будет действовать то Сердце, которое надо.*

Согласен, согласен. Вибрация – какой уровень материи?

*Из зала: Так это всем уровням соответствует.*

Не-не-не-не, вибрация – какой уровень?

*Из зала: Огненный.*

Вот это уже сказка. Ты мне сказку не расскажешь. Второй, эфирный. Правое Сердце, первое Правое Сердце – эфир, и всё. Понимаешь, ты пытаешься знания 5-й расы, где всё построено на вибрации… Я пошучу, ладно (?), и вибраторов. Любой медицинский аппарат для массажа – это вибратор. И вот берёшь и массажируешь тело, как эфирный вариант массажа, всё. То есть в 5-й расе дальше массажа на теле не шло, поэтому у нас полно Посвящённых массажистов. У них в голове засела вибрация. Но, когда в 5-й расе мы жили физическим видом материи, а эфир *–* это второй вид физического мира, это было полезно, потому что через вибрацию люди научались эфирному виду материю и шли с физики в эфир. Для 5-й расы хорошо. Но когда мы в Метагалактике сейчас овладели 64-мя видами материи, везде тыкать вибрацией уже как-то некорректно, понимая, что это всего лишь эфирный вид материи. Ну как бы массажистам везде быть нельзя: ты этим не взойдёшь. Я не к тому, что массаж – плохо, это очень хорошо. Я к тому, я считаю, что это очень полезная вещь для здоровья, но у каждой профессии свои ограничения. Это эфирная профессия, при этом очень полезная и важная.

*Из зала: Я не отрицаю.*

Нет, я не об этом. О вибрации. Всё. И мы должны уйти из парадигмы 5-й расы, где для Посвящённых главной была вибрация: вы сидите в этот момент в эфире. И зачем вам это? Астрал живёт уже не эфиром, вибрацией, а…?

*Из зала: Чувством.*

Это частность.

*Из зала: Ощущениями.*

Это эфир. Ощущение *–* это эфир. Астрал чем живёт?

*Из зала: Волной.*

*Из зала: Душой живёт.*

Звуками, звуками он живёт. Если эфир живёт вибрацией, астрал живёт звуками. Это, кстати, знания 5-й расы, поэтому я тебе задал. А ментал уже ни звуками, ни вибрациями не живёт. Им на это…

*Из зала: Чихать.*

Спасибо, что ты успела это сказать. Я мог бы сейчас выразиться опять не очень лицеприятно. Поэтому настоящему ментальному человеку на ваши вибрации и звуки… Он сидит в своём ментале. И выше ментала вообще это всё не действует. То есть мы сейчас пытаемся затащить в наше восприятие видов материи как бы парадигму 5-й расы, она устарела. При этом для эфира вибрация – великолепно, понимаешь?

*Из зала: А выше – нет.*

А выше эфира нам нечем было видеть, поэтому, когда массажисты действуют эфиром — великолепно, потому что астральный массаж – это у нас только погружение. Но мы не умеем это. И чтобы дойти дальше для других видов материи и других тел, нам надо просто развивать физическое тело вот тем, что мы сейчас с вами стяжали. Я специально вам это поясняю. Без вот этого развития и того, что мы сейчас стяжали в Совершенном Сердце по плану Синтеза, мы другими видами материи и спецификами этих видов материи не овладеем. А нам надо ими овладеть. Вот в этом вопрос.

*Из зала: Вот тогда получается, что, вот за счет концентрации 64-х видов материи нарастает концентрация Синтеза вообще в теле?*

Да, да, да, да. Я об этом. Если учесть, что сам Синтез – это 64-ая частность, и сопряжена с 64-м видом материи – сиаматикой. Соответственно, если я учусь выражать все 64 вида материи собою, у меня растёт сиаматичность, а, значит, растёт синтезируемость. И синтезируемость не только в том, что я накопил Синтез. То есть пока я в физическом виде материи, я накапливаю Синтез, а когда я стану в сиаматическом виде материи, я этим Синтезом смогу материализовывать и действовать, то есть синтезировать нужные мне явления. Вот к этому мы идём.

План Синтеза вот эти явления синтезируемости видов материи и синтезируемости неких объектов из меня Синтезом у нас распланировал. И мы должны в этом расти. Только, пожалуйста, мы сейчас не шутим вообще. То есть в каждом виде материи будет свой вид синтезируемости, который, эманируя Синтез, мы можем, будем применяться и материализовывать соответствующие объекты и свои действия этим видом материи. Но это наша такая перспектива овладения на будущее.

Я подчёркиваю, мы пока с вами больше действуем чисто физически при всех наших стяжаниях, у нас ракурс физичности восприятия. Ну и самое высокое, куда мы достигаем и более-менее легко входим, – это Аматическая школа, в среднем, Аматика по ИВДИВО. Самая высокая глубина, которая сейчас действует у нас, – 16-рица и… ивдивика, не ивдивика… 16-ый вид материи?

*Из зала:* *Ивдивика.*

Ивдивика. Ивдивика, да?

*Из зала:* *Ивдивическая материя.*

Ивдивическая материя. Ну, туда мы примерно достигли. Ну, вы поняли, как вы отвечаете. Когда я сказал «Аматика», вообще легко. Ивдивка. Мы же знаем это слово. Ивдивика, да?

А это – внимание – сейчас будем смеяться, это Роза Сердца Посвящённого. Ивдивика. Ну, туда растём. Не-не, это не значит, что Посвящённый только ивдивически растёт или Учитель только ивдивически растёт. Это, если взять строго по видам материи. Вот мы туда взрастаем, постепенно. Но пока мы тренируемся восьмерицей реализации физическим ракурсом материи.

Показал вам образ дальше? Вот это План Синтеза, вот это репликация Плана Синтеза, которая у нас начала наступать. Вот эта перспектива восхождения по 64-м видам материи, которое План Синтеза нам сейчас через Сердце ввёл и начал нас взращивать на эту тему.

Сорок минут осталось. Высидим.

У нас Практика. Мы стяжаем выражение тела Духа в нашем физическом теле и стяжаем Посвящённого в каждом из нас. Потом стяжаем тело Любви в нашем физическом теле и стяжаем выражение Учителя в каждом из нас. Потом в Синтезе трёх тел смешиваем всё и синтезируем в Человека-Посвящённого, ой, Учителя-Посвящённого в синтезе трёх тел.

Практика.

Внимание! Эти тела в физическом теле действуют только при работающих Сердцах. Нет Сердца – нет тела. Нет тела – нет дела. Нет дела – вы растёте, но вообще. Ничего личного. Есть Сердце – работаете Сердцем, включается тело. К Совершенному Сердцу потом прилепливаются другие Совершенные Части. Они у нас сейчас расписаны во всех Распоряжениях по 64-рице. Там расписано. И Совершенные Части 64-рично можно стяжать при необходимости, постепенно, не перегружая себя. Мы на Синтезах пока этим даже не занимаемся, это очень сложно. Наши тела от этого перегружаются. Завтра мы попробуем стяжать Омегу, если получится. Если ночная подготовка разрешит вам и нам это стяжать. Где-то вот туда мы сейчас идём. Но без Совершенного Сердца все остальные Совершенные Части не развиваются и не работают. Вот такая интересная ситуация. Совершенное Сердце – это то, с чем мы пришли из пятой расы как самый развитый орган всех Посвящённых предыдущей эпохи. Всё.

Практика.

## 

## Практика 4. Первостяжание. Стяжание Учителя-Посвящённого физически телом Любви Духа физически

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с* *Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Развёртываемся в зале ИВДИВО на 513-м этаже на физической пра-ивдиво-реальности Октавы Фа в ИВДИВО-здании Кут Хуми Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики. Становимся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь адаптировать каждого из нас к явлению 64-рицы Совершенного Сердца, 8-рицы Синтез-Сердец каждого из нас и Совершенному Сердцу* *Изначально Вышестоящего Отца, в синтезе всего-во-всём развёрнутого в действии и деятельности каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первую физическую пра-ивдиво-реальность. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Отцом и просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть Посвящённого, далее Учителя и далее синтезировать и явить в разработке каждого из нас Учителя-Посвящённого собою. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им. Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим развернуть тело Духа ракурсом Посвящённого в реализации Физического тела каждого из нас.*

*И мы переходим* *телесно* *в явление одной из Частей тела Посвящённого каждым из нас.*

Таких Частей 12 у нас: четыре в 256-рице Человека и восемь в 512-рице – плюс 256 – Компетентного. Вы сейчас не выбираете, сейчас вам фиксирует Отец.

*И в каждом из нас в Физическом теле развёртывается один из 12-ти видов телесности Посвящённого. И далее мы развёртываем в Физическом теле одно из восьми видов тел Духа, примерно сопряжённого с телом Посвящённого каждым из нас. И развёртываемся в Физическом теле телом Духа синтезфизически собою.*

Попробуйте ощутить, почувствовать, чувствознать в Физическом теле в данном зале явление тела Духа и ракурсом тела Посвящённого каждым из нас.

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь двумя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. Развёртывая Посвящённого телом Духа физически собою, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и просим развернуть явление телесности Учителя в синтезе с телом Посвящённого в физическом теле. И активируем вторую Часть 256-рицы и 512-рицы каждого из нас Учителя, прося Изначально Вышестоящего Отца ввести каждого из нас в Учителя-Посвящённого синтезом действия Учителя-Посвящённого каждым из нас. И материализовать, синтезировать, сотворить Учителя-Посвящённого синтезфизически в каждом из нас явлением синтеза двух Частей тела Учителя и тела Посвящённого в единое Тело Учителя-Посвящённого каждого из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*В этом же Огне просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть тело Любви в синтезе с телом Духа каждого из нас из Совершенного Сердца каждого из нас, прося сотворить и синтезировать тело Любви Духа каждым из нас в единстве двух тел Совершенного Сердца Любви и Духа каждого из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им, развёртываясь Учителем-Посвящённым физически телом Любви Духа физически каждым из нас.*

*И развёртываясь физически, одновременно становимся телесно Учителем-Посвящённым телом Любви Духа внутри пред Изначально Вышестоящим Отцом каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическую реализацию каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою. Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Борисов, Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Комментарии после практики

Так. По мнению Отца, вам будет крайне сложно выражать Учителя-Посвящённого собою, потому что он активировал ваши все накопления, которые только можно, чтоб вам хватило Любви для тела Любви и Духа для тела Духа. Но он вас даже поддержал в этом, чтобы у вас получилось. Я напоминаю, что любое… вот данное стяжание тела – это больше всего на месяц. Если вас удастся раскрутить на Учителя-Посвящённого – это останется дальше. Но через месяц подготовки этим Синтезом, если вас не удастся раскрутить на Учителя-Посвящённого, вы перейдёте в то естественное состояние, которое вам более характерно. Ну, скорее всего, больше Посвящённого-Учителя, а не Учителя-Посвящённого.

Вам Духо Любовь больше характерна, чем Любовь Духа. Ничего личного. Я смотрел сейчас, как наши тела там со сложностями в это входили, но (!) вы теперь знаете, что такое тренинг как третья степень подготовки. Невзирая на всю вашу подготовленность, мы вас из…тренировали и заставили войти в Учителя-Посвящённого. Ваши тела в Зале Отца были в полном экстазе от тренировки на Учителя-Посвящённого, в смысле тихо меня любят теперь всей Любовью Духа, который им туда впаяли, ой, извините, их туда насытили. Всё.

Ничего личного. Это не значит, что там выражается какая-то негативная эмоция. Просто даже по усталости вы сейчас сидите и в ужасе на меня смотрите: «Что это было? Это, вообще, что за практика? Это, вообще, о чём?» Это 3+.

*Из зала: Телом Духа…*

Это 3+. Это вначале Посвящённый 3+, потом Учитель 3+ (4+ ещё нету), потом Учитель 3+, потом два 3+ в один 3+ – Учитель-Посвящённый. И Папа потом сказал: «Так и было́. Во! Сделал». И вы вот так стояли перед Отцом: «И чё?» Папа говорит: «Ну, всё, иди, работай». А что с этим делать?

*Из зала: Любить.*

Это ещё всего лишь Учитель.

*Из зала: Действие.*

Не, действие – это 4+. Кут Хуми.

*Из зала: Ищем Кут Хуми в этом.*

Кут Хуми – нет. Кут Хуми начнёт с простого: насыщаемся Любовью, насыщаемся Духом...

*Из зала: Становимся суровыми. (Смех в зале.)*

Ну, в смысле, чтоб была Любовь и Дух, а то ж Тело Посвящённого и Тело Учителя без этого недееспособно.

*Из зала: При объединении классно тело Духа работает.*

Я знаю. Тело Духа прекрасно. Любви просто нет. Поэтому я и сказал, что вам больше характерен, идеально сказала, Посвящённый-Учитель: тело Духа работало, чем Учитель-Посвящённый, когда тело Любви работало.

*Из зала: Да-да.*

Ты сама сказала. Да, ты поняла меня. Ну вот я примерно об этом. Ребята, ничего личного, вы сейчас сами слышали. Дама за всех вас честно сказала.

*Из зала: Сдала. (Смех в зале.)*

**Тренировка на Учителя-Посвящённого**

Сдала. Сдала. Ребята, но при этом никто не отменял, что тренировка на Учителя-Посвящённого месяц будет. Я честно вам говорю, вы не представляете, как нам сложно даётся в ИВДИВО все такие тренировки, поэтому вопрос не в вашей команде, вопрос во всех. Мы все вместе тотально с трудом входим в эту тематику последние год-полтора. Когда мы ввели восемь…

*Из зала: На восемь.*

… на восемь. Ну, или восемь на шестнадцать, так проще, если взять по Синтезу. Мы это ввели, мы расписали это в Синтезах, и всё. И с большим трудом к этому пристраиваемся. А эта та новая ступень нашего восхождения и развития, которая от нас требуется ну последние год-полтора. До этого нам вообще даже такой задачи не ставили.

*Из зала: Не зря говорят: 16+ для взрослых. (Смех в зале.)*

Ну это примерно так, да. Ну это примерно так. Вот такая ситуация. Вот вы сейчас в эту тему вошли. Единственное, что могу сказать, дальше тренировка с Кут Хуми Фаинь. Шутка: за Учителя будет Кут Хуми, за Посвящённого будет Фаинь. И вы должны будете выражать их обоих собою. *(Смех в зале.)*

Так будет легче просто, если… Это такая подсказка. Если вам будет сугубо тяжело, и Кут Хуми и Фаинь, два в одном, вы должны суметь выразить собою. Это подсказка. Это когда-то мы так тренировались, нам становилось легче при вот таких двойных выражениях – Учитель-Посвящённый. Но по стандарту этого Синтеза я обязан был с вами стяжать Учителя-Посвящённого, потому что Учитель – он сложноват, а Посвящённый вам более характерен. И через Посвящённого вам легче распознать Учителя. Только такого вот – действующего Учителя. Где-то так. Всё. Мы это сделали.

Ладно. Следующая практика. Мы с вами должны войти в две какие-то там Компетенции. И какие-то там Компетенции у нас две?

*Из зала: Статусы. (Смеётся.)*

Ты молчишь, ты уже отвечала. Товарищи, даже лучше, если не ответит старшая команда. Вы можете догадаться. Ответят те, кто первый раз пришёл. Ну не первый раз пришёл, а имеется в виду кто пришёл на 58-й Синтез. Кто не был на 114-м, отвечает. Те, кто были на 114-м, молчат. Ну, товарищи! Ну, я боюсь продолжать просто. Я тут хотел по фильму продолжить.

Ну вам уже подсказали. Статусы. И…?

*Из зала: ИВДИВО-Статусы.*

И ИВДИВО-Статусы. Какие? Это ты на 114-м была. Соседу ткни, сзади который. А он пускай, там некого, передаст сигнал вот в эту вот…да, прямо – чу-у-х! – и вы нам что-нибудь скажете. Можно в другую сторону, вон там дама у нас сидит прячется. Ты же у нас даже в Москве была, рассказывай. *(Смеётся.)*

*Из зала: Может, репликация.*

Не-не-не. Нам Компетенции нужны, не Огни. Ребята, только вы не подумайте сейчас, я не издеваюсь. Я хочу, чтоб вы от Кут Хуми услышали, пока у вас активен Учитель-Посвящённый, какие нужны Компетенции. При этом мы можем прочесть или я могу продиктовать. Я в голове знаю. Но репликация Кут Хуми на вас фиксируется. Другими словами, вы от Кут Хуми сейчас сможете расшифровать название. Ничего сложного, мы сегодня со 114-м этим же занималась. Поэтому кто на 114-м, я удивлён, что вы не догадались.

*Из зала: Учителя-Посвящённого.*

Компетенции какие? Не кого, а какие Компетенции мы должны сейчас получить в наделении, чтоб мы потом Учителя-Посвящённого собой развивали? У нас по Плану Синтеза на этот Синтез четыре Компетенции. Две из них сегодня, две завтра. Ну я вас первый раз вижу, я не знаю, сможете ответить или нет. Не знаю.

*Из зала: Ивдивности, может, какие.*

Вот тут у нас ещё белая дама сидит в черном одеянии, ладно, фиолетовом. А вы что-нибудь можете ответить? Ну что, Владимир, спасай женскую ситуацию. Рассказывай настоящую правду о Синтезе. Ребята, ну серьёзно. Войдите в Кут Хуми, он вам показывает уже, как это называется.

*Из зала: Куб Синтеза.*

Спрятался. Октав-Статусы, четвёртый Октав-Статус. Продолжай, над ним… И четвёртый ИВДИВО-Октав-Статус. Ничего личного.

*Из зала: Только Синтез.*

Это всего лишь десять Компетенций, нет, больше, 14 Компетенций из 64-х. Практика. Наделяемся двумя Компетенциями. Без практики невозможно. Только, пожалуйста, я сейчас ни над кем не пытался подтрунивать. Если мы стяжали Учителя-Посвящённого, я должен был вас напрячь, чтобы вы от Кут Хуми получили расшифровку. Я надеюсь, понимаете, что Посвящённый – это репликация, а Учитель – это несение эталонности. Эталонная репликация – это лёгкое воспроизведение тематики от Кут Хуми. Ну, относительно лёгкое. Слово «лёгкое» можно убрать. Ну, в общем, хотя бы какая-то расшифровка тематики от Кут Хуми. Тогда начинается эталонная репликация. Кут Хуми сказал – мы расшифровали и сделали. Это действие Учителя-Посвящённого. Кут Хуми сказал – я расшифровал и сделал. Я тогда Учитель-Посвящённый. Мы в пятой расе так не называли. Нас очень жёстко строили: сказал, расшифровал, сделал. Кут Хуми сказал – я расшифровал, я сделал. Это жесточайшая была подготовка Кут Хуми. Я советую вам за этот месяц вот как бы в это стиль войти, будет очень полезно. Это и есть Учитель-Посвящённый.

Понятно, что Учитель здесь… в плане, что вы самостоятельно действуете, но расшифровав даже самостоятельно, это Учитель. Начал делать – это Посвящённый. Репликация, реплицируешь собою. Вот и всё. Практика.

*Мы возжигаемся всем синтезом каждого из нас.*

Чтоб не попадать впросак, советую учить План Синтеза каждого Синтеза. А завтра будет ещё две Компетенции, которые вы должны выучить или догадаться. Калининград не буду даже спрашивать Вы здесь гости. Буду мучить местных. Калининград видишь, кивает. Он уже всё знает.

## Практика-тренинг 5. Первостяжание. Тренинг в ИВДИВО-здании Кут Хуми Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первой физической пра-ивдиво-реальности. Поручение Кут Хуми. Наделение Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца и ИВДИВО-Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в ИВДИВО-здание Кут Хуми Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первую физическую пра-ивдиво-реальность на 513-й этаж. Становимся в здании на 513-м этаже пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь телесно Учителями 58-го Синтеза в форме.*

А теперь смотрим, где мы стоим. Пирамидальная стенка. Начало купола пирамидальное, переходящее в полукруглый купол или в сферический купол, я бы так сказал. Ну, такой интересный вариант купола. То есть в основании четырёхгранная пирамида. Где-то от трети пирамида срезана и поставлен идеальный шар. Где-то по 30-й, 40-й параллели снизу отрезанный и впаянный в пирамиду. Вообразили? Попробуйте увидеть такой купол и потолок над вами. Я вам описал со стороны. А теперь вы под ним стоите. Причём вы стоите не в углу, а почти в центре вот над этим шаром. Но вы должны понимать, что под вами ещё и Столп. Да-да, вы стоите на Столпе. Вы не на полу стоите. Ну и теперь попробуйте определиться, как вы стоите. Это небольшая тренировка тела, потому что вы Учитель-Посвящённый.

Что вы видите над собой? Это большая сфера, поставленная на основание четырёхгранной пирамиды. Вообразить сложно, но попытайтесь. Основание, самой пирамиды нет, основание четырёхгранное начинает подниматься пирамидально. Вот сколько метров, мне сложно сказать, а потом стоит сфера, отрезанная снизу от тридцатой или сороковой параллели на этой пирамиде. И вот этот квадрат четырёхгранной пирамиды у вас над головой переходит в сферу. Как он там переходит, даже сложно сказать, но переходит. Нет, я могу сказать, но это детали уже описания архитектуры, я не имею… не вижу в этом смысла. Главное, чтоб вы увидели сферический купол.

*Из зала: Прекрасно.*

Ну и прекрасно. А теперь вместе с Кут Хуми и Фаинь поднимаемся телами в сферический купол. У нас не было такой практики. Взмываем вверх и становимся чётко в центре сферы. Маленький тренинг. Сфера фиксируется на каждом из вас. И в центре вашей грудной клетки возжигается Огонь – какой?

Вслух не надо. Про себя. В центре грудной клетки физически и в центре тела в центре купола у каждого из вас возжигается Огонь. Какой? Это не Любви Духа. Любовь Духа – это не Огонь, это накопления. Самый простой ответ: Огонь Кут Хуми. Это простой ответ, но есть сложный ответ. Какой из Огней Кут Хуми у вас возжёгся?

*Из зала: Огонь ИВДИВО?*

Я сказал: лично, вслух не отвечать.

В каждом из вас Кут Хуми зафиксировал Огонь одной из своих Частей. Причём не той Части, как ваше тело Кут Хуми, а именно Части: или Сознание, или Мышление. То есть имеется в виду 64 Части от Физического мирового тела до ИВДИВО Отца-Субъекта. Вас здесь меньше 64-х – на всех хватит. Определитесь, какой у вас сейчас Огонь, какой Части от Физического мирового тела – это первая Часть, до ИВДИВО Отца-Субъекта – это 64-я Часть. Сюда входят все известные Части: Мышление, Сознание, Интеллект – всё, что угодно. Только для Интеллекта явно не Интеллект возжигается, но то есть Кут Хуми одинаково не даёт. То есть, если вы специалист в какой-то Части, вам её Кут Хуми не даст. Кут Хуми всегда даёт то, что мы не знаем, запомните это. Поэтому там, где у вас самая большая проблема, и вы не знаете эту Часть, скорей всего, вам её и фиксируют, чтобы она у вас взросла.

И Кут Хуми вам поручает весь месяц, возжигая этот Огонь, заниматься этим Огнём, этой Частью в выражении Кут Хуми. Вот это называется «Я-Есмь Кут Хуми». Каким Огнём и какой Частью – вы имеете право расшифровать только сами. Ни я, никто другой вам помочь в этом не смогут, иначе вы будете у Кут Хуми в отработках. Это самое корректное слово, что я могу сейчас сказать, чтоб вас не сбивать. Сделай сам, услышь сам, прими решение сам, действуй сам. Без исключений. И даже если вы считаете, что вы здесь в жизни больше никогда не появитесь, весь месяц поручение у вас будет. Так что попали все навсегда этого месяца. Это я для Борисова, который может через месяц не приехать и сказать: «Я тут на один раз приехал». Молчать. И вот на весь месяц за этот один раз вы этим будете заниматься. Это я для этой команды сказал. Всё. Кут Хуми сказал: Огонь есть, фиксация Части есть, все возжигаются.

Мы опускаемся из сферического купола вниз вместе с Кут Хуми и становимся пред Фаинь и Кут Хуми. Фаинь стояла снизу: вдруг кто бы упал, она б поддержала своей дубинкой, в плане, чтоб вернуть обратно. Шутка. Это мы с ней так шутили, она тут инструмент держала наготове и смеялась.

*И мы синтезируемся с Хум Кут Хуми Фаинь, стяжаем два Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и два Синтез ИВДИВО-Человека Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление наделяемости двух Компетенций Изначально Вышестоящего Отца Стандарта 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И возжигаясь двумя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом.*

Поручением Кут Хуми не стяжается Синтез. Вам поручили, и вы всем наделены. На всякий случай.

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики.*

*И просим Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца наделить каждого из нас Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца и ИВДИВО-Октав-Статусом Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая им.*

*Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 512-ть 513-ллионов Начал синтеза Октав-Статуса и 512-ть 513-ллионов Начал синтеза ИВДИВО-Октав-Статуса, стяжая два пакета 512-ти 513-ллионов Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить Начала синтеза развёртыванием в соответствующих Статусах каждого их нас и, возжигаясь стяжёнными Синтезами, преображаясь ими, вспыхиваем двумя Статусами каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем три Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на Октав-Статусы и ИВДИВО-Октав-Статусы с насыщенностью Началами синтеза и каждого из нас всем стяжённым и возожжённым собою. И возжигаясь тремя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Борисов, Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

На этом первая часть Синтеза завершена. Всем большое спасибо за внимание.

## 2 день 1 часть

Всем добрый день! Мы продолжаем 58-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Пожалуйста, тише, на камеру вас пишут. Вас пишут на камеру.

*Из зала: В веках.*

В веках вас записали. Прям вот это самое. Ну и мы продолжаем подготовку-переподготовку Учителем-Посвящённым. Понятно, что у нас вчера был достаточно тяжёлый день, но ночью Владыка сказал: «Как хорошо, что… ещё капельку ты сделал, прямо хорошо». У вас была такая хорошая ночная подготовка! Вы после того, как здесь устали, там просто летали. Я первый раз увидел такой метод. То есть здесь ваши тела устали по итогам Синтеза (вы можете так не говорить, это внутреннее состояние), а ночью вот то, что мы здесь зажали вам, и вы устали, вы прям рванули просто от этой усталости. И вы сделали в ночной подготовке больше, чем делали раньше. Поэтому вот я не знаю, как вам это… я и рад за вас, и понимаю, что я вчера вас перегрузил… но как же **я** перегрузил?! Синтез-то мне оттуда дают, значит, вас перегрузили.

Оказывается, это полезно. Для меня это первый раз, что перегруз создаёт не тяжёлую ночь, а, наоборот, лёгко летающую. Так что у вас сегодня была очень… Первый раз я в вашей группе вижу самое свободное лёгкое обучение у Аватаров. Вот за все Синтезы, что я у вас веду в вашей команде, в вашей группе, у вас сегодня была самая приятная ночь для обучения: вы были готовы на всё, вы делали всё, вы летали везде, и всё было классно, как будто вот такая *(щёлкает языком)* команда. Вот как хорошо вас зажимать днём. Ничего личного. Вы можете утром встать тяжело, я встал тяжело, вы можете не ощущать это в ночной подготовке. Я сейчас передаю те мероприятия, в которых я с вами участвовал. У вас было очень хорошее групповое состояние в отличие от старшей группы, хотя здесь половина есть старшей группы. Но это разные виды обучения: старшая группа и ваша группа. Старшая – это со 114-го Синтеза. Вот такая вам новость.

Отсюда – у вас есть три такие любопытные задачи. У нас на каждое утро, если вы помните, после ночной подготовки **три объявления или три любопытные задачи**.

**Учитель – это разрушение Эталонов**

**Первое.** Тут нам сложно будет, без обид сейчас, вы совершенно не понимаете, кто такой Учитель. Более того, ваше представление об Учительстве – это даже не прошлый век, это об учителях начальной школы. Поэтому, когда вас спросили, что такое Учитель, и вы говорите: «Это Эталоны», ответ: **Учитель – это не Эталоны, это их разрушение.** Вот запомните: Учитель – это разрушение Эталонов. Это не Эталоны. Эталоны – это Око. Но видите, смотрите, я вам… хорошо сказал. Я вам из предыдущей эпохи сказал. Видите, как у вас лица: «Как разрушение?». Ребята, Учитель – это Любовь. Правильно? Правильно. При слиянии двух Эталонов в Любви – что происходит? *(Неразборчиво).*

Не, вначале два Эталона разрушаются. У Учителей пятой расы это называлось Любовь разрушающая. Это язык Учителей. Причём когда это слышали Посвящённые рядом с Учителями, у них был такой ужас – и они бегом от этих Учителей неслись, а те смеялись. Это у нас была Учительская шутка. Когда стоит рядом Посвящённый:

– Ну, как ты сегодня Любовь разрушающая действовал?

– Да-а. Мы так хорошо позажигали!

«А-а-а *(ужас на лице).* Это Учителя из спецотдела!» – фьють!

Это такая проверка на глупость называется. Ребята, нельзя в Любви слить два Эталона, два явления в одно новое без разрушения этих двух предыдущих. Ни к тому, что это разрушение там жёсткое, насильное, какое-то. Слияние – это в том числе преодоление предыдущей закрытости, забубённости, зацикленности. И чтобы слиться в новое, надо из этой зацикленности, забубённости, за… «троеточие», там всё, что угодно поставьте, выйти. А когда вы выходите из своих за-предельных взглядов в нормальное, эти запредельные взгляды – что делают? – разрушаются. И вы должны понимать, **чтобы выйти из чего-то, это «чего-то» нужно «грохнуть».** Может, таким словом вы запомните. И не потому, что это насилие, а потому, что если дверь закрыта, и я хочу её открыть, мне надо – что сделать? – выбить. Потому что она закрыта уже пару веков, у меня блок на эту систему, и чтоб выйти из блока, я должен его из себя вышибить. Не нравится? Но это Учитель. А у вас Учитель – это Любовь *(показывает слащавость)*.

Вас спросили:

– Кто такой Учитель?

– Любовь *(приторно).*

И вас спросили:

– Зачем Любовь?

– Ну как, зачем Любовь?!

Вы начали даже стесняться: «Как, зачем Любовь?»

– Ну, зачем Любовь?

– Для слияний.

Владыка продолжил: «И поглощений», – и нарисовал вам образ поглощающей акулы.

– Это не Любовь.

– Ну, как? Слияние – это всегда поглощение более мелких более крупными. Значит, акула, поглощающая мелких рыбёшек, – это или слияние мелких рыбок в большую, или поглощение. Следующий уровень Любви. Это Любовь? Вы скажете: «Это не Любовь». Ну, как же? Мамин принцип: «этому дала, этому дала…» Ну, это советский символ отсутствия секса в Советском Союзе *(смеётся)*, переданный мультиками. Я вам это не рассказывал, потому что нельзя…

*Из зала: Нельзя.*

… нельзя, нельзя, нельзя, нельзя, нельзя, вообще нельзя. Но это о Любви, потому что настоящее материнское чувство – это накормить детей. И когда мама кормит детей, это Любовь.

*Из зала:* *(Неразборчиво)0:07:13*

Мы не будем о математических символах, потому что у вас вообще был особый путь Любви в Советском Союзе. О любви математиков лучше вообще не рассказывать. Там формула любви. Вот один фильм «Формула любви»*[[1]](#footnote-2) –* это вот как раз о вас, там же любили стату́ю *(Смех в зале.)* математики. Поэтому я не хочу о любви математики, потому что нам хватает европейской любви, а тут ещё белорусская стату́йная включится. Ну, сколько можно?! Ну, ребята, надо заканчивать с этим ужасом. Поэтому, ребята, **Учитель – это вначале, страшно сказать, разрушитель, но в Любви.** И вот противоречие Учителя не в Учителе, а в нашем его восприятии, в том, что, **уча новому, иногда нужно разрушить старое.** Слово «иногда» можно поставить в кавычки. Потому что по закону Отца «опустошись и Отец тебя заполнит».

**Учитель – это суровость в Любви**

А если вы хотите опустошиться, но не до конца?

Знаете, я когда-то лечил наркоманов года два, у нас был специальный центр, меня пригласили. Папашка пригласил для своих детишек, ну там и остался на два года. И вот наркоманы приезжали, они родителям говорили: «Я хочу выйти из наркоманов». Но когда они заезжали в наш центр, а он был в горах, в лесах, чтоб не убежали… я там с одним парнем, мы вдвоём… я погружением там занимался, чтоб было понятно как – через погружение. Там я и научился погружать по-настоящему. Такая благая материя. Готовы были на всё. Но один мне признался: «Понимаете, мы приехали не выходить, а скидывать дозу, чтоб она была дешевле, но родителям мы говорим, что выходить, иначе мы не «скинем дозу»».

И вы так же действуете с Учителями. Вы приходите к Учителям «скинуть дозу» вашего наркотического существования в неадеквате, неадекватного наркотического существования, потому что некоторые ваши блоки нужно давно разрушить, некоторые ваши состояния нужно просто «грохнуть», некоторые ваши позиции нужно распаять и уничтожить. Но Учитель же в Любви *(усмехаясь).* Вы приходите, говорите: «Учитель, вы меня любите? Я ради вас опустошаюсь, вот это опустошу… Видите, я опустошился. А вот всё остальное оставлю. Вы правильно меня любите? Вы что, меня не любите? Я же для вас всё сделал: целый пиджак снял. Вы знаете, сколько веков он на мне висел? Я от всего старого освободился. Вон пыльный пиджак валяется. Что, весь разрушится? Да вы что! Я на том стоял пятнадцать веков, и буду стоять ещё двадцать. Вы меня трусите? Как вы можете?! Вы в Любви, не трусите меня! У меня свобода Воли! Какая свобода Любви? Вы мне это бросьте».

Это ваша ночная подготовка. Вы готовы снять пиджачок, а всё остальное оставить, в том числе грязное нижнее бельишко, века так двенадцатого. Ну там, перевязки вот эти существовали. И вы не хотите это снимать – йоговское. Говоря, что это вечно и навечно у вас быть. Не, не, не я сейчас не шучу. Мы попали на это после вчерашней ситуации; вас обучали, что такое Учитель. Вы были в ужасе от этого. И вы продолжаете настаивать, что Учитель в Любви. Я когда-то говорил, что обратная сторона Любви – это… .

*Из зала: Суровость.*

Суровость. Ребята, нельзя любить без суровости. Как бы вы ни любили детей: спички давать нельзя, на дорогу выбегать нельзя – это суровость. Ребята, нельзя любить без суровости. Как бы вы не любили детей, спички давать нельзя, на дорогу выбегать нельзя. Это суровость. И не потому, что вы их не любите. Потому что вы понимаете, что они могут погибнуть. А у вас ощущение Любви, что можно погибнуть. Вас любят настолько, что вас отправят на погибель без всякой суровости. Ну это ж какая-то нездравая логика. Это эзотерическая логика маразма, когда вас только любят, а сурово к вам не относятся. А если чуть сурово к вам отнестись, – «Да как ты можешь меня трогать, хоть ты и Учитель! Я ж тут вся из себя вот такой вот!»

*Из зала: Такой вопрос: «пожалеешь розу» – это оттуда?*

Ну, это подход к ней. А вот **после** этого начинается суровость, с дополнениями к этому. Ты думал, что это вершина? Это начало пути – суровость. Вот вериги – долго идущий в гору с камнем перед тобой, который надо закатить, в веригах, – ну это более-менее сурово. А то, что ты сказал, – это подход к этому. Это… Некоторые у нас Посвящённые это исполняли, говорят: «Да, а можно ещё, чтоб я просто почувствовал вашу Любовь ко мне?» Только вы не думайте, что я сейчас издеваюсь или шучу. Казацкий приём: чем сильнее тебя бьют плетью, тем выше твоя выживаемость на поле брани.

*Из зала: Болевой порог?*

Да. Я по-другому скажу: второе дыхание болевого порога. Казаки добивались второго дыхания болевого порога. После получения второго дыхания это становился настоящий казак. Перед битвой они раздевались, скакали по кругу или бегали по кругу, входя во второй болевой порог, а потом их боялась любая армия. Потому что глаза горят – на пути лучше не стоять. Меч со скоростью сносит всё так быстро, что вот он прошёл сквозь армию – и только вот такая осталась вот... полоса свободных тел, разрубленных всем. Это двумя мечами он шёл – болевой порог. Вот это суровость. И армии предлагали: или вы нападаете, или вспоминайте, как вот предыдущие закончили:

– Ха! Да, вас мало, да мы нападём.

– Ну, ладно.

Это суровость в любви к ближнему, потому что мы защищали ближних от нападающих. Но при этом сами никогда не нападали. Ну, за исключением спец казаков, ну те уже не казаки, хотя себя называли казаками. То есть все, кто занимался воровством и нападением, это… не считался казаком. Но потом их туда приписали. Так, на всякий случай. Я о характерных казаках, кто вообще спрашивает, о чём это. Это характерные казаки, такая особая каста с болевым порогом.

Так вот сегодня ночью вам объясняли, что Любовь не бывает без… ну саморазрушений, без согласия на разрушение. И не потому, что вам нужно разрушить что-то своё важное, вечное… а потому, что вам нужно разрушить старое и неадекватное. Но вы так к нему привыкли, что то, что вам Учителя говорят «неадекватное», вы говорите: «Это адекватное». То, что вам говорят: «Это не надо». – «Да ты что? Надо». И вот это у вас была тяни-толкайка первое время. Это вот ваша проблема. Я не знаю, что вам надо, что не надо. Я не знаю, что правильно, что неправильно лично для вас. Тут Пути Господни неисповедимы.

**Учитель – это тот, кто аттестует сам себя**

Но вы должны помнить, что Учитель в новом состоянии – это какая организация?

*Из зала: Аттестационный Совет.*

Аттестационный совет. То есть Учитель – это тот, кто у нас аттестует – внимание – продолжайте. Учитель у нас – это тот, кто аттестует, продолжайте…. А?

*Из зала: На суд Отца.*

Учитель у нас аттестует, продолжайте. Вам ночью это рассказывали. Учитель – это тот, кто аттестует, продолжайте… .Ну, ребята, ну что вы не Учителя, что ли? Вы ж меня не пугайте!

*Из зала: Ну по результатам пройденного Синтеза, если уж на то пошло.*

Не туда пошло, разрушайте. То, что пошло, разрушайте. Это вообще, вы… троеточие в общем, ты поняла меня, я по-русски, не буду продолжать, ну ты меня поняла.

*Из зала: Ладно.*

Там двухэтажное просто было – неудобно. Для своих неудобно, для чужих можно. Учитель – это тот, кто… Вам ночью рассказали, после введения Аттестационного Совета. Он давно зрел на уровне Учителя из Ока, как Части. Учитель – это тот, кто… аттестует сам себя.

Вот у Посвящённого – сделай сам, а у Учителя – аттестуй себя сам. Почему?

Мы не можем аттестовать других, если не относимся с такой же жёсткостью аттестованности к себе. Мы не позволяем себе делать с другими то, что мы не сделали с собой. Даже у Посвящённых: мы не можем другим отдавать то, что мы не сделали сами. Это закон.

Учитель не может аттестовать других, если он сам себя не аттестует на ту же тему. И если наши умники говорят: «У тебя там сущность», то они вначале должны протестировать, нет ли в них. А я всегда сообщаю: если вам сообщили, что в тебе сущность, то подобное притягивает подобное. В сообщающем – ещё большая. Просто голодная. Поэтому тебе сообщают, что сущность, чтоб ты испугалась и тебя – (*чмокает*) – поддержать жратвой.

Поэтому есть закон Учителя: если тебя не спрашивают, ты никому ничего не сообщаешь, потому что Пути Господни неисповедимы. А, может, он наказан, и таскает эту сущность как наказание. А вытащил эту сущность – и он сразу в больничке оказался: под машину попал. А сущность не давала попадать под машину. Ну кто же холодильник отправляет под другую технику? Поэтому, пока сущность жрала, он не попадал под машину, ну наказан – отрабатывал. Сущность перестала жрать, вышел на улицу – раз-бах – в больнице. А сущности нет – некому было защищать. Потому что до этого сущняга защищала. На Учителя не перестроился, на Отца не перестроился, сущняги вышли, он остался ни с кем – и попал. Вы уверены, что вы пользу принесли этому человеку? С точки зрения освобождения от сущности – да. С точки зрения больницы – нет. А дальше начинается процентовка: что было хуже или лучше: больница или сущняга. У некоторых лучше больница – вы молодец. У некоторых лучше сущняга – вы полный баран, и с вас снимают статус Учителя.

У меня было одно странное погружение тяжёлое. Вышли из погружения, я девочке, молодой, симпатяшке (пришла на Синтез, первый Синтез прошла) я говорю: «Вам к нам не надо, вам в церковь. Вы ж против церкви. Для вас я за церковь. Вам нужно преодолеть вашу гордыньку церковными методами. Это самый быстрый путь к Отцу. Лет через двадцать, желательно, чтобы вы там очень строго, со всеми постами, жили, можете к нам вернуться, и тогда вам легче будет развиваться. Вы, конечно, можете с нами развиваться, но вас ждут такие сложности, что вам лучше в церковь. При выборе нас и церкви, я за церковь». Она ушла от нас, я не знаю, пошла ли она в церковь, но ей по жизни там включат. Если пошла в церковь, жизнь будет легче. Никто же не отменял, что надо отработать свои накопления, а отрабатывать можно в разных организациях. А так как она набедламила в прошлых воплощениях по церквям, ей надо было туда пойти и это отработать. У нас бы она это отрабатывала пару тройку воплощений, а там за 20 лет бы справилась. Мы на грани 20-ти лет, может, скоро вернётся, поэтому и вспомнил. Правда, она с Украины, поэтому я не знаю, как она там сейчас выживет. Ну, в общем, посмотрим, ситуация дальше покажет. Вот это Учитель.

Поэтому Учитель – это тот, кто аттестует сам себя – раз. Тот, кто не боится разрушать, сливая в Любви в новое – два. Не просто разрушать, а созидая новое, но созидает – это Служащий; значит, в Любви сливая новое. Разрушая, входить в новое. Не созидать, не творить, а входить в новое – это два. И Учитель – это полная пассионарность – три.

**Учитель – это полная пассионарность**

То есть, если у вас есть энергоизбыточность (слово «пассионарность» – это энерго-избыточность), вы близки к Учителю или Учитель. Если у вас нет энергоизбыточности, если в любой момент усталости при необходимости вы повернулись, врубились, поднялись и побежали, даже если вы сильно устали, пассионарность включилась – второе дыхание по пассионарности. Так проверяется Учитель:

– Ты устал?

– Да.

– Встань и побежал.

– Я ж устал.

Ты не учитель. Учитель встал и побежал. Ну это вот как сейчас на спец.десантуре отрабатывают, ну с беретами. Они устали, дошли до рубежа, они сказали: «Ну это было для разогрева. Кто устал, пожалуйста, в медицинский отсек, а кто хочет береты, мы только начали. Ещё раза 3 - 4 столько же». И кто готов побежать дальше, в принципе доходит до финала и становится настоящим, ну там, у них солдатом, беретом, по-разному, смотря где что проходят. Это обязательное условие: вначале довести до исступления, а потом на втором дыхании дать исполнить правильно. Тогда это настоящий солдат, и он выживет в любой ситуации. Если ты так себя не оттренировал, ты – мишень. Это как вот…. Съёмка: на него кидают гранату, он берет её и выкидывает – и лежит, даже бежать нельзя: там явно снайпер стоял. Опять кидают. Он поднимает и выкидывает. От ужаса оператор начинает промахиваться и кидать уже в другую сторону. Очень знаменитый сюжет о русском солдате, вот сейчас на Украине. Вот он лежит и рукой достаёт и выкидывает; не выкинул – взорвалась, погиб. Вот это выживаемость на втором дыхании. Я не о том, что это хорошо или плохо, я о выживаемости на втором дыхании.

Вот это пассионарность: в любом, самом крайнем деле – выжить. Он выжил. Потом дрон снял, когда у него всё осталось, когда солдат встал и побежал на другую позицию, потому что эта была открыта. Не раненый побежал, то есть даже ничего его не затронуло. Шок прошёл по всем сетям.

Я сейчас не о ком, я об Учителе. Вот Учителей воспитывают вот такими методами, даже на будущее. Вот он в этом воплощении это сделал, в других воплощениях он явно готов быть пассионарием, потому что он действовал как пассионарий. Он преодолевал, а не говорил: «А-а! Сейчас погибну». Он преодолевал.

И вот вам вот этого преодоления ночью не хватало. При этом у вас было всё классно, состояние классное, вы готовы были на всё, но как только доходило до Учителя, вот эти три проблемы у вас выходило. И когда вам говорили, что Учитель – это ещё и разрушающий, а не только любящий (страшное слово – любящий, разрушая), ну это было вам просто по Сердцу, потому что у вас «любящий» – это не разрушающий. У вас такая Любовь поглаживанием: вот вы поглаживаете, и вас поглаживают – это Любовь. А если берут за холку и говорят: «Куда? Нельзя!» – это не Любовь, так нельзя. А как «льзя», если это нельзя? Ну вот так.

Это первая проблема ночной подготовки. Другими словами, мы сейчас пойдём стяжать Образ Учителя. Сейчас у нас десятый горизонт, идеал Учителя – это 13-й горизонт, значит, ещё 11, 12, 13, ну три месяца. Через три месяца Образ Учителя должен вырасти до, ну извините меня, до нормального Учителя. А так как у нас курс Учителя, то по итогам в июне всего курса вы должны стать ну хотя бы в Образе Учителя, но я желаю, чтоб вы были Учителем, то есть быть Учителем. Я не сказал «достигнуть Учителя», это вот, это к Кут Хуми. Но то, что я должен вас подготовить и вы знали, что это такое, а не воображали непонятно что – это да. Но Любовь никто не отменял. Вопрос в том, что Любовь Учителя всегда построена на суровости, а не на соплях и щенячьем счастье. При этом это не обязательно внешне показывать, это внутренняя… внутренняя страда – многозначное слово.

И тишина, и мёртвые Учителя с косами стоят, пытаясь вернуться в Посвящённого.

Ладно, поговорили. Это первый этап.

**Разрушающий Любовью дурак Мудростью Света – это Учитель-Посвящённый.**

Второй этап. Кроме Учителя мы с вами – что стяжали вчера? Ещё одна проблемная тема. Ну опять же, вы хорошо это взяли, но наши восприятия этого оставляют желать лучшего, головняк. И вот главное, вы от этого отказываться не хотите, ещё и настаиваете, что это всё правильно. Что мы вчера ещё, четыре практики. А.. а.. а?

*Из зала: Сердце.*

Сердце. Ну, Сердце, там отказываться бесполезно, там всё переплавили.

*Из зала: Смена репликаций, Компетенций, действий Посвящённого.*

Действие Посвящённого. Ну, действие Посвящённого. После Учителя мы стяжали Учителя-Посвящённого.

– Кто такой для вас Посвящённый?

– Репликатор.

– Что он реплицирует?

– Ну что-то от Отца, что-что от Кут Хуми.

– А что он реплицирует от себя?

– Ну Части.

– Не эманирует и не реплицирует он от себя Части.

– Как?

– Потому что Части относятся к Человеку. Значит, Посвящённый не может реплицировать Части собою, или может, если ему поручили. Но это не главная задача поручения, вернее Посвященного, это поручение. То есть, если вот на Синтезе нам поручено реплицировать Части, мы это исполняем. Но это нам поручили, а не мы есть Посвящённые этим. А мы есть Посвящённые – чем? Мы реплицируем, я не отменил, только – что? Если Части нет, мы вчера стяжали Части, мы этим занимались.

*Из зала: Права.*

Мы реплицируем Права. А мы их реплицируем или эманируем, или просто раздаём?

*Из зала: Эманируем.*

Нет, и реплицируем, и эманируем, и раздаём. Ответ: сразу всё делаем. Итак, мы реплицируем права – раз! Ну, это мелковато, но хорошо.

*Из зала: Компетенции.*

Какие? Посвящения? Кому? Людям? У них нет Посвящений, хотя люди сейчас занимаются Посвящениями, чтобы у Посвящённого были Посвящения.

*Из зала: План Синтеза.*

Планы Синтеза – это новое. Ну, в принципе, можно сказать, что мы реплицируем Планы Синтеза. Но мы точно умеем реплицировать План Синтеза?

*Из зала: Права.*

«Мы Права на это имеем. Мы как Права накачаем, и так отреплицируем (!), что бедный План Синтеза от нас убежит». Не пойдёт.

Что мы можем реплицировать без Частей? Вас это задело.

*Из зала: Навыки. Умения.*

А?

*Из зала: Навыки. Умения.*

Навыки, по-моему, относятся к Ипостаси, Умения – к Учителю. Или наоборот…

Ну, там что-то из чего-то состоит. Творящий Синтез из чего состоит: из Навыков или Умений?

*Из зала: Из Навыков.*

Главное, чтоб вы сами вспомнили, я то помню; мне главное, чтоб у вас в голове это было.

Не скажу, ты не смотри на меня так просто.

*Из зала: Просто нету разницы между этими словами.*

Ну, есть Навыки синтеза, есть Умения синтеза. И что-то из чего-то состоит Творящий Синтез, из чего-то состоит Синтезность. Что из чего состоит – Навыки и Умения, это туда. Посвящённый до Навыков – это ещё… много.

Ребята, что самое главное реплицирует, вслушайтесь, Посвящённый?

*Из зала: Знания.*

Знания тоже. Ладно, углубим. А чем Посвящённый реплицирует знания?

*Из зала: Правами Посвящений.*

Круг замкнулся, шиза побежала. *(Смех в зале.)* Права отреплицировал, знания начали реплицировать, Права за знания опять получил. От Прав начали, к Правам вернулись – первый круг шизы. Ничего личного.

*Из зала: Не последний. (Смех в зале.)*

Естественно, не последний: мы ж творческая команда!

*Из зала: Круг.*

А знаешь, почему я сказал «знания»? Это частность. А чё только одну частность?

*Из зала: Может, опыт.*

А какой опыт? Сознания? Это Часть.

*Из зала: Мы же его нарабатываем.*

И куда он пишется?

*Из зала: В Дух либо жизнь.*

*Из зала: Информация.*

Видишь, ты даже определиться не можешь, куда он пишется, но ты в принципе правильно сказала: Дух, Монада, ещё куда?

*Из зала: В Свет.*

А? А? А? Услышал хорошее слово…

*Из зала: Да нет, в Свет.*

В Свет! Фух. Ребята, Посвящённый – это тот, кто реплицирует Свет.

*Из зала: Мы же об этом и говорили вчера на съезде.*

Гениально! Но вы ночью так и не смогли это ответить. И мне с утра приходится напоминать одно и то же: повторенье – мать её учения. Вы, наверное, об этом, об умениях.

У вас и Дух реплицировался, ну в общем, весь этот список и даже больше было. Ни один из вас Свет не вспомнил. Что у вас со Светом (?) не знаю, в каком месте, по идее, должно быть в голове.

Ничего личного, ребята, «По-священия» – вначале Свет. Вы там даже начали доказывать: у Посвящённого стоит тело Духа. Правильно, тело Духа стоит, чтоб реплицировался Свет, чтоб Свет был свободен. А у человека стоит тело Света, чтоб Свет этот воспринимать. Ну где-то ж человек должен брать Свет! У Посвящённых.

Вы – репликаторы Света, мы вчера об этом говорили. В этот Свет записан опыт, а не знания. Тут я с тобой прям согласен, но в Свет записан опыт, в Свет пишется Мудрость. Соответственно, лучше говорить не знания, а Мудрость, включая шестьдесят две частности, где знания – всего лишь 42-я частность. И тогда у вас в голове растёт Посвящённый на основе Мудрости, а не только знаний, на основе Света, а не на основе… Даже Умения и Навыки исходят из чего? – Из вот этих самых частностей: из Мудрости, из знаний, из Огня, из Умений. Другими словами, Посвящённый – это Свет и Мудрость, сокращённо – СМ. Ну или МС – Мудрость Света, самолёт такой в России создаётся – МС-21. Двадцать один – это дурак, а МС – это Мудрость Света. Мудрость Света дурака.

Не-не-не, россияне знают, что делают. У нас дурак – это самый главный герой, поэтому мы неучтожимы. Мы сразу прикидываемся дураками, на нас вешают всех собак, мы говорим: «Вах-вах-вах, дурак», а потом как взлетаем! Главное, чтоб нас в нужный момент не нашли, и всё. Это «мультики» Путина, пока они не полетели, а когда полетели, это уже не «мультики». Ну, там, матом: «Как он мог такое сделать?!».

Это у нас называется легенда о дураке. Надо сказать так, чтоб все считали, что ты полный идиотизм, но всем объявить, что это будет. Это талант так сказать.

А, это русская традиция – МС-21. Мудрость Света дураком. Кто не понял, почему дурак – главное у нас оружие: дуракам закон не писан, только стандарт. Поэтому решения будут совершенно нелинейны и в другую степь.

Не-не-не, я сейчас ни о чём, я об Учителе… *(Чихают в зале).* Спасибо, точно. Вершина дурака – это Учитель. «Дурак-то дурак, а на печи ездит» – это об этом. Это об этом. И уже прям парубок. Вот это Посвящённый. Это Учитель вместе с Посвящённым, соединяем…

Учитель – это разрушающий Любовью.

Посвящённый – это дурак Мудростью Света.

**Разрушающий Любовью дурак Мудростью Света** – станца. Это Учитель-Посвящённый.

Только, пожалуйста, сейчас вы скажете, что это парадокс и можно посмеяться. И мы можем смеяться, и я шутки люблю, но на самом деле эта станца совершенно правильная. Причём она очень глубокая.

Учитель-Посвящённый – это разрушающий Любовью, Любовью разрушающий дурак Мудростью Света.

*Из зала: Сократить нельзя?*

Мудрость Света – это для Посвящённых. У нас 21 – дурак. «21» – это знак дурака, арканы. Классика. Это ж абсолютно для пятой расы. Мудрость Света – 22 аркана. Любой Посвящённый так считывает это название, любой.

Пример. Ну так, для дураков. Почему СУ-57 летает? Это самолёт. Ответ: потому что он живой. Видите, не смешно.

*Из зала: 57 – это Жизнь.*

Дурак-то дурак, а уже соображает. Живой. Огонь Жизни – 57 у нас, кто не знает, материя живика – 57, и по этой нумерации выживаемость этого аппарата будет выше всех похвал: номер полезный. А вот у другого, предыдущего пятого поколения, номер был 22.

*Из зала: Дурак*

Не-е, дурак – это 21. 22 – это по-русски ноль без палочки. Кто не знает, 22 переходит в ноль и начинается новый путь строительства или развития. 22 понастроили, и они ушли в ноль. Супер дорогой самолёт с супер ошибками. Его даже свои не стали произносить: номер помешал –22.

*Из зала: Поэтому 22-й год?*

Это ноль и путь в новое строительство мировой экономики. Мы даже… Поэтому даже сьезд Посвящённых в этот год сделали, потому что это год нуля.

*Из зала: И в этот день.*

И в этот день, 22, всё как положено. Мы понимали, что мы делаем. Мы уводили Посвящённых в ноль, чтоб начать новый путь Посвящённых планеты в прошлом году. Причём по поручению Кут Хуми. Но мы как бы там и говорили, и вуалировали, потому что и так много сказали. Там до сих пор по некоторым школам испуг стоит. Не-не-не, это не значит, что они нас боятся. Испуг от того, что мы сказали, что у них всё закончилось.

*Из зала: Закралось сомнение.*

Да. Они и против нас, и есть сомнения – вдруг мы правы. Ну, и понятно, что Аватары Синтеза поддерживают сомнения, что мы правы и пора саморазрушаться в любви к новому, и знают, что атланты не приняли новое и демонами стали. А они ж не приняли наши сообщения. Кем они теперь станут? Сейчас будем смеяться… Европейцами. Ой, извините, на четыре буквы – ЛГБТшниками.

*Из зала: Над больным не смеются.*

Им сострадают. Плюс отправляют в эту команду таких же. Я просто расширяю команду такими же. ЛГБТ от эзотериков – все не принявшие новый путь. Правда, много, не принявших новый путь? Вы же письма писали, вы помните, о чём я, и помните о ком я.

Тут у нас вот один из исполнителей поручения Кут Хуми, которого просили в отдельные школы кое-что написать. Правда, хорошие были ответы в кавычках (?), так не будем публиковать подробности.

Всё. Как вы думаете, куда их Кут Хуми отправил? (*Смеётся.*) Это… вспоминая Кайлас, – в пешую эротическую прогулку. Эротическую – вы неправильно поняли, это ничего личного. Это бог Эрос их погоняет. У бога Эроса кроме любви, была ещё другая функция, которую все почему-то забывают. И когда говоришь «Эрос», все думают о любви, а эта зараза бывает и многофункциональная. Вы помните, что Эрос – это не только функция любви? Не помните. Вот желаю вам быть в любви и не попасть на его другой функционал. Это традиционное пожелание Служащих друг к другу, если они столкнулись с Эросом.

Чё, чё вы так на меня смотрите? Это вы у Фаинь спросите, я тут даже публиковать боюсь, это вот у нас камера стоит, меня потом…. Ну, в общем, он многофункциональный мужик.

*Из зала: Это он уже давно воплотился?*

Нет, нет. Он-то, конечно, воплотился. Там сменяемость кадров сумасшедшая. Название одно, а буквально отэросился – воплотился, отэросился – воплотился, отэросился – воплотился….

*Из зала: Получил непередаваемый опыт.*

… и ушёл сразу же в воплощение. Там сумасшедшая сменяемость кадров, а название одно. Поэтому какой номер Эроса сейчас действует по масштабу многотысячелетних выражений – за десятки тысяч, так выразимся. Вот за сотни – нет, а за десятки тысяч – да. Мы не знаем, но действует. Очередное опыление населения происходит. Только, пожалуйста, я сейчас не шучу, я понимаю, что я говорю парадоксами, ну мы ж Учителя-Посвященные. Посвященные – это Содержание, Учителя –это Пассионарность, посредине – парадокс.

Я знаю, что я говорю странные вещи; я знаю, что я вас сейчас опять напрягаю, но я вас хочу ввести в Учителя-Посвященного, пускай даже вот такими темами, так на гране фола, но они правильные. На самом деле Посвященные обязаны объясняться и понимать разные темы и в шутку и всерьёз, уметь и шутить, и серьезно к этому относится. Тогда идёт рост.

**Что должен делать Учитель-Посвященный, выражая Кут-Хуми собою**

Ладно, об Учителях-Посвященных пообщались. Ну и третья ваша проблема. Но это уже не из стяжаний, а ваше отношение с Кут Хуми. Вы вошли в Учителя-Посвященного, вы есмь команда Кут Хуми, да? – Да. Вы как Учителя-Посвященные, выражая Кут-Хуми, что делаете? «Мы и так ничего не делали. А здесь что-то надо делать». Нет. Вас обучали главному сегодня ночью, что должен делать Учитель-Посвященный, выражая Кут-Хуми собою. Меня интересует, чтоб вы это вспомнили сейчас в Синтезе.

Что вы делаете как Учителя-Посвященные, выражая Кут-Хуми?

Есть такая интересная специфика: у каждого Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза каждый Учитель-Посвященный делает что-то разное, ну то есть разные задачи исполняет. У Кут Хуми в ИВДИВО Учитель-Посвященный исполняет одну из, я бы сказал, главнейших задач, такая переходная задача, как рубеж. То есть он стоит на рубеже и проверяет на рубеже, ну как знаменитый Сфинкс, который загадки загадывал. Только это не Сфинкс, это не загадки, но рубеж. То есть что делает Учитель-Посвященный в ИВДИВО?

*Из зала: Помогает прийти тем, кто сам не может прийти, к Кут Хуми.*

Это Посвященный. Помощь калекам – благородное дело. Но я перевёл на другой язык. Вы скажете: «Они не калеки». Кто его знает? Мы же не проверяли. Я не имею в виду телесное калечение, есть психокалечение, калечение Частей. Ну, просто, если ты помогаешь, ты уже…

*Из зала: Спецотряд.*

Потому что у Посвященного – сделай сам. А если ты помогаешь, значит, ты уже к этому милосердно относишься. А если ты милосердно относишься, значит, у него какая-то проблема. Внимание! Я не против милосердия. Это… это вообще не обсуждается. Я о том, что, с точки зрения Посвященного, сказав, что ты помогаешь другим, ты можешь помогать только калекам, потому что у Посвященного есть «сделай сам».

Правда, интересный вывод? То есть это не соответствует традиции Посвященных. Ещё раз, я не о милосердии. Если ты скажешь: «Я милосердно помогаю», – снимаю шляпу. А вот если ты говоришь, что я помогаю как Посвященный, – я буду издеваться, потому что Посвященный делает сам. Значит, ты помогаешь непосвященным или калекам. Непосвященные девали тебе право им помогать, если у них свобода воли? Тогда ты нарушаешь их свободу воли. Остаются только калеки. Те согласны всегда. И не потому, что они плохие, им действительно надо помогать. Ты точно из них сделаешь Посвященных?

Вот в этом проблема. Вот ты сказал фразу – и за ней стоит вот это содержание. С точки зрения человека, помощь милосердия – это шикарно, с точки зрения Посвященного – надо очень серьёзно подумать, а стоит ли его выводить из той сущняги, которая в нём сидит, а то вдруг его реанимация ждёт за углом.

Это насчёт помощи страждущим. Поэтому здесь это не работает. Это работает по- человечески, а это предыдущий Синтез. Здесь – сделай сам.

Итак. Я комментирую, что делают Учителя-Посвященные, я специально комментирую, чтобы у нас Мудрость выросла, и мы немного по-иному посмотрели на Учителя-Посвященного. Судьба. Вы попали на такой Синтез, у нас такой период в ИВДИВО – мы тут распознаем новые возможности, так скажем.

Продолжаем. Что Учитель-Посвященный делает у Кут-Хуми? Предложения. Неправильно. «Стоит на двери» – он или впускает в Дом…

*Из зала: Контролёр, что ли?*

… или выпускает из Дома. Шутка. Контролёр – это тот, кто с билетиками. Это я о товарище Петре. Ты, подходя к краю, скажешь: «Контролёр, что ли?» Он бы тебе сразу в зубы въехал и сказал: «Вам не положено». Он очень был эмоциональный товарищ, так что товарищ Петр, основатель Римской курии, на другом языке, контролёр на твоём языке. Пойди к Петру, скажи, что он контролёр, – он тебя как Сургут так достанет, что мало не покажется. Был такой товарищ с именем Сургут, в честь него у нас в России Сургутнефтегаз и город Сургут. Это другое наименование Петра, кто не знает, того самого апостола, стоящего на дверях рая, ну у него много имён было в разных воплощениях.

Последний вопрос, и мы идём в Практику стяжать Образ Учителя и Образ Посвящённого – в синтезе Образ Учителя-Посвященного каждым из вас, Это поручение из ночной подготовки.

Учитель-Посвященный у Кут-Хуми делает это – что? А?

*Из зала: Аттестует.*

Это Филипп, Кут-Хуми от аттестации багрится, как может.

*Из зала: А-а-а, точно.*

Господи! Зачем заниматься этим? Ты войдёшь в Дом, он тебя так аттестует, что Кут Хуми просто будет стоять, говорит: «Ну заходи. Вот там Дом, зайди туда. Вот в ту сферу зайди». И ты сразу будешь аттестован до…. И даже бумага не нужна, ты сам поймёшь, насколько ты там вот, в этом. Это Дом. Дом же с тобой знакомится *(Смеётся).* Давай по-другому скажу, Дом, когда знакомится, тебя аттестует, автоматически. Давайте страшилку сделаем: вы выходите в свой частный служебный Дом. Что в этот момент происходит?

*Из зала: Скан.*

А?

*Из зала: Скан.*

Сканер. Куб Синтеза вас сканирует: это кто, ну, пускать-не пускать. В этот момент вы аттестованы до…, до настолько мельчайших подробностей, что Аттестационный Совет просто рядом не стоял.

Поэтому: зачем Кут Хуми аттестация, когда он с вашего Куба Синтеза скачивает всё, что ему нужно о вас? Ну он, конечно, личную информацию не берёт, ну там, до известных пределов, но если нужно вам вспомоществить и подготовить на какую-то тему, Куб Синтеза всё, всё что нажито непосильным трудом, сдаёт Кут Хуми, и вы можете даже об этом не рассказывать. Ещё раз: личную информацию, пикантную информацию и так далее там не скачивается и не отдаётся, это вот специальная программа Куба Синтеза, где личное и то, что вы считаете сердечно спрятанное, не сердечно, но спрятанное *(смех в зале)*, это остаётся в Кубе Синтеза, пока вы это не преодолеете. То есть ваше отношение к Иван Иванычу никто никуда не передаст, а вот специфические свойства и качества, на которые вы готовы учиться, и надо проанализировать, как вот это построить, чтоб вы быстрее научились, Куб Синтеза спокойно сдаст, и Кут Хуми сделает вывод, как лучше вас обучать.

Вы увидели?

Супер-личную информацию Куб Синтеза даже с вас не сканирует, он сообщает: «Это закрытая информация внутри этого тела, я её не трогаю». То есть свобода воли здесь не нарушается. Но если надо, скачивается всё. Ну то есть, если вы согласны скачать. Я всегда согласен. Зачем мне какая-то информация, которая во мне сидит и блокирует, она мне только мешает. «Так о тебе ж все будут знать». Ребята, вы не были на Высшем Аттестационном Совете. О, вы не стояли перед глазами Отца. Если вы хоть раз постоите перед глазами Отца, вы поймёте, что слово «прятать» – это очень большая иллюзия. Там одного взгляда достаточно, что знают всё; и даже не против, если ты хочешь что-то, что узнали и… ну это ж твоя свобода воли.

Всё. Рано или поздно все перед Отцом – и о вас знают всё. Отец. И чё? Страшно, да? Нет? Ну и всё. И так же с Кубом Синтеза. Ну и пускай знают; вам же будет легче жить; он вам ещё условия сделает полезные, зная, что вы этого жаждете или не жаждете *(смех в зале)*, лучшее уберёт, худшее оставит, да? *(Смеётся.)* Шутка. То есть Куб Синтеза вам условия создаст.

Ладно. Итак, Учитель-Посвящённый. Идём в практику. Ребята, у нас тут Дом Борисов, у них переподготовка. Когда я вам это рассказываю, я помню, что нам надо Борисов настроить на эту разработку, поэтому, если вы думаете, что я тут зря рассказываю, – не, вы ошибаетесь. У нас тут сидят борисовцы – такая упорная команда Борисова, и мне надо, чтоб этот Дом потом работал. Поэтому то, что мы с вами сейчас изучаем и парадоксим, у Борисова станет базовой темой для будущего развития. Ничего личного. Мы показываем другую грань деятельности Борисова. Если вы хотите в Беларуси пройти сквозь тернии к Борисову и стать Учителем-Посвящённым, будете ездить в Борисов.

*Из зала: Милости просим.*

Да, там явно будут заниматься Учителем-Посвящённым.

Итак, в ИВДИВО Учитель-Посвящённый…, я напоминаю: у каждого Аватара Синтеза Учитель-Посвящённый имеет свою специфику. В ИВДИВО, исходя из того, что Учитель, разрушая Любовью, Посвящённый Светом Мудрости, всё это вместе собирает, что делает?

*Из зала: Разрушая Любовью, реплицирует новые сверхмудрости*.

Ну, это как бы и так понятно, и Юлий с этим справится. Юлий же с этим справится? Кстати, Юлий же у нас за Посвящённого отвечает, да, нет? А то я вдруг ошибся. Сейчас, молчи.

*Из зала: Да.*

Да или нет?

*Из зала: Да.*

Да, нет?

*Из зала: Да.*

Все знают, что Юлий справляется, нет? А с Юлием кто справляется?

*Из зала: Сиана.*

Сиана. А, ну этих вы знаете, ну ладно. *(Смех в зале.)* А кроме Юлия, кто, кстати, в троице на букву «Э-э-э»?

*Из зала: Эрик, Офелия*.

Эрик, Эрик, Эрик, вот в чём вопрос. Эрик с, вместе с Эриком – кто дама?

*Из зала: Офелия.*

Омелия.

*Из зала: Офелия.*

Офелия.

*Из зала: Да.*

Это уже лучше, это уже лучше, это уже просто лучше. Вот прямо не дали даже, вот прямо не дали вот, на даму нельзя, да ?Дальше Эрика на...

Не, просто, кроме Эрика, кто там ещё, ещё ниже Эрика вот, кто там? На «Д», по-моему, нет. Не знаете, по горизонту с Эриком кто ещё там зажигает? Дружбан Юлия, Эрика, третий на «Д».

*Из зала: Дональд.*

А? Не Дональд.

*Из зала: Феликс, на «Д».* *(Смех в зале.)*

А с ним мадам?

*Из зала: Ония.*

*Из зала: Ония, да.*

Всё, с Аватарами Синтеза всё в порядке. У некоторых удивление слова вызвали. Ребята, если ты не спровоцировал хотя бы буквой, – день потерян *(смех в зале)*. Ребята, у Посвящённого: если ты вот, ну не обвёл вот так, – день потерян. Ну а если вы преодолели, – вы выросли, и Кут Хуми вам сразу делает полезные записи. Я доволен, потому что вы сейчас выросли, а мне главное, чтоб вы выросли, а буквы, если вы посмотрите все мои Синтезы, всегда были другими, в основном. Ну так, на всякий случай, метод такой – «буквенного безобразия».

Мне даже Фаинь однажды сказала: «Ты зачем другие буквы называешь?» Я говорю: «А вот, что в голову пришло, то и ляпаю». Она в ужасе на меня посмотрела, говорит: «Почему?». Я говорю: «Да это от Отца». *(Смеётся. Смех в зале.)*

*Из зала: Всё от Отца.*

Пётр. Ты поняла. Ну и всё. Мы с ней посмеялись, и она говорит: «Ну, ладно». Она детский Синтез ведёт, я говорю: «Главное – алфавит выучил». *(Смеётся.)* Шутка.

Итак, Учитель-Посвящённый – это… Мы не отключились от темы. Это не репликатор. Ну, можно сказать «репликатор Любовью», но это ж будет смешно. «Любовная репликация» – ещё смешнее *(смеётся)*, особенно «любовная», у нас в русском языке это странно звучит. Это –…, ну вы знаете эти слова, там ничего страшного нет уже, он в ИВДИВО что делает – Учитель-Посвящённый?

**Учитель-Посвящённый – это командир**

Ладно, что такое ИВДИВО для вас? Условия, Огонь, Синтез.

*Из зала: Команда.*

Команда. Ещё?

*Из зала: Разрушает команду. (Смех в зале.)*

Ты почти правильно сказала, только слово «разрушает» – это как пойдёт, он командир. Он командир.

*Из зала: Кут Хуми и команда.*

Поэтому Кут Хуми и команда. Он командир. И запомните: Учитель-Посвящённый – это тот, кто умеет командовать. Он командир. И все командиры везде, которых называют командирами, даже в военном искусстве, – это Учителя-Посвящённые, растущие или действующие. Все командиры у нас в Воинах Синтеза, любого звания, обязательно должны быть Учителями-Посвящёнными.

*Из зала: То есть это командир ИВДИВО, получается?*

Ну-у, это громко сказано, но таковые тоже есть. То есть командир – это тот, кто разрушает Любовью; иногда разрушает, защищая, ну так, если взять военное состояние; и командир – это одновременно Светом Мудрости командует. И в зависимости от того, какой у него Свет Мудрости, он или дурак, или у него подразделение выживает, ну или команда выживает, и исполняет приказ. Вот Свет Мудрости командира помогает или исполнить приказ, и у него сохраняются воины, или от глупости командира все погибают, не то что не исполняя приказ, а даже не зная, как до него дойти. Всё зависит от командира.

Ничего личного. И это не из-за военной среды. В центре ИВДИВО всегда стоит командир. Ещё вариант – командор, но это следующий уровень командира, более высокий. Командор – это звание из Дома Отца пятой расы. Дорога команды, прокладывающей путь. Командор – это не только там высокое звание, там адмирала. Это прокладывающий новый путь в Доме Отца. Тот путь, которого раньше не было. Командор. То есть тот, кто идёт сквозь неизвестность, прокладывая новый путь. То есть более высокое, чем командир, – это командор. Но командор уже не Учитель-Посвящённый, а дугой уровень. Он Учитель с более высокой степенью, ну где-то Учитель-Владыка, Учитель-Аватар, туда пойдём. Это мы туда дойдём к 14-му–15-му Синтезу.

А вот Учитель-Посвящённый – это командир. Ничего личного, как только у нас появляется любой командир, начиная от одной звёздочки офицерской, на него фиксируется ИВДИВО, и начинается взращиваться командир с любым количеством звёздочек и одной большой звездой по итогам. И идёт разные пакеты условий взращивания командиров. Ребята, вы не знали что мы с вами Воины Синтеза? Воины Синтеза. Заметьте: ни Света, ни Духа, ни чего. В новой эпохе в ИВДИВО все Воины Синтеза. В приложении мы пытались и Воины Мудрости, и Воины Воли сделать, и Воины Духа. В итоге ничего не выжило, остались Воины Синтеза. Хотя мы о них публиковали, может быть, когда-то в будущем будет, но сейчас самый пик – Воины Синтеза. Ребята, а кто командует воинами? – Командир. А воины к кому относятся у нас, по сленгу пятой расы? – К Посвящённому. А командует Посвящёнными – кто? – Учитель. То есть Учитель управляет Посвящённым. Помните кольцо 4-1. 13 управляет 10. Учитель – Посвящённый. В итоге командир – Учитель-Посвящённый – управляет Воинами Синтеза. Я не могу сказать «командир Синтеза»: у командира голова должна быть в многообразии. А вот у Воинов Синтеза должна быть синтезная. Вот и всё. Поэтому у каждой команды Воинов Синтеза есть свой командир. Это не обязательно Глава подразделения, хотя у нас встречаются подразделения, где и командир и Глава подразделения совмещаются. Тем повезло. Есть, где не совмещается. Ну, подразделение растёт.

Ну всё, товарищи командиры, Учителя-Посвящённые. Начиная с этого Синтеза, вы взращиваетесь в командирское искусство в ИВДИВО. А то мне нравится: все Воины, а кто вами командует – бабушка надвое сказала.

А как подготовка офицеров? Вы скажете: «В ИВДИВО этого нет». А вы на плацу давно стояли, Воины Синтеза? Вы знаете, что вокруг каждой когорты Воинов Синтеза стоит командир с офицерским званием? А иногда и в когорте первый ряд – это офицеры, смотря какая когорта по качеству. Когорта – это квадрат, кто не знает, ну, на всякий случай. И на плацу Иерархии Воны Синтеза стоят квадратом. Могут треугольниками и кругами, но это уже особый случай, это… Треугольник – это часть погибла. Знак погибшего подразделения частично, которое надо восстановить до когорты. А круг – это особый случай не исполнивших приказ. Они становятся в круг… на переподготовку, так выразимся. Что, не понравилось? Вы скажете: «Та это ж геометрические формы». Не-не-не. Нет. Нет. Это знак управления. Знак осознания и знак преодоления. То есть команда вся должна осознать, чтобы преодолеть. Не один осознать, а вся. Все осознали, встали в соответствующую форму. Все понимают, что они осознали, потому что в этой форме. В этой форме каждый должен чётко осознать ту миссию, которую или исполнили или провалили. Один за всех – все за одного, господа Воины Синтеза. И всё это показывается на плацу геометрическими фигурами. Ну и там ранг от (мы публиковали когда-то) младшего лейтенанта до… ну, если взять по Советскому Союзу, до маршала.

Ну, генералиссимус, понятно, что это Отец. Ну, если он выходит на плац в своей форме, явно уже просто так не выходит. У нас было такое, когда Отцы выходили в этой форме. Когда мы осваивали новые уголки космоса, а там нас не особо привечали, ждали, и тогда и Отцы брали Мечи в руки, и мы вместе туда входили. Поэтому вы видите, что в космос мы мирно входим, но это мирно для детей, когда мы вам сообщаем: а мы туда зашли. А как зашли – мы не всегда сообщаем. И бывает мирный вход, а бывает вполне себе с Мечами. Вот такая ситуация. С Мечами не потому, что мы хотим воевать, просто чтоб на нас не нападали, потому что цивилизации бывают разные. И некоторые бывают агрессивные, даже очень высоко подготовленные. Это только у нас в детстве, что «прилетят волшебники на голубых вертолётах-тарелочках и нас спасут». Если нас спасут, то явно на убой. То потом съедят. Поэтому спаси себя сам, товарищ Посвящённый.

Запомните: всех, кого спасали отсюда на разных аппаратах, спасали для питания при полёте в далёком космосе. Это самое корректное, что я могу вам сказать. Всё. Поэтому иллюзия К-17 – это подстава под гибель человечества. Очень разрекламировано в 90-е годы. Если вы это не знаете, я рад за вас, и вам даже не надо поднимать эту тему.   
А-а, вспоминаем, по-моему, Киплинга: Ка-а-а. Как вы думаете, кто нас ждал на этих кораблях? – Великий Ка-а-а.

 – Хорошо ли вы меня видите, бандерлоги? Заходите.

Вначале было Слово, да, христиане? Не понравилось. А 17– это из галактики, потому что в Солнечной системе было 13 планов. А 17 – он явно галактический. И атмический – дух галактики. А в галактике все люди погибли войной с Разумом животным. Остатки на нашей планете спасались. Поэтому, если с галактики кто-то прилетел и имеет название «Ка», – это явно не из теплокровных, но готов вывезти с планеты всех страждущих: питаться-то надо в космосе. Не-не, вы будете жить там совершенно свободно. Вас будут обучать; кормить, как хотите; радоваться, если вы много съели. Вы будете свободно передвигаться по всему кораблю, изучать всё, что угодно. Только иногда, в некоторое время кто-то из нас будет исчезать.

 – Ой, случайно выпал – за дверь.

 – Так в космосе не двери.

 – Не то нажал. Но в моём желудке прекрасно переваривается. Но вам это знать не стоит.

**Внешняя свобода – результат внутренней свободы.**

Самые идеальные рабы – это свободные рабы. Запомните. Когда ты считаешься свободным, но не видишь, что тебя используют по-чёрному. Классика жанра. И вот Учителя-Посвящённые это понимают и с этим борются. Не понравилось, правда? Но на самом деле это классика современной политологии. Чем сильнее вам внушают, что вы свободны, тем сильнее вас хотят охмурить, так выразимся. Почему? Да вы априори свободны. У вас свобода воли. Каждый человек априори Изначально Вышестоящим Отцом сво-бо-ден. Нас наделять ничем не надо. А если нас наделяют, это обязательно кому-нибудь нужно зачем-то там. Ну, вам внушают, что вам дали свободу, типа вы её не имели. «А где я её потерял, что я её не имею? Я вообще свободен».

Ну и на всякий случай: настоящая свобода – она внутренняя. А внешняя – результат внутренней свободы. Это: «Я вижу, что нам не дают свободу». Ответ: подобное притягивает подобное. Если ты это видишь, ты сам не свободен. А я вот вижу, что я везде свободен. И ко мне притягивается только свобода. Я везде прохожу свободно. Даже потом у меня спрашивают:

– Ты как сюда попал?

– Зашёл.

– А почему мы тебя не видели?

– Ну это ж ваш вопрос. Я-то причём? Я зашёл, потому что свободен от ваших условностей. Поэтому зашёл.

Да, я так и на приём попадал к ответственным лицам, когда был директором лицея. Пройти было нельзя, запись за месяц, очередь страшная. Если не придёшь вечерком с шоколадкой для секретарши, улыбнёшься ей, скажешь, какой ты несчастный, что бюджета вообще нет; я директор малюсенького лицея, но без подписи этого дядьки нам чего‑нибудь там не выделят.

Дядька устал к концу дня, секретарша не менее устала, она потом идёт на работу, вернее домой, а ты идёшь в кабинет дядьки. Ты просто не заметил секретаршу. Дядька говорит: «Там никого нет?» Я говорю: «Нет». Она сделала вид, что вышла, ей срочно понадобилось в спецместа. Ну всё, дальше ты общаешься с дядькой без очереди. Потому что ты свободен. Все остальные знают, что нельзя. Так как он видит, что ты зашёл и тебе «льзя», он начинает подозревать, что ты имеешь право, потому что все знают, что нельзя. Значит, зашёл только тот, кому «льзя».

*Из зала: Кут Хуми.*

Ну я понимаю, что я от Кут Хуми, но я же не буду сообщать, от кого я, чтоб было «льзя». Всё. В итоге мы общаемся на уровне «льзя». Если ты корректно выстроил общение, то вопрос будет обычно решён. На следующий день приходишь к его клеркам и говоришь:

– Вот начальство решило, вам доподписать надо.

– А почему сверху вниз?

– А потому что ещё более высокое начальство, – я называл Кут Хуми, но не говорил фамилию, – сообщило, что нужно идти так.

– А-а-а…

И так за один день мы проводили документы. Иногда я приходил к ректорам вузов, которые нам месяц не подписывали, я говорил:

– Я уже подписал.

– Потому что ты молодой, ты прыткий, ты как это делаешь?

Я говорю:

– Потому что я свободен, а вы солидные, опытные, и знаете, что только за месяц. А я не знал, что за месяц. Поэтому у меня за сутки получается.

*Из зала: Моя крыша выше вашей крыши. (Смех).*

Я это не говорил, с ректорами вузов надо было дружить. Я был простой маленький лицей, тем более, мои дети – после выпускники – должны были к ним поступать. Ну, там, по разным вузам. Надо было связи иметь, чтоб можно было даже порекомендовать талантливых детей куда-нибудь. Это не значит, что они просто так прошли бы. Но если талант увидят, их забирали. Ну, таланты надо искать. Ректора знают, что это такое. Важнее найти талант, чем знающего человека. Талант есть – они его раскрутят. Таланта нет, но человек знающий – бесполезное обучение. Вот такая ситуация. Поговорили?

**Одна из проверок – это умение общаться с Аватарами Синтеза без страха**

Теперь представьте, что это вы. И вас сегодня ночью учили свободе хождения к каждому Аватару Синтеза как к министру. Сидели товарищи министры в кабинетах, вам говорили:

– Вы свободны и можете зайти к любому.

– Почему?

– Кут Хуми сказал.

Пока вы шли по коридору, вы слышали, что Кут Хуми сказал. Но подходя к страшной, большой, дубовой, толстой, мрачной двери, из состояния у Аватара Синтеза, который вас проверял, ну почти страхами, у некоторых из вас зубы стучали. *(клацая зубами):* «Т-т-т, товарищ Аватар Синтеза, Кут Хуми ска-ска-ка-ка-зал, к-к-к Вам зайти можно».

Мория смеялся, когда трое к нему заходили из опыта предыдущих воплощений просто…. Он говорит: «Виталик, я давно так не смеялся. Ты где таких нашёл?» Я говорю: «В Белоруссии». *(Смех).*

Он сказал: «А-а-а. Обращу внимание». *(Клацает зубами.)* Свет даже прибегала и говорила: «Мория, может, им зубы полечить, а то, может, там болит что-то?» – и смеётся. Она понимает, что не болит. Я говорю: «Там бесполезно. Там просто мы с Морией страх преодолеваем перед Морией». Это ж Владыка смерти. «А-аээнн» Зашёл, можно не выйти. «А-а-нн». В пятой расе так было. А в шестой так нет, но память-то работает хорошо: многие не выходили. И тех, кто не выходил, прямо к Мории и отправил Кут Хуми.

Ну все ж вышли, все ж живы. Сколько пото́в у вас там зашло, я не знаю, и вышло.

И так, по многим Учителям вы прошлись. Вы двух-трёх проходили каждый. И вот или вы внутри свободны и первый среди равных, и мы общаемся. Понятно, что Аватар Синтеза – первый среди равных, нас равных, и тогда вы можете обменяться мнениями. Есть буквально несколько человек, три-четыре-пять-шесть, которые пообщались с Аватарами. Ну опять же, где-то была провокация, где-то пообщались, там тоже не всё так гладко.

И вот результат Учителя-Посвящённого, который взращивается командиром, – это пройтись по ещё более высоким командирам, то есть по Аватарам Синтеза. И вот это ночью вы исполняли по итогам вчерашних стяжаний. Поэтому, когда мы сейчас стяжаем Учителя-Посвящённого, по два Образа, и войдём в эффект подготовки командира, потому что Учитель-Посвящённый – это начало подготовки командира в вас.

Ребята, ничего личного, мы должны это исполнить. Это вот такое. Даже если вы в веках будете становиться командиром. Одна из проверок – это умение общаться с Аватарами Синтеза без страха и упрёка. И ещё. Я не знаю почему, я первый раз такое видел, потому что обычно мы свободно ходим и общаемся с Аватарами. Я не знаю, что вам Кут Хуми сказал, какие струны задел, это было лично, что после выхода от Кут Хуми многие из вас шли и боялись. И так Кут Хуми каждому говорил эксклюзивную информацию, которая сразу вас вводила в иступлённый страх перед тем Аватаром, к которому вы шли.

*Из зала: Куб Синтеза сдал. (Смех в зале.)*

Я думаю, ИВДИВО тоже может сдать. Кут Хуми – Глава ИВДИВО, он ваш ИВДИВО может считывать на раз-два. Ему даже Куб Синтеза не нужен. Но проблема в том, что Кут Хуми нашёл ту фразу, то слово, которое вводило в вас в преодоление пред Аватарами Синтеза. И вместо того, чтоб с ними пообщаться, вы их начали бояться. Вот и всё. Я первый раз увидел, что Аватаров Синтеза боялись, вот на Синтезах, на ночной подготовке. Это не к тому, что это специфика вашей группы. Это специфика всех.

Я спросил у Кут Хуми: «Почему?» Кут Хуми сказал: «Ну новая учёба началась. Мы будем обучать, ходить и общаться вот на этих уровнях». Я говорю: «Понял».

Вот я вам передаю, что у нас началась новая учёба, и на ночных подготовках вас, а потом и другие команды, будут обучать общаться с Аватарами, с Отцом, проникаться ими. Это как раз уровень Учителя-Посвящённого. Мы вчера это с вами проходили – проникаться. То есть вам это до конца курса предстоит отстроить в себе.

Ну вот так вам дополнительная информация от Кут Хуми. Он меня остановил, сказал: пока не практика, вот ещё вот эту тему скажи. И вот мне сейчас… Мною вам сказал. Сейчас не я говорил, кто поймал вибрацию, **сейчас прямо Кут Хуми говорил мною вам.** Вот сейчас я уже говорю. Вот то, что я вам рассказывал о свободе и хождении – это мною говорил сейчас Кут Хуми. Почувствуйте разницу. Кто заметил, увидьте разницу выражений Кут Хуми и моего выражения.

Практика.

**Практика-тренинг 6. Первостяжание. Стяжание Образа Учителя, Образа Посвящённого, Образа Учителя-Посвящённого, Образа Командира Изначально Вышестоящего Отца. Приём на подготовку и переподготовку каждого из нас Командиром – руководителем команды ИВДИВО в явлении Кут Хуми собою**

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики.*

Мы продолжаем ходить в 32-й архетип, в 29-й пока… почему-то по-украински звучит «заборонено», если я правильно произношу, я украинский плохо знаю.

*Из зала: по-белорусски так же.*

*Из зала: Это белорусский.*

А, это белорусский. Извините, ну тут я вообще не компетентен, на украинском хотя бы у меня отец разговаривал. Ничего личного, «заборонена» сказали, то есть закрыто, нельзя, ещё идёт перестройка.

Кто выучил, куда мы идём? 75 секстиллионов – трам-пам-пам, последняя цифра?

*Из зала: 72.*

72. Молодцы, хоть кто-то посмотрел, 72-ю. Мы не идём сейчас в здание, мы идём теперь в традиционный зал.

*В зал ИВДИВО Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на 75 секстиллионов 557 квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 419 тысяч 072-ю – синтез? – синтез-ивдиво-реальность. Всё правильно, синтез-ивдиво-реальность. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

Попробуйте ощутить другое состояние, чем в здании сейчас. Владыка вам прямо, Кут Хуми, Аватар, показывает, в здание ходили в другую реальность, по-другому ощущалось. Вот сейчас вы в метагалактическую среду попадаете в том же Синтезе.

*И мы становимся телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Хум с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, просим преобразить каждого из нас и синтез нас по результатам ночной подготовки и переподготовки на явление Учителя-Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им, просим ввести каждого из нас в Учителя-Посвящённого явлением перспективных Образов Учителя и Посвящённого каждым из нас и реализации срединного пути Учителя-Посвящённого Командиром во взращивании Воинов Синтеза управленческим эффектом Командиров – руководителей команды каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем три Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь тремя Синтез Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на 75 секстиллионов 557 квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 419 тысяч 137-ю синтез-ивдиво-реальность – первую пра-ивдиво реальность Октавы Фа. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Образ Учителя Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас с базовыми характеристиками, опубликованными и неопубликованными каждому из нас в росте Учителя собою. И вспыхивая Образом Учителя Изначально Вышестоящего Отца, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Образ Посвящённого Изначально Вышестоящего Отца со всеми опубликованными и неопубликованными характеристиками в явлении Посвящённого каждым из нас и проникновение Образом Посвящённого собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Образ Учителя-Посвящённого каждым из нас в явлении синтеза двух Образов со всей насыщенностью, явленностью действий и перспектив каждым из нас физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им. И в этом Огне в реализации Учителя-Посвящённого мы просим принять каждого из нас и синтез нас на путь Командира – руководителя команды ИВДИВО в явлении Кут Хуми собою и начать соответствующую подготовку и переподготовку каждого из нас Командиром синтезфизически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Образ Командира Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*Ну и теперь у нас маленький тренинг. В этом состоянии мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца и переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на вершине ИВДИВО-здания Кут Хуми на 513-м этаже, мы вчера туда выходили.*

*Становимся на 513-м этаже ИВДИВО-здания Кут Хуми и развёртываем в теле каждого из нас Образ Командира во вхождении Воином Синтеза в командирскую тенденцию каждого из нас. И на нас фиксируется Куб Синтеза ИВДИВО-здания Кут Хуми, расшифровывая Образ, фиксируя Образ и насыщая каждого из нас новыми моментами. Проникаемся им.*

*И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им, развёртывая Образ Командира и перестраиваясь им каждым из нас.*

*И второй вариант подготовки: мы развёртываем Образ Учителя-Посвящённого каждым из нас пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. И на вас фиксируется Куб Синтеза и матрицы Куба Синтеза ИВДИВО-здания Кут Хуми по реализации Учителя-Посвящённого каждым из вас.*

*Кут Хуми к вам к каждому подходит, что-то говорит. Вы что-то впитываете. Попробуйте поощущать, как с вами общаются, при этом ваш Образ Учителя-Посвящённого открывается. И идёт насыщенность и запись насыщенности Куба Синтеза ИВДИВО-здания Кут Хуми в каждого из нас.*

Ну, как бы условия фиксируются, знания передаются, содержания насыщаются, Частности какие-то вмещаются, то есть идёт распознание Учителя-Посвящённого, кто он такой и как им действовать каждым из вас.

*Мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*И мы просим Кут Хуми преобразить каждого из нас всем стяжённым и возожжённым. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Возвращаемся в физическую реализацию, развёртываемся физически.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Как работает Куб Синтеза в вашем частном здании**

Мы не закончили. Что вам Кут Хуми сказал? Ну это как бы практика была. Сейчас мы пойдём в тренинг ещё. Образ вам вписывали – об этом не надо. Вот всё, что Образом… Давайте так. Образ – это некая суть и большая база данных по каждому из вас. Вы видите Образ как некое облако о себе. На самом деле Образ – это суть, необходима, ну там краткая фраза – ты такой, да? И большая база данных информационных содержательная о вас для реализации этого Образа. Ну, то есть для вас в реализации этого Образа. То есть это и о вас и для вас. И вот то, что сейчас делал Куб Синтеза, он вскрывал вам два Образа: Командира и Учителя-Посвящённого. Давая вам выплеск этой информации в вас, и на эту информацию давал вам условия, законы, огни, там, какие-то детали, чтоб вы могли этим пользоваться. Кут Хуми всегда так делает, только мы это не распознаём. Я вам сейчас открыл в практике, что когда вы выходите в здание Кут Хуми, как с вами работают. В том числе вот так. Кстати, то же самое с вами делает Куб Синтеза в вашем частном здании. То есть, если вы выходите с каким-то образом, с какими-то мыслями, на вас фиксируется Куб Синтеза, ваши образы открываются – ну там, я воображаю что-то – и Куб Синтеза по этим спецификам воображения, вашим мыслям, вашему образу, как вы видите эту тенденцию (ведь у вас в голове всегда рисуется картина, что это есмь, да?), начинает формировать вам условия и базу данных для этого исполнения. В итоге от ваших мыслей, от ваших образов в голове зависит, что Куб Синтеза формирует вам на физике. И когда вы видите, что на физике что-то не так, есть два варианта: или у вас в голове бардак, и Куб Синтеза, исполняя ваш бардак, создаёт вам по подобию. Ребята, он может не создавать, тогда у вас будет вообще хаос. То есть Куб Синтеза даже при вашем бардаке хоть что-то упорядочивает и отсекает вообще лишнее. Если он не включится, то, если вас надо наказать, вы сделаете сами себе. Вот сразу ближайший угол – ваш. Вы сами найдёте его, не надо даже ничего организовывать. Поэтому на самом деле Куб Синтеза хоть чуть-чуть вас поддержит в организации, даже если у вас полная хаотичность в голове.

А вот если вам надо что-то сложить, вот как сейчас Образ, он вообще распаковывает, помогает вам сложиться и начинает вам отстраивать это применение. Ну, то есть даёт условия, даёт возможности в эту ситуацию войти, даёт поуправлять, даёт соответствующую ночную подготовку, то есть на эти Образы так называемые пойдёт ночная подготовка.

И ещё. Мне недавно один мужчина в Иркутске заявил (у нас там профессиональные Синтезы идут), я им рассказывал Образы: вот это вот так, вот так, вот так, я вам вчера тоже это делал. Ну, там я вам специфично делал, а у них прямо вот нужно было объяснить, чтобы эту тему взяли. Он потом подошёл и сказал: «Как хорошо, что Вы говорите образами. Я так начинаю видеть и понимать, что мы делаем». Увидели. Я сейчас не о себе. Вам сейчас Отец дал Образ, чтоб ваше то тело и это видело и понимало, что вы делаете. Только когда я или вы друг другу рассказываете этот образ, вы физически это видите, а сейчас у вас ощущение, что мы что-то стяжали непонятное, какие-то Образы нам дали – и чё будем делать? И ничего не делать. На самом деле в вышестоящем теле это записалось, Куб Синтеза вам создал пакет условий, и сейчас с вышестоящего тела вниз эти Образы перетянутся, и вы (перетянутся – это они постепенно спустится, это не сразу идёт, это должно быть естественным путём), и вы начнёте ощущать себя командиром, и вы начнёте ощущать себя Учителем-Посвящённым.

**Командир – это ведущий команду**

Слово «командир» – это необязательно большая команда, это необязательно ведение занятий. Ребята, если вы мама или папа, – вы командир для своих детей. Ну, самое простое, здесь есть мамы и папы. Вы скажете: «Это, не-не, я не командир, я – мама и папа». Не-е, вы не понимаете. Командир – это ведущий команду. Дети вместе с вами, где бы ни жили, – это ваша команда. То есть, если вы к ним так относитесь, это одно из важнейших условий воспитания свободного человека. Они и ваши дети (это не отменяется: биология, психология не отменяется), и ваша команда. Если дети чувствуют переключённость от того, что они **ваши** дети – это семья, и что вы переключились на команду, что вы вместе куда-то идёте, в этот момент вы – команда, вы на людях команда, ну они сами начинают одеваться. Меня в детстве так обучили в пять лет, я сам одевался и помогал сестру одевать и… и всё помогал делать, лишь бы мы дошли до детского сада, допустим. То есть ощущение команды, нас бабушка в этот момент воспитывала. Ну, там, мама была занята, папа тоже: работа, ну и пошли по списку. Вы увидели.

Вот если ты ощущаешь себя командой, где ты исполняешь, ты сам начинаешь делать то, что до этого делала мама и папа с тобой. Вот умение переключиться от родителя на команду, не отрицая, чтоб ребёнок чувствовал, что ты командир, ты с ним, но (!) – команда. Это один из главнейших эффектов социализации, чтоб потом ваши дети в окружающей жизни чувствовали себя и свободно, и адаптивно, тоже переключались, тоже сопрягались с другими.

### Разнообразие состояний к Кут Хуми. 16 пунктов

И вот когда мы выходим с вами к Кут Хуми, Кут Хуми иногда к вам по-отечески, а иногда как командир. Он видит вашу команду. И вы удивляетесь. Кут Хуми иногда по-разному с вами: то вы выходите и от всего сердца счастливы, то вы выходите и говорите: «Наверное, я наказан, непонятно что". А он вас не наказывал, он перешёл в состояние командирства, потому что вам надо дать поручение, отстроить по регламентации команды, поговорить о Должностной Компетенции. И что тут отеческого должно быть? Слюни? Сопли на тему сделанного, не сделанного? Понимаете, да? И в этот момент Кут Хуми – руководитель. На языке Учителя-Посвящ… можно сказать, руководитель, но это ещё выше, это к Воле. Но на языке Учителя-Посвящённого, вначале – командир. Вы должны признать: тот, кто вами руководит, – вначале командир. Я ничего в этом плохого не вижу. Ну, то есть как более компетентный. Он ведёт вас, то есть командир вас, командует вами. А вы командуете другими. Или это страшные слова? У вас просто полная неопределённость и удивляющий ужас в голове от того, что я рассказываю.

Ребята, сколько вариантов выражения Кут Хуми для вас должно быть минимально?

*Из зала: 512.*

А? 512? Молодец. Ну, я б дал меньше (*Смеётся*.), по старым фильмам, да? 192. Вы 512 пока не выдержите, но 512 – это великолепно, если столько выдержишь. Это, прям, большие перспективы. На сегодня мы выдерживаем 192. Внимание! Вы знаете три, четыре, пять. Это я очень большую цифру сказал. В основном вы пользуетесь двумя: Кут Хуми – брат родной. (*Смех в зале*.) Из пятой расы: Учителя – это старшие братья. Брат родной, ну или там сестра родная, или там Отец-Мать, ну, в общем, что-то родное. И второе: Кут Хуми – это Учитель всего.

– Чего «всего»?

– Он и учит, и поддерживает – всего.

– А другими словами можно?

– Не, нельзя. Это Учитель всего.

– А по списку можно?

– Он нас поддерживает.

– Но он же не медик.

– Он нас обучает.

– Но он же не учитель.

– Он всё для нас.

И вот у вас нет разнообразия контекстов Кут Хуми. В итоге, когда вы к нему выходите на подготовку (мы сейчас о Посвящённом, у нас горизонт Посвящённого – это выражение Кут Хуми и подготовка Кут Хуми), вы получаете узкую подготовку, потому что у вас нет разнообразия состояний Кут Хуми и вашего состояния к Кут Хуми. Ну, допустим, Кут Хуми – это **Аватар Синтеза** – раз. Брат (ну, сестра не могу сказать), брат – два. Отец-Мать родная, ну Мать родная всё-таки к Фаинь, Отец тоже, **брат** или **Отец**. Это одно чувство, но оно или так, или так срабатывает. Два чувства, если у вас появятся, я буду прямо радоваться за вас, но это прямо вот… Третье.

*Из зала:* *Учитель.*

*Из зала:* *Глава ИВДИВО.*

**Учитель**, **Глава ИВДИВО**, только вы должны распознать разные образы действия Кут Хуми: как Учителя, как Главы ИВДИВО, как брата или Отца – родовые, и как, ну, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза. Что ещё?

*Из зала: Владыка.*

Владыка. Я иногда говорю: Владыка.

*Из зала: Всё? А командир?*

Всё? У меня всё?

*Из зала: У него.*

У меня 192. У него вообще больше. «У него всё». Чувствуете, какая у нас тут? Командор уже! Я тут с вами командира стяжаю, а тут у нас уже: «У него там». Вы хоть за базаром-то следите.

*Из зала: Давно бы так.*

Ну вот, уже, видишь, на нормальном языке сказал, сразу поняла. Ну, в общем, ещё **командир**, ещё **Владыка** – семь.

*Из зала: Друг.*

**Друг** – восемь.

*Из зала: Глава Общины.*

**Глава Общины** – девять.

*Из зала: Философ.*

А?

*Из зала:* ***Философ****.*

Десять.

*Из зала:* ***Психолог****.*

Одиннадцать.

*Из зала: Парадигмолог.*

Не-не, серьёзно, серьёзно. Хорошо…

Вы набирайте, набирайте ещё, ну 16 надо.

*Из зала: Старший научный сотрудник. (Смех в зале.)*

*Из зала: Парадигмолог.*

Я бы сказал, профессор или академик. Но ты сказал: «Старший научный сотрудник». Это маловато. Не принимается, не хочу обижать Кут Хуми таким странным названием невысокого толка.

Парадигмолог? Кут Хуми говорит: «Не согласен». Извиняйте. Не, он может им быть, но, как бы, он не согласен. Я тебе так скажу: Парадигма – это Воля, это ближе к Иосифу. А над Парадигмой что?

*Из зала: Учение Синтеза. Энциклопедия.*

Энциклопедизм. Так что он не парадигмолог, а **энциклопедист** – 12. Ну это будет от меня, хотя вы знаете, о чём я. Парадигмолог – это для нас важно, потому что люди выше Парадигмы с трудом что-то берут. Мы ж служим людям, и мы оформляем там, что им доступно. Но энциклопедии-то у нас тоже выходят, и мы там начинаем взращивать энциклопедизм. Я понимаю, что мы пока собираем там все Синтезы, но с чего-то начать надо. У нас нет команды, которая обрабатывает материал Синтеза в энциклопедию. А было бы неплохо. Но в будущем такая будет. 12.

*Из зала: Библиотекарь.*

Библиотекарь? Вот не надо по фильму, это... Кут Хуми будет смеяться. Он, конечно, нас принимает в библиотеке, но он не библиотекарь. Это один из Аватаров Синтеза, и ты должен сам подумать какой, там как раз с библиотекарем всё хорошо.

*Из зала: Воин Синтеза.*

О! Во! Только «воин» – для него маловато, мы уже ж командиром назвали.

*Из зала: Командор.*

Ну, командор – не будем пока, это... Это всё… И вас тогда будут обучать в боевых условиях. Не надо. Командир, этого хватит пока. Командор – это сразу боевые условия, это тренировка в боевых условиях. Это не ваш пока уровень подготовки.

*Из зала: Библиофил.*

Я сказал: нет. Нет, не библиотекарь.

*Из зала: Нет. Библиоф****и****л.*

Библиофил – тем более. *(Смех в зале.)* Я знаю, что он любит книги, но библиофил – это... Я не буду переводить это, вот, это вот...этот контекст.

*Из зала: Гид.*

Гид?

*Из зала: По метагалактке.*

Кут Хуми говорит: «Экскурсии не вожу: некогда, но с удовольствием это поручаю друзьям». Ну там...

*Из зала:* ***Глава мегаполиса****, своего.*

Его!?

*Из зала: Да.*

Ну вот. 13!

*Из зала: Дипломат.*

Не, конечно, можно назвать. Но он в дипломатической практике не участвует. Кстати, дипломатия до кого доходит лучше всего, или к кому относится? Ну раз вы сказали.

*Из зала: К Ипостаси.*

Ну, Ипостаси ещё туда добраться надо, я об Аватарах Синтеза.

*Из зала: Византий.*

Византий? Мория максимум. Подсказка: Мория максимум. Он был послом Индии в Англии, до сих пор отмыться не может. Ой, извините. Он подписал договор там, до сих пор действует, всё. Поэтому дипломатия к нему тоже относится. Поэтому. Ну Византий, универсально – Византий. А вот из таких вот максимально высокий – Мория. Иосиф уже не дипломат, он по дипломатам ходит. Иосиф однажды пошутил: «Я по трупам дипломатов прошёлся». Бедные, вот кто... Команда стояла, она упала сама от ужаса. Он начал смеяться. Это не значит, что они поубивались. Нет. Просто он там раскрыл дипломатическую ситуацию, когда все рухнули, ну, дипломатия перестала действовать. Но ситуация была преодолена. Называется «пройтись по трупам дипломатов». А они были в ужасе: что дипломаты, что те, кто это слышал.

*Из зала: Неисповедимы...*

Неисповедимы пути Господни, да. Итак, у нас 13. Осталось три. Список капает, ребята. Вас всего 13 и будут обучать из ста девяносто двух?

*Из зала: Как Учитель... Мы тоже выходим к...*

Учитель в списках есть. И Владыка в списках есть.

*Из зала: Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.*

Синтез Синтеза – это и так понятно, он сам такой. Это нельзя говорить отдельным списком. Так хватит, что мы сказали Глава ИВДИВО. Он уже посмеялся и сказал: «Ну это в списке надо оставить». Ну это и так понятно. Понимаете, это почти тавтология для Кут Хуми.

*Из зала: Отец, в каком-то смысле.*

*Из зала: Мы говорили – Отец.*

В каком-то смысле это... Отец – какой? Не было, по списку не проходит. У меня вот тут висит список, и я тут пункты заношу. Можете прочесть – голография.

*Из зала: Разве нету такого, что Кут Хуми и Фаинь для нас как Отец и Мать? Есть же такое?*

Согласен. Это брат и Отец.

*Из зала: А, всё. Спасибо.*

Я не сказал: сестра и дочь, или Мать. Но, Фаинь – Мать. Но опять же, это брат и отец, а я спросил: «Отец – какой»? Здесь есть одна закавыка, которую я у неё спросил. Если она сейчас сообразит, у нас будет ещё один пункт. Отец – какой?

*Из зала: Отец-Человек-Субъекта.*

Ну, Человека нет тут. Человек один.

*Из зала: Отец-Субъект.*

**Отец-Субъект** – 14. Потому что у Кут Хуми ИВДИВО-Отца-Субъекта. Человек – это у Фаинь. Отец-Человек-Субъекта – это вообще к Аватар-Ипостасям, запомните. Или к организациям, где Аватары Синтеза... То есть, если взять **лично**, Отец-Человек-Субъект – это Аватар-Ипостаси. А если взять организованно, то любая организация Отец-Человек-Субъект, чтобы работал и Отец, и Человек, и вся восьмерица от Отца до Человека. Поэтому у нас в любой организации Отец-Человек-Субъект, но за исключением там прямого отцовского: там, Мировоззрение Изначально Вышестоящего Отца, там... Ну нам нельзя давать Мировоззрение, потому что мы ещё пока в новой эпохе не компетентны, поэтому там Мировоззрение не Отца-Человека-Субъекта, а чисто Изначально Вышестоящего Отца. Так, на всякий случай. Вот в организациях прочтите: в основном Отец-Человек-Субъекта, а где-то этого нет. И некоторые говорят: «Почему?». Потому что нам эту тему пока не связать. И поэтому эту тему берёт на себя Изначально Вышестоящий Отец, он нам внедряет эту тему. Мировоззрение, допустим. Ну и там ещё есть несколько пунктов таких.

15! Осталось два экзаменационных пункта!

*Из зала: Может, Условия, чтобы Глава...*

Глава условий? – ИВДИВО. Глава ИВДИВО – там весь пакет. Не надо мельчить! Потом «Условие» – это частность, сразу выйдет Аватар 16-го выражения и скажет: «Я вместо Кут Хуми». И у тебя потом будет...сколько пальцев, да?! Ну ты даёшь. Двоиться будет.

*Из зала: Синтезист.*

Синтезист, да? Я тебя отправлю ночью обучаться у Кут Хуми на синтезиста! *(Смех в зале)*. Ты потом никогда не будешь говорить это слово.

*Из зала: А ещё что он директор Школы был, ну, ИВДИВО-Школы.*

Ну её уже нет. Он может быть директором Школы, но сейчас не надо это называть. Это внешнее экополисное существование. Мы ж об Аватаре Синтеза...

Смотрите, из ста девяносто двух вы набрали всего лишь 14.

*Из зала: Я помню ещё, вроде, пианист.*

Пианист – да, из пятой расы. Но, с учётом фильма «Пианист», я не буду предлагать Кут Хуми стать пианистом. Шутка. Тогда лучше – органист, но это тоже сейчас звучит оригинально. Но Кут Хуми хорошо владеет роялем. Но это вам ничего не даст, если мы сейчас поставим в список пианиста, вам придётся учиться на рояле.

*Из зала: Семьянин – можно сказать?*

Семьянин?

*Из зала: Ну семья – Кут Хуми Фаинь.*

Ты будешь третьей и всегда лишней. Не хочу, чтоб Фаинь на меня напрягалась, что я согласился на даму, что Кут Хуми – семьянин. Это ж сразу придётся проверять, а семьянин ли он? Но там всё хорошо.

*Из зала: Эталоны?*

Не, я против, не надо! Вот не надо наше физическое, человеческое в эти контексты вводить. Понимаете, это априори там и так понятно у Кут Хуми Фаинь. Это не наше с вами тут местная тема. А мы тут местную… Понимаешь, знаешь, в чём проблема? Как только мы называем, это значит, этого может не быть. И если Учитель, Аватар – ну можно поулыбаться, ну мы назвали, и это обучение нас; то, назвав «семьянин», мы ставим под вопрос – насколько? Понимаешь, вот само слово «семьянин» в русском контексте – это насколько? И ты Кут Хуми скажешь: «Семьянин?» Ну, а дальше пойдёт зеркало, и результаты будут...

*Из зала: Разные.*

Разные, да, вот. Я искал слово. Спасибо. Разные. Поэтому нам лучше не ставить, тем более у нас тут полное разнообразие возможностей… всяких. Поэтому как вылезет из нас что-нибудь, да ещё в веках! Мало не покажется!

*Из зала: Наставник. Иерарх.*

Хорошо, а Учитель? Тоже наставник. Давайте не будем «наставник», это низковато для этой должности. То же самое Иерарх. Кут Хуми будет смеяться: Глава ИВДИВО – Иерарх, так это тавтология, это просто ржачка. Если учесть, что Иерархия – это 16-я Организация ИВДИВО. Иерарх. А ниже опустить не могли? Он Отец-Субъект. Иерарх – это всего лишь Отец ИВДИВО.

*Из зала: Первый среди равных.*

Кут Хуми говорит, можно. Ребята, на 15, на Волю, вы поставили «**Первый среди равных**». Я и рад за вас, и очень серьёзно вам сочувствую, вы молодцы. Ещё вопрос, на каком пункте что стоит, и 15 включает Волю – Воля первого среди равных – ну, обучение началось. Осталось 16.

*Из зала: Ивдивист.*

Ивдивист. Слушай, уже «измы» пятирасовые оставь в пятой расе.

*Из зала: Компетентный.*

Кут Хуми тебе отвечает: «Ну, конечно», но и на этом всё закончилось. Ребята, мы сейчас составляем список, по которому вы будете учиться месяц. Теперь улыбайтесь, радуйтесь, господа, вы сами этот список составили, сделайте нормальный 16-й пункт, чтоб учёба была удачная. Поэтому я против синтезистов, связистов и всех, потому что, если вас будут… и семьянинов. Потому что, если вас будут этому обучать…

*Из зала: Сиаматик.*

Сиаматисты… но это, там есть целый…то ли Фредерик. Не Фредерик, не Фредерик на самом деле.

*Из зала: Константа.*

Константа – это вообще ещё в другом месте.

*Из зала:* *Никита.*

Да, да, да, да. Вот Никита. Но зачем Никиту с Кут Хуми путать?

*Из зала: Интеллектуал.*

«Товарищ Кут Хуми, вы – Люцифер». Извини, тебе ответ: «Ну конечно». Но не будет тебя обучать этому.

*Из зала: Что должен запрещать быть лучше в любом деле?*

Да.

*Из зала: Да?*

Да, только нужно ли этому обучать тебя и готов ли ты к этому – это вопрос. Поэтому слово «интеллектуал» – это когда мы всех обучаем интеллектуальности. Но вначале надо уточнить, у всех ли есть Интеллект, чтобы обучать интеллектуальности. А так как мы не можем это уточнить (чужая душа – потёмки), мы не можем это назвать, потому что мы кого-то можем этим или унизить, или возвысить: для кого-то интеллектуальность – унижение, для кого-то – возвышение. Интеллект же – это всего лишь 30-я Часть, ну из 64-х если взять. Я при этом понимаю, что для физиков интеллектуал – это полная высота, но для тех, кто не физик, с точки зрения 64-го уровня ИВДИВО, интеллектуал – это всего лишь 30 при 64-х. И уже это… ну как бы не та этажность. Но можно, но не надо.

*Из зала: Инноватор.*

А, да! Академия инноваций, ну, как, как?! Если Кут Хуми не приписать к вашей академии, это будет не проектная работа.

*Из зала: По-дружески.*

Ребята, смотрите, 16-й пункт вы найти не можете.

*Из зала: Виртуоз Синтеза.*

Ну это и так понятно. Что, у него Должностной Компетенции нет? Конечно, есть. Его должность – это и есть виртуоз Синтеза. И-и? Ребята, вы сейчас туда пойдёте. И у одной из этих Ипостасей будете общаться кое с кем. Будем сейчас вас пугать чуть-чуть.

*Из зала: Может, что-то с Большим Космосом?*

Ну давай что-то с Большим Космосом. Как? Большой космист?

*Из зала: Мы уже проходили.*

Вы уже это проходили. Мимо проходили. Видите, прошла вот мимо.

*Из зала: Первопроходец Большого Космоса.*

Первопроходец – это старое название Посвящённого из прошлой эпохи.

*Из зала: Руководитель.*

*Из зала: Командир.*

Было. Вы сейчас это пойдёте стяжать. А потом у нас будет тренинг на эту тему. Мне нужно шестнадцатое. Вы от Кут Хуми что-нибудь возьмите. Вы сами ещё думаете, вы от Кут Хуми что-нибудь возьмите. А самое простое, что у вас не было, по списку можно прочесть, кто умеет читать, – **Ипостась**.

*Из зала: Аватар.*

Не-не-не, Аватар был. Ипостаси не было, нету. Мне Кут Хуми сказал: «Ипостаси не было». То есть вы не хотите обучаться Ипостаси. А у вас Дом горизонта Ипостаси. Кут Хуми вам три раза говорил: «Ипостась». Поэтому даже блокировал вам все другие. Кут Хуми хотел, чтоб в списке была Ипостась, но вы как-то… Вы говорите: «Зачем»? У нас будет Учитель-Ипостась через два Синтеза буквально. Нам нужно Ипостась всё равно взращивать. Нет в списке Ипостаси! Вы потом на камеру запишете: там Ипостаси не было. Всё, Ипостась.

Смотрите, какая тишина. А чего вы так реагируете на Ипостась? У группы настроение поменялось, я сказал: «Ипостась». Что случилось?

*Из зала: Потому что на 16 получилось.*

Потому что на 16. А у вас Дом не горизонта Ипостаси?

*Из зала: Всё правильно.*

У вас не Ипостась ИВДИВО главная в вашем Доме? Главный – если взять по Должности. Главная, Ипостась – «она» по-русски, но это главный – он. Поэтому у нас Аватар-Ипостась, Аватар – он, Ипостась – она. Должность может и мужчина, и женщина занимать. У нас так хитро всё сделано. Вы увидели? Ипостась! Ай-яй-яй-яй-яй! А вот слона-то мы и не заметили, да?!

*Из зала: Что это – Ипостась, просто Ипостась – это же как часть Аватара …*

Это у тебя часть Аватара. Вот поэтому, вот, исходя из твоих слов, Кут Хуми её дотянул до 16-го. Потому что Аватар – это 15, Ипостась-Аватар – это вообще 12.

**Ипостаси Служения –** **Горчаков, Сталин, Берия**

А на 16-м, как вершина вашего Дома, Ипостась – это что? Не как Ипостась Кут Хуми, не как Ипостась Отца, это и так понятно. А дальше, после этого, Ипостась действующая, не относящаяся к кому-то как-то, а Ипостась действующая – это кто?

Ну, допустим, когда я вёл Синтезы первые годы, я был Ипостасью Синтеза, вначале Служащим Синтеза, потом Ипостасью, очень много лет, лет десять, наверно, был Ипостасью Синтеза, и года два Служащим Синтеза. Потом это отдал другим и отрабатывал… То есть я действовал Синтезом. Вот Ипостась Синтеза – это я действовал Синтезом.

При этом я Аватаром Синтеза конкурс прошёл, я стал Аватаром Синтеза, но чтоб дотянуться до Аватара Синтеза в ведении Синтеза… Вот, смотрите, я внутри был Аватаром Синтеза, но по Статусу там, по назначению, а по деятельности я был готов только быть Ипостасью Синтеза. И пока я дотянулся в деятельности до Аватара Синтеза, будучи в статусе Аватаром Синтеза, понимаешь, в подготовке, оказалось, совсем другая песня.

И вот я действую как Ипостась Синтеза, действуя Синтезом, сейчас, допустим. Увидела?

В этом есть ипостасность Отцу? Есть. В этом есть ипостасность Кут Хуми? Есть. Но, если я этим действую, главное – не ипостасность кому-то, а действие этим. Вы в своём Доме, когда Ипостаси, вы чем действуете? Я действую Синтезом. Аналог: вы в своём Доме чем действуете?

*Из зала: Служением.*

Служением. Молодец. То есть вы Ипостаси Служения. Вы не служите кому-то и, не дай бог, не прислуживаетесь, это вообще – залёт, перелёт, недолёт. Нет, «служить бы рад», вот друг другу служить можно, прислуживать нельзя. Ну, как бы прислуживать тоже можно, но это домашнее уже, это личное, это там, помощь, взаимопомощь и так далее. Там можно прислужить, услужить – это корректно, но это уже личное, это выходит за рамки ипостасности.

А вот Ипостась Служения – если вы не служите друг другу, не служите Кут Хуми, не служите Отцу, вы служите, но здесь не об этом…

Вот Ипостась Служения, когда не кому-то, а как Ипостась Служения – это кто? Не кому-то, а сам по себе Ипостась Служения – это кто?

*Из зала: Выразитель служения Изначально Вышестоящего Отца.*

Ещё раз: об Отце не вспоминаем, о Кут Хуми тоже.

*Из зала: Кто ипостасит делу.*

Ипостась делу. Ипостась делу – это не Ипостась Служения. Дело у нас к кому относится? Где у нас там дела? Аватар, Владыка? Аватар? Ипостась-Аватар – Дело. А вы Ипостась Служения. Кстати, на Ипостаси в четвёртом горизонте, если дело – это семь, на четвёрке что у нас там? Подготовка, переподготовка?

Не помните, да? Не помните, да?

*Из зала:* *Подготовка.*

Подготовка? Ну ладно, но я не буду за вас вспоминать это.

Ипостась Служения – это кто? У нас есть 16-рица разработки каждого, и там четвёртый горизонт – кто-то. Дело – седьмой горизонт. Ипостась Служения – это кто?

Ребята. Домашнее задание. Вы мне напоминаете, и следующий раз, я сейчас не могу просто, нас просто ждут. **И следующий раз мы с вами делаем мозговой штурм: Ипостась Служения.** Почему? А следующий горизонт – Служащий, а у вас Дом Ипостаси. Идёт? Только, пожалуйста, напомните мне.

Я, конечно, постараюсь запомнить, но не факт, что у меня за месяц это сохранится: событий много. Идёт? Это будет просто по горизонту великолепно. А вы месяц сейчас будете готовиться к Ипостаси Служения. И уверяю вас, это настолько великолепное явление, что, если вы вникните в суть этого, вы будете даже своим Домом гордиться. Но как бы здесь надо суметь быть Ипостасью Служения. А-а-а… на языке регламентном – статский советник такого-то класса. Это я об Ипостасях Служения, но это регламентация, кто есмь чем. Это не качество, а кто есмь чем.

Вот, если что-то о статских советниках знаете, это в империи были Ипостаси Служения. Но они не прислуживали и даже императору не служили. Они были Ипостаси Служения. Они служили империи. **Ипостась Служения – это тот, кто видит империю выше императора, но назначается императором.** Это подсказка такая вам. «Таких не было». Таких было много, и императоры ценили именно таких в руководстве, потому что они могли самостоятельно делать то, а не ждать подписи императора. Как это увидеть? Горчаков, если взять дипломатию. Вы тут дипломатией любите заниматься, Горчаков.

*Из зала: И консулы были такие, нет?*

Мало. Горчаков – Российская империя, дипломат, XIX век – Ипостась Служения; более-менее идеальная форма, на которую сейчас равняются многие дипломаты России и ваши тоже, одна из фигур дипломатии прошлого в нашей с вами истории, мы тогда были одной страной. Поэтому что к вам Горчаков, что к нам Горчаков, мы были из одной страны в то время.

Я, конечно, могу сказать: Сталин, но вы вздрогнете, и у вас пойдёт современная вонь, но **Ипостась Служения – Сталин**. Я не о расстрельных списках. А… на всякий случай, пример, странный для вас пример. Когда Сталин на своей машине проехал во время войны от Москвы до Крыма, война уже шла в Европе, по итогам он расплакался и сказал: «Что сделали с людьми и со страной?» Вы можете представить, что Сталин расплакался?

– Что сделали с людьми? Что сделали со страной?

Для вас это в голову не входит. Это его охранник записал и в личном дневнике записал. Это не публиковалось вообще, пока не был опубликован дневник охранника. Как он ехал, причём ехал на вполне себе средненькой машине, далеко не в комфорте. Представляете, на машине из Москвы в то время до Крыма? Война ещё шла. Ялтинская конференция, ребята, что вы там голову мучаете, зачем он туда поехал. Ребята, Ялтинская конференция, что вы голову мучаете.

*Из зала: Тегеран 43.*

Нет, Тегеран 43 он на самолёте летал – первый раз: не любил. Пришлось два раза пересаживать. Сразу не полетишь, иначе собьют, поэтому там сложнее ситуация была с Тегераном. А в Ялту – на машине. Сразу поняли, да, что объективно? Вот так. Это Ипостась Служения. Он ставил служение стране выше себя и других. Вот это Ипостась Служения. Но это я сейчас на исторических фигурах.

Я сейчас не о компетенциях там, репрессиях, чего-то это вот, это вот, я сейчас об Ипостаси Служения. Вот в одном ты можешь быть ужас, в другом ты… На всякий случай, Сталин сейчас – один из Аватар-Ипостасей, ой, Аватаров Синтеза, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза с очень серьёзной подготовкой и даже достаточно высокой должностью для Аватаров Синтеза. Без комментариев, я не имею права такие вещи публиковать, но я знаю. И был назначен в честь последнего своего воплощения, которое называлось на букву «С» – Сталин. И будет продолжаться этим заниматься в Иерархии, отстраивая новое развитие планеты Земля. Он своих знает.

– Как же так? Как могли такого взять?

Это к Папе, пожалуйста, это не ко мне. Я знаю, кто кем воплощался, а не знаю, как его назначили. Но на всякий случай: без внутренней силы победить руководителем в войне «светлые на тёмные» явно никто бы не мог. Вот и всё. А значит, должна была быть сила Света. А сила Света просто так в тело не входит. При этом он начинал бандитом в этой жизни. Специально говорю, чтоб вы не думали, что я это не знаю. Только, пожалуйста, настоящим бандитом, с настоящими убийствами и экспроприацией средств Российской империи в пользу партии.

Вот если б он в свою пользу это брал, он бы никем не был. А так как он делал это в пользу партии, а у вас сейчас партия… тут вот оказалась сложная ситуация для историков. Но это в основном в его трудах не публикуется. Но историки это знают, это вполне обсуждаемая тема. Робин Гуд партийности, примерно так получается. Робин Гуд раздавал бедным, а этот отдавал партии. Ну не важно, там другая ситуация была. Поговорили?

Смотрите, я вас завис. Я просто начал об Ипостасях Служения, из истории две противоречивых фигуры. Но опять же, все ради страны: Горчаков – дипломат, и Сталин – военный дипломат, так выразимся.

Это, анекдот вам, страшнейший: ещё один Ипостась Служения. Кто? В принципе, любой маршал, хоть Конев, хоть Рокоссовский.

*Из зала: Берия.*

Да, о, ты правильно с меня сосканировал: Берия. Ипостась Служения. При всех минусах атомные станции современности, у вас атомную станцию строят? Это бериевская… это бериевский итог. Если б не Берия, мы бы так станции до сих пор и не умели строить.

*Из зала: Кстати, а какие минусы у Берии?*

Ну, считается, что он был во главе спецслужбы внутренней, которая, якобы, расстреливала людей, хотя этим занимался Ежов до Берии.

*Из зала: Берия это остановил, когда пришёл к власти в конце 38-го года.*

Берия это остановил, но все постарались на него тоже написать это всё дело. Не, там были варианты, когда он продолжал, но уже точечно, а не массово. То есть он перешёл на индивидуальный отбор, и там не всегда так однозначно всё плохо или хорошо. Там надо смотреть, сложно это всё. Но, в принципе, как говорил Курчатов, «а вам к товарищу Берии», если вы не успеваете исполнять. Это, кстати, в Курчатнике (мы там в гостях были) до сих пор есть кабинет Берии, уважают донельзя.

*Из зала: Атомный проект он же тащил на себе.*

Он не только этот проект вытащил. Когда мы могли сдать Кавказ, главнокомандующим на Кавказ назначили Берию. Дальше того места, куда зашли фашисты, они не прошли. Так что талантливый руководитель был. И Кавказ, и Баку выжили благодаря Берии, то есть гитлеровцы не дошли до нефтеносных слоёв, извините, не из-за Жукова, а из-за Берии. Жуков был на другом направлении занят. Больше никого не было, Сталин отправил Берию, и тот справился. Поэтому весь Кавказ к Берии относится с сумасшедшим уважением. Причём, он ещё многие народы спас, потому что там… много чего было. Была депортация, а было и спасение, когда он говорил: «Не надо, они нам помогали». И за счёт этого эти народы остались жить на своём месте. Сталина убедил, что они помогали, не трогайте их. А часть народов выселялась в ссылку за помощь товарищам фашистам. Ну не всех могли спасти. Вот такая ситуация. А у нас Берия – ещё худший ужас, чем Сталин. При всём том, что фигура противоречивая, и там есть проблемы. Мы сейчас не будем их публиковать, но они есть, есть очень негативные проблемы. Но… на фоне всех остальных это не намного хуже, чем даже тот же Жуков. Но как бы Жуков у нас на коне, а Берия – не очень. О Берии ничего не могу сказать, но это Ипостась Служения стране. Но здесь есть и другие факторы, он не только был чисто Ипостасью. Вот Сталин был чисто Ипостасью Служения. После себя оставил одну шинель, чтоб было понятно, из объёма имущества, всё остальное было государственное. Личную шинель. А тут много чего осталось, поэтому там не всё так однозначно. Ладно, поговорили. Не понравилось. Или понравилось? Или не понравилось? Я не знаю, как вам. Это из нашей истории, совместной. Я о местных ничего не говорю, я о прошлом. Я не говорю, что они хранятся, я просто вам показал, какие были в нашей истории Ипостаси Служения. Они себя так не называли, но то, что они служили стране и ставили страну выше себя, своих нужд, ну и так далее – это Ипостась Служения. То есть, когда ты большую команду ставишь выше себя, но при этом руководишь ею.

**Иван Грозный – один из самых эффективнейших царей России.**

Но это не реклама, это вышибание мозгов, потому, что у нас вот тут с этим…. Я вам по-другому скажу: чем эффективнее руководитель в России, тем хуже он «рекламируется» в западных странах. Начиная с Грозного. Один из самых эффективнейших царей России. «Гадость паршивая». Один из самых эффективнейших царей в законодательстве, ввёл свод законов, отстроил бояр, чтобы не мучили население. Завоевал очень много ханств и пристроил, фактически создал Российскую империю. Ввёл судебный департамент. «Ну, опричнина там, ужас». А знаете, кого он в боярах отстроил? Тех, кто смотрел на Запад. Пример. Во времена Ивана Грозного во Франции была Варфоломеевская ночь, погибло десятки тысяч. Так называемая резня, но в одном городе. Сколько от опричнины погибло от Ивана Грозного за всё время Ивана Грозного?

*Из зала: Там же погибли непонятно кто, а тут цвет нации.*

Целых несколько сотен бояр! Тридцать тысяч за ночь – и несколько сотен за всю жизнь Грозного. Именно по опричнине, я сейчас не говорю военные потери, там, когда Астрахань брал или Казань брал, но то военные потери, там это у всех было. Поэтому Грозный – страшенный царь за несколько сотен, и великолепное Французское солнышко за тридцать тысяч за одну ночь. Так, реклама царская. А по эффективности управления – один из лучших царей Российской государственности, ну Московского царства, так выразимся. Обалдеть, правда? Поэтому чем эффективнее управление, тем хуже руководитель, запомните.

*Из зала: Можно вопрос? А вот это он был, получается, в те времена, когда была ещё Тартария?*

Да.

*Из зала: Он был частью Тартарии или он с ней враждовал?*

Нет. На тот момент Тартария распадалась, но он ещё имел регалии Тартарии. Поэтому он Шведскому королю написал: «Ты кто, чтобы ко мне обращаться?» Очень знаменитое письмо, которое историки считают, что это гордыня. На самом деле он считал Швецию маленьким районом Великой Тартарии, «на задворках Империи» это называется, окраиной Евразийского континента, ну этот масштаб…. И на тот момент Тартария распадалась, и он пытался этому противостоять, поэтому некоторые ханства начинал объединять, чтобы распадение не пошло. Он объединил и Московское….

Результативность Грозного существовала ещё до Наполеоновских войн. И только уже при Александре I и его потом братце Николае окончательно остатки Московской Тартарии ушли в небытиё. Ещё при Екатерине они оставались сильны, и Екатерина очень боялась Московского руководства. Императрица II – Екатерина. У неё Империя заканчивалась на границах Московской области по карте генерального штаба Павла I, которую я лично видел в музее. Без фантазии.

Я смотрел карты генерального штаба. Павел – сын Екатерины II, кто не знает, того, кого потом удушили. Вот он был глава генерального штаба Екатерины. Я видел его карты, была выставка. Наши историки случайно выставили все карты, которые выставлять нельзя понимающим карты людям. Я стоял и просто смеялся. Я пожалел, на тот момент телефоны не были сотовые. Я пожалел, что это не сфотографировал. Мне потом никогда эти карты не выдавали нигде, даже когда к ним обращался официально. Ну там я просто смеялся. Я понял всю проблему Екатерины – Империя маловата была. И только, когда Тартария стала распадаться *(неразборчиво)*, Екатерина не построила много городов, она просто их «прихватизировала», но реклама была, что она их построила. Ну, допустим, Одессу она построила. Ну, как пример.

*Из зала: На три этажа под землю, да?*

Не-е, под землю там Тартария шла на три этажа. Над землёй некоторые дома достроила. И всё.

*Из зала: А вообще иностранные послы настолько боялись Грозного, что они даже написали методичку, как правильно быть на приёме у царя Грозного.*

Они не боялись. Это был этикет присутствия у настоящего Императора Тартарии. Но после этого, чтобы не говорить, что это Император Тартарии, они просто написали, что мы боялись, поэтому это написали. На самом деле была разослана методичка об этом. Ну а насчёт Ивана Грозного, насчёт «боялись», знаешь, почему? Приходят послы, садятся отобедать. Им прислуживает механический человек, по-нашему робот. Говорит, механической рукой здоровается. Внутри человек не сидел, это был настоящий металлический голос. Испуг просвещённой Европы был такого уровня, это описано в их, до сих пор этих, что после этого к Грозному, не дай бог выйдет металлический человек и случайно заденет так, что и не встанешь. Ну, металл, представляешь, подаёт тебе. Вот когда он хотел показать силу, он выводил своего робота, и тот прислуживал за столом послам. После этого все вопросы, стоит ли нападать на Русь….

Кстати, первая реформа военная, глубочайшая была при Иване Грозном. Он ввёл стрельцов, он научил их скоростному бою, после которого конница на латах стала не в дугу. Скоростной бой стрельцов, введённый Иваном Грозным и его воеводами. Поэтому он спокойно захватил очень много городов, и Европа при Иване Грозном в нашу сторону даже не смотрела. Это междоусобные войны Великой Тартарии. Потому что пару войск стрельцов – и любая армия лежала. Одна попыталась, попытался там один хан напасть, его все убедили, что всё. И вот тридцать тысяч войска против, по-моему, пяти или четырёх тысяч стрельцов.

*Из зала: Может, эти стрельцы – они тоже были роботами?*

Не-ет. Там просто другая методика стрельбы была, с нарастающими этими щитами военных заград. То есть так называемой малой крепости переставляемой. Быстро ставили щиты, чтоб стрелы не попадали, а в дырочках щитов пищали быстро строились, ну и плюс колья выставлялись. Современные ежи придумал Грозный, только они были деревянные при нём, а сейчас железные. Всё. Пятнадцать тысяч конницы хана Гирея легло. После этого Крым и Крымское ханство как вот боевая единица не восстановилось вообще. Это сделал *маленькой войск* Ивана Грозного, ну, воеводы его. Всё. Это считалось самой грозной армией Европы. Хану Гирею как всегда помогла вся Европа, от вооружений до не знаю чего. Ну и как бы….

*Из зала: Крым наш.*

Нет, Крым потом Екатерина взяла, ну, вернее, не она, а Потёмкин. А после этого все знали, что Русская армия самая страшная. Всё. А, кстати, первые санкции были введены Ивану Грозному. Запрет Итальянских мастеров ездить в Россию, выливать пушки, ружья. Но наши это умели лучше. Я не знаю, зачем запрещали, просто было нужно много мастеров, надо было много пушек. Скорострельность пушек тоже ввёл Иван Грозный на поле боя. Первая картечь пушками по коннице – тоже Иван Грозный ввёл.

То есть, смотрите, военные реформы, законодательные реформы, объединение царства, «прижучение» всех, кто смотрел на сторону других царств, в смысле опричнина – очень «плохой» царь. И мы до сих пор пользуемся некоторыми его методами, что военными, что законодательными, что объединительными. Ну, очень «плохой» царь. А! И первый санкции получил, кстати, как мы с вами. Это не реклама, это наша история с вами.

Ой, ладно, Практика.

**О развитии современной России**

Это как нам мутят голову, говоря, как у нас плохо. И чем лучше наш руководитель, тем он хуже. Ну а мы ж как? Мы ведёмся на рекламу, она же правильная, реклама ж – двигатель прогресса.

*Из зала: Мерседес когда будет?*

Где? Пора на AURUS пересаживаться.

*Из зала: А где он?*

AURUS? Ты в Москву заедь – уже бегает, и даже не правительственный. Уже Komendant вышел. Знаешь, что такое Komendant? Джип за AURUS(ом), охрана. И можно купить и на нём ездить. Шейхи в очереди стоят.

*Из зала: Шейхи могут купить.*

Наши тоже покупают. По Москве ездят обычные AURUS(ы) такие...

*Из зала: Сорок миллионов.*

Двадцать. Сенат – двадцать. Ну, можно и за сто продать, главное – шейха найти.

*Из зала: Ну, двадцать миллионов, я думаю, не для простого труженика.*

Ну, BMW более‑менее развитое – пятнадцать миллионов сейчас в Москве. Ну, такое нормальное, не пустое. Понимаешь, в каждом обществе должны быть простые машины и элитарные. Тогда технология развита. Почему? Потому что деньги. Потому что чем элитарнее машина, тем больше доходы в бюджет.

*Из зала: Расслоение просто больше.*

Нет, расслоения больше нет – Иерархия равных.

*Из зала: Она подчёркивает просто.*

Ещё раз – Иерархия равных. Если любой последний может купить первое – это равных.

*Из зала: Это если он может купить.*

Он может купить.

*Из зала: В кредит?*

Нет, если он заработает.

*Из зала: Для этого нужны условия.*

Естественно. Они есть. Ты можешь взять лицензию на любую нефтяную вышку, сам её поставить в Сибири, выкачать нефть и купить себе AURUS.

*Из зала: Если вхожу в элитарную группу.*

Нет! Без элитарной группы. Я знаю людей в Сибири, которые без элитарной группы взяли лицензию и качают нефть одной вышкой.

*Из зала: Я сам из Сибири. Просто не знаю, что это такое.*

А я езжу в Сибирь, веду там Синтезы, я знаю таких людей. И я их встречал.

*Из зала: Менеджеры элитарной группы, да.*

Какая элитарная группа? Обычный бизнесмен, который….

*Из зала: Да нет простых людей, которые нефть качают.*

Да у нас в России все люди не простые! Есть. Понимаешь, как только ты поставил нефтяную вышку, ты стал непростым человеком. А пока ты не поставил, ты был простым человеком. Но лицензию ты можешь получить, ты можешь получить лицензию! Смотрите, мы живём девяностыми годами ещё. Без обид сейчас. Вы не понимаете, как сейчас Россия поменялась. Я сейчас не рекламу России. Я ещё раз говорю: лицензию можно получить? Можно. Поставить вышку – можно. Отдавать нефть на «Транснефть» для перекачки по трубам можно. Её просто, она даже, выкупают у тебя. И это сейчас приветствуется. Более того, Россия сейчас (правительство сделало) малый и средний бизнес, в том числе нефтяной, поощряет даже деньгами, лишь бы ты купил и поставил. Деньги дают, чтоб ты это сделал. Только сделай. Потому что нефти надо больше, чем добывается. Смотрите, смотрите. В ужасе, правда, удивлённые? У нас сейчас малому бизнесу деньги раздают, чтоб заводы открывали. Очень много беспилотников сейчас строят люди, которых раньше никто не знал. У меня на Синтез ходит парень, который изобрёл беспилотник, и мы с ним обсуждали, как ему. Ему предлагают завод сразу поставить, но он не хочет, потому что это пойдёт не на то, куда он считает нужным, то есть там откаты большие. Мы ему нашли схему, куда он может это отдать и какому заводу, чтобы он то, что он изобрёл *(показывает большой палец)* – вот такой парень! – применил, и не было ничего некорректного. Может! Более того, ему заказ был от государства. Его маленькая команда, частная, которая строит частные самолёты сама у себя, в маленьком заводе, сделала шикарный беспилотник, очень дешёвый. Ему сказали, можно строить для всего Министерства обороны, только в два раза дороже. Он отказался, потому что в два раза дороже. И мы договорились с ним по схеме. Вот я это делал буквально две недели назад. Куда можно отправить, чтоб это сделали, потому что некоторые заводы ищут строить беспилотники. Под это деньги дают сейчас. Ну они пошли искать. Ну есть там механизмы. Люди маленькой командой строят свои самолёты, инженеры изобрели свои беспилотники, они из, ну почти Сибири, там Сибирь, Дальний Восток, чуть дальше Сибири даже. Честное слово, они у меня на Синтезах сидят. Семья. Ну, это муж занимается. Ну, ребята. И он это делает! Если я скажу, в каком городе, вы ужаснётесь, скажете: «Там невозможно делать!» А он там делает. И продаётся, и живут. И семья растёт, и бизнес растёт, самолёты продаются – маленькие частные, которые в России не должны летать. Ребята, ну как бы вот….это у меня факт двухнедельной давности. Ничего личного, просто я общался. Так ситуация: спросили, как с этим быть, а я люблю технику. Всё. Крутили, как это делать. Чуть-чуть, немного, там люди умные – пару фраз, они всё поняли – пошли дальше. Сами сделают. Я сказал, просто поддержка будет *(указывает вверх)*. Всё, мы такие вещи любим.

Так что на самом деле мы сейчас очень много делаем чего, изобретаем. Валом проблем, дырок больше, чем надо. Совершенно согласен. Но, ребята, то, что сейчас просто мы изобрели – два-три года и вообще будет ужас.

Допустим, мы литограф изобрели. Через два-три года Ростех может поставить литограф, и мы все будем выпускать микросхемы намного качественнее, чем на Тайване выпускают, по новому принципу флюорографии. Ну, не флюорографии, но там с рентгеном связано, по рентгеновскому принципу, чего на Западе просто нет. Такой следующий уровень литографов – два-три года и установка будет готова. Изобретено, вся техника готова, осталось сделать. Чтобы было понятно, это самый высший технологический уровень в современном мире. Скорей всего, семь нанометров – это начало. Это очень высокое начало. При этом дешевле в несколько раз западных аналогов, чтоб было понятно качество продукции, которая у нас будет. Два-три года – в России свой литограф. Нидерланды с Тайванем в ауте. В Нидерландах производят литографы, на Тайване сделают завод, кто это строит. В США за пять-десять лет решили на Нидерландских технологиях старых построить все заводы. У нас через два-три года будет свой на новой технологии и без всяких политических претензий, кому продавать, кому нет. Берут все. Как вы думаете, у кого будут покупать? Это так, к слову.

Литограф в России. Узнаете, что это такое, вы поймёте уровень компетенций технологических современного государства. Но товарищ Путин говорит: «Ой, мы бензоколонка, только нефтью торгуем». Только нефтью торгуем. Но она сейчас уже 20% от бюджета России, ну иногда 30. И газ ещё 20 с чем-то. А 50% – уже технологические продажи. Это уже много. В США столько же, кстати. Это не реклама России; это мы тут заговорили о том, как все плохо. Но у меня есть «джокеры» некоторые.

Ладно, Практика.

Давайте мы… Что-то чувствуете, мы 16 пунктов поговорили, как в историю ушли. Всё нормально, это началось со 114-го Синтеза, мы там преодолеваем иллюзии современности. Знаете, когда мы…

Есть такой прикол, вы ж любите историю, библию знаете, традиции, да? Сколько знали Христа во времена Христа? – Только те, кто были вокруг него. Ну, двенадцать самых близких, ну и кому он проповедовал. А сейчас знает несколько миллиардов, правда?

И когда сейчас вам говоришь, что там поменялось, а вы помните ту страну, которая была 20 лет назад, не видя, что она поменялась, я не о рекламе России, – у вас то же самое. Мы мыслим той страной или современной? Кто видит современную страну и отслеживает уровень современной страны, при всем том, что проблем валом, я не говорю, что их нет. Не бывает отсутствия проблем у той страны, которая развивается, да ещё под санкциями.

Или другой вариант: мы в книге рекордов Гиннеса можем быть за 13,5 тыс. санкций, введённых против России. 13,5 тыс. санкций (!), официально введенных против России. Но, благодаря санкциям, мы с 11-го места в экономике поднялись на 9-е за этот год. Как мы смогли? Вот сейчас у нас экономический шок у экономистов: подсчитав все виды экономики, они поставили Россию, сами поставили, западные, американские экономисты, на 9-е место. Были в 2021-м, за 2021-й – на 11-м, сейчас стали на 9-м. Если б 13,5 тыс. санкций не было, наверное б, стали бы ещё выше. Ну, стали. И бедные экономисты пытаются оправдаться, как Россия смогла под санкциями стать на 9-е место. Это современный новогодний подарок России всем экономистам мира – голова болит весь Новый год без выпивки: как можно под санкциями с 11-го места подняться на 9-е и войти в 10-ку крупнейших экономик мира?

Если убрать «мухлёж», в принципе, Россия станет 4-й экономикой мира – Китай, США, Индия, Россия. Но я не буду это говорить. А! Могу сказать (это для товарищей будет масло просто): если всю теневую экономику посчитать и вывести на белый свет – в Китае, в Индии, в России, и в США тоже, кстати – будет четвёрка стран по экономике. Это посчитали экономисты, тоже западные, когда они приплюсовали «теневую» экономику, они поняли, что… методика старая. Причём приплюсовали у США тоже, в Китае тоже и у Индии тоже. Ну, это когда нефть продаётся, никто не сообщает, что её купили – теневая экономика. Но покупает государство и продаёт официально государство… Теневая экономика – это не бандиты, это когда и государство никому ничего не сообщает, что купило и продало. Сейчас Индия просто пищит счастьем от этого. Называется, покупают взахлёб. Поэтому, когда Индию посчитали с учётом этого, она вдруг вышла на 3-е место. А когда решили так посчитать, Россию тоже посчитали – это даже уже публиковать не могут – она на 4-е место вышла. Мы не сообщаем сейчас о своих продажах никому, чтоб санкций не было.

*Из зала: А как же Япония?*

У них вообще-то рецессия финансовая идёт последние полгода и…

*Из зала: Понятно. Пике.*

*Из зала: А ведь в их вселенной даже кризиса ещё нету.*

Да, пока только пике. Кризис – это когда «низэнько-низэнько», но долго-долго.

*Из зала: А через пять лет он закончится.*

Но у них уже 20 лет это идёт, поэтому… Но сейчас ухудшилась просто ситуация. Она стала 6‑й, по-моему, экономикой по их спискам, мы – 4-я, Германия, кстати, ещё пятой держится, после России. Германия – молодцы, даже Японию обошла. Но по официальным спискам Япония – 3-я, Германия – 5-я, нет 4-я, а Россия – 9-я. Поэтому по официальной экономике – 9-я, по неофициальной – 4-я. Выбирайте. Неофициально – это вся неучтённая экономика. Ну, допустим, сброс людей между собой денег, но они же всё равно что-то покупают. Неучтённая экономика: мы сбросились, чтобы купить совместно офис – неучтённая экономика. Но мы же сбросились, он частный, наш офис, но мы же сбросились. Это неучтённая экономика. Ну, примерно вот такая ситуация.

Практика. Это я к тому, как мы иллюзорно думаем. Я думаю, если вашу экономику посчитать с учётом теневой, вы тоже будете не на том месте, где вы стоите: уж слишком крепко вам даются санкции, а вы дрова колете на них, по-современному анекдоту европейских экранов. Поэтому всё наоборот, немного иное.

Практика. Ребята, это не в рекламу. Я пытаюсь разрушить ваши иллюзии, потому что Учитель-Посвящённый и информация – она и содержание – несколько иное, а если вы будете пользоваться только своими источниками, я сейчас не в рекламу – нечего рекламировать, и так всё ясно, но это если вы обладаете правильной аналитикой. Причём я сейчас аналитикой обладаю не из официальных российских источников, хотя и от них тоже этим пользуюсь. То есть вполне себе можно собрать аналитику, если составить представление о том, что происходит.

Это в открытом доступе, ну по российскому сегменту интернета, даже с иностранными текстами, но я не читаю на английском, хотя если что, они тоже публикуются в свободном доступе. То есть это всё… графики на английском публикуются, их легче смотреть. То есть это всё вот из свободного реального доступа любого и за границей, и местные. Всё, у нас, единственно, помечается ИНО-СМИ, то есть из-за границы пришло. Литовские приходят тексты, немецкие приходят тексты, американских текстов вообще валом – всё читаем, анализируем, связываем, и получается то, что вот… причём хорошая аналитика экономическая из Америки идёт. Они нас на это место ставят, поэтому они сами в шоке и одновременно дружат с нами. Вот и всё.

Практика. Я напоминаю, что у вас тренинг.

## Практика-тренинг 7. Первостяжание. Тренинг на командность и командирство

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал здания, ИВДИВО-здания Кут Хуми на 513-й этаж, на первую физическую пра-ивдиво-реальность Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики.*

*И становимся пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И просим преобразить каждого из нас и синтез нас на 16-рицу реализации Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми в каждом из нас в умении действовать каждым из 16-ти выражений и воспринимать Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми каждым из 16-ти вариантов взаимодействия с каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем 16 Синтез Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и 16 Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.*

*И возжигаясь 16-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И каждый из нас входит в состояние командира, мы обсуждали, Учитель- Посвящённый – Командир. Кут Хуми начинает смотреть на нас состоянием командира. Направляет нас состоянием командира. Можно сказать, главный командир. Думаю, вы поймете, Иерархия, звания разные. И теперь в здании Кут Хуми вы от Кут Хуми получаете номер этажа, один из 512-ти. У каждого разные этажи или разные кабинеты.*

*Определились с цифрой. И мы переходим на соответствующий этаж, соответствующий зал, если вам дали его номер, где вас ждёт команда. Переходим. Или Кут Хуми вас переводит. Я напоминаю, что это тренинг.*

Становимся в центре команды или пред командой. Количество лиц небольшое, в пределах десяти. Эта команда признаёт вас командиром. И вы просите обсудить с вами ну, допустим, 10 пунктов из тех 16-ти, что мы стяжали: кто такой Аватар, Владыка, Учитель с точки зрения Кут Хуми. То есть вы обсуждаете, как видится Кут Хуми каждым членом вашей команды, чтоб составить образ Кут Хуми по результатам общения, и с этим образом вернуться к Кут Хуми. Не шучу, там такие тренировки есть. Слушаем, общаемся. Но командуете вы. То есть вы можете остановить, не разрешить, подсказать, ну и так далее. В общем, быть руководителем. Не-не-не-не, там отстройка очень жёсткая. Только не думайте, что там какую-то гордыню, что-то. Вас отстраивают на командира; на командира отстраивают всегда такой методикой. Любого из этой команды если Кут Хуми назначил командиром, – вся команда подчиняется и тоже отстраивается. Поэтому кроме командирства есть соподчинённость. И то и другое тренируется. У вас сейчас тренируется командирство. Если надо, будем тренировать соподчиненность. Но этого у вас хватает, сказал Кут Хуми, поэтому вас надо на командира выше построить.

Самое сложное, что я сказал, что вам надо общаться с ними, а люди незнакомые. У вас вот эта сдвижка. Но это такие же ученики Кут Хуми, как вы. Вы равны: что вы Посвящённые, что они Посвящённые. Они равны вам. Вам Кут Хуми назначил команду по вашей подготовке, соответственно, вы друг другу равны, общайтесь. Вы должны уйти оттуда с образом Кут Хуми, напоминаю. А вот специально такой тренинг, чтоб вы общались, а то вы привыкли ходить и сами всё стяжать.

Я не имею права смотреть на ваши команды. Я фактически с Кут Хуми стою. Ведёт работу Кут Хуми, поэтому мы стоим шутим с Фаинь.

На вашу команду и на каждого из вас фиксируется Куб Синтеза ИВДИВО-здания Кут Хуми. Перед вами, как командиром, и перед всей командой материализуется сфера Кубом Синтеза, ну такой овал, я бы сказал, высокий, объёмный. И внутри начинается голографически развёртываться образ или слова, или какой-то рисунок – как вы видите Кут Хуми собою. Каждый из вас и все члены команды такой рисунок могут дополнять. Я напоминаю: вы должны сделать образ Кут Хуми или как командира, или как Аватара, или как Владыки, ну одного из 16-ти пунктов. Я не знаю, какой пункт вам поручили, поэтому в этой голографии растёт описание, может быть, рисунок телесности Кут Хуми вот в этом состоянии, может быть, ещё как-то, как Кут Хуми реализуется соответствующим состоянием. Или какой список этого состояния у каждого из вас.

И вот это образ, который голографически складывает выражение Кут Хуми вами. Это ваш и командный стиль и взгляд на Кут Хуми.

Образ сформирован, Куб Синтеза остановился. То есть у каждого из вас голограмма есть. Мы благодарим команду, которая помогла каждому из вас сформировать голограмму, ну или выразить командирство вами. Попробуйте сейчас ощутить состояние командности у вас, руководителя. Я подчёркиваю, команда по вашему подобию, и в данном случае вы равны. То есть каждый из вас может быть командиром в этой команде, поэтому сейчас это право дано вам. Явно в ночной подготовке вы потом продолжите с этой командой зажигать дальше. И там будут другие командиры, вы будете учиться соподчиняться. У нас сейчас Синтез, Синтез на физике главный, поэтому командиры – это мы. Потом пойдёт учёба вне Синтеза, и вы уже можете быть не только командиром.

Команда счастлива вами, не тем, что вы делаете, а тем, что через вас идёт Синтез на них физически. Для них это настолько высокое достижение, что вы даже не представляете, сколько людей хотело попасть в команду к любому из вас. Поэтому не думайте, что от вас шарахаются, недовольны и всё. Они счастливы, что они с вами в команде. На них идёт наш 58-й Синтез физически. Получить физический Синтез – мечта любого Служащего у Кут Хуми, тем более без воплощения. Просто в команде сидят и насыщаются Синтезом, они ж в кайфе от этого. Вы не понимаете, по-другому оцените ситуацию: их подбирали, чтобы они выдержали физику и были в кайфе от 58-го физического Синтеза. Поэтому ничего отрицательного нет, они вам помогают всем, чем могут, и поддерживают вас. У вас вообще там хорошая работа, благорасположена. И дают почувствовать состояние командности, о которой мы говорили, ну командирства. И командность – это как вы руководите командой.

Всё, Кут Хуми собирает нас в зал. Благодарим команду за участие. Берём сферу голограммы. И поднимаем сферу голограммы на 513-й этаж, переходя в зал Кут Хуми Фаинь. Вы туда перейдёте, потому что я там стою, по подобию вы туда вернётесь. Ну, я не имел права отвлекаться на другую команду, кроме вас. И вот перед вами голограмма – некая сфера высокая, для меня овальная, внутри неё какой-то рисунок голографический или образ голографический, о Кут Хуми каждым из вас созданная. Теперь вы можете посмотреть на свою голограмму, но вы должны были её увидеть, и на соседние.

Мы становимся перед Кут Хуми Фаинь полукругом, и голограммы висят перед вами. Я стою сзади вас, поэтому впереди вас только Кут Хуми Фаинь стоит. Ну, как бы я не работал, поэтому не могу быть впереди. Ну и Кут Хуми с Фаинь проходятся перед вашими голограммами, смотрят, что-то у вас спрашивают, вы что-то им отвечаете. Ну и Кут Хуми улыбается и говорит: «Смотрите, что на командирили!» Не-не, в хорошем смысле слова. Это очень полезная тренировка. Это очень важная тренировка. У нас во многих ситуациях именно только вот эта возможность спасает, когда можно наголограммить и исполнить потом. Когда мы строим план действий, мы и голограммим. И потом эти планы действия по голограмме каждого исполняем – в любой точке космоса. Поэтому вы сейчас вошли в очень важную методику – «Командная голограмма». Потом впечатывание этой голограммы в каждого. У вас сейчас это не будет, вы пока тренируетесь. А потом по этой голограмме каждый из нас выполняет до секунды собственное действие в любом участке космоса. И мы меняем условия в каких-то пространствах на новые, на обновление, на преодоление, ну и так далее там. Задачи бывают разные.

Сдаём. Мы направляем Кут Хуми голограмму. И вам Кут Хуми засчитывает с какой-то оценкой Учителя-Посвящённого. За счёт формирования голограммы ваши Части выросли, и вы вошли в более глубокую репликационность, а голографичили вы эталонностью Учителя. То есть у вас было эталонно-репликационное действие командира по созданию голограммы о своём руководстве. Это обязательное воспитание любого Воина Синтеза и любого Компетентного Кут Хуми.

Кут Хуми смеётся, чтоб вы понимали, о чём это: «И по образу и дано будет вам», – и смеётся.

*Из зала: То есть ступень получишь.*

Это и есть закон: что наголограммили, то в первую очередь вам Кут Хуми даст, чтоб вы или преодолели это, или развились этим, в зависимости от того, что у вас получилось. Но, чтоб вы преодолели и развились этим, нужен месяц. И вот по этой голограмме вас весь месяц Кут Хуми будет обучать и развивать как командиров. И он будет эту голограмму вам показывать: где плюсы, где минусы, ну и так далее. Вот эта голограмма будет в здании Кут Хуми, и вас будут вызывать весь месяц, я не могу сказать каждый день, там какое-то… по какому-то графику. И по этой голограмме весь месяц вы будете учиться быть командиром Кут Хуми, и вас будут обучать с плюсами и минусами любого действия Кут Хуми. Такая новая методика для вас в ночной подготовке. Плюс к тому, что вы знаете.

Сдали. Я не гарантирую, что все видят, но я гарантирую, что у всех это сложилось и есть. Поэтому вам помогала команда, которая видит.

*И мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми и стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, благодарим Изначально Вышестоящую Аватарессу Синтеза Фаинь. Там другие были Аватарессы, но вот нас не касается.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически. Вспыхиваем голограммой Кут Хуми в каждом из нас, то есть по этой голограмме мы ещё будем развиваться физически. То есть нас будет обучать Кут Хуми. Я-Есмь Кут Хуми. Помните, Я-Есмь Кут Хуми? И вот эта голограмма – Я-Есмь Кут Хуми – как реализация ваша.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

### Мы начинаем внедрять в Синтез новые методики

Буквально три минуты обсуждаем и идём на перерыв.

Первое. И первая, и вторая практика, ну вот этот тренинг – это новые методики обучения. Аналогов в Синтезах нет. Можете не искать. Это мы внедряем постепенно новые методики.

Ощущение, что вообще ничего нет, только потому, что методика – первостяжание с нуля, то есть вы первые. Но с этого года, у вас просто первый Синтез этого года, ИВДИВО вышел на некую новую ступень общего развития всей команды, мы перестроились, вот, ну стяжаниями рождественскими, а у нас сегодня они закончились. Мы со старшей командой просто стяжали там поручения Кут Хуми разные. И мы вот начинаем внедрять в Синтез новые методики. Что первая, с Образами, что сейчас с голограммой – это новая методика.

Ощущения у вас вызывает странные, потому что не все видят, не все чувствуют. Но я напоминаю, что ваш головерсум головного мозга живёт образами, ой, живёт голограммами. Это то, что вы сейчас сделали. А голограммы – это физика Мышления. Головерсум – это физика Мышления. То есть это ваша физика. Вы на физике Мышления, как Дом Мышления, вообще-то должны уметь действовать голограммой. Поэтому вот это формирование голограммы – это ещё помощь в развитии вашего Дома с точки зрения Мышления. Потому что у вас в основании Головерсум, а Головерсум живёт голограммами. Первое.

И второе. У нас есть решение в ИВДИВО, общее, что мы постепенно будем внедрять и в Синтез, и в обучение Образы, которые расшифровывают базу данных, то, что мы делали в первой практике. Внедрять эти Образы, и не обсуждать долго, как это делать, а впитывать Образ и по базе данного Образа, по базе данных, перестраиваться. Это то, что мы сделали в первой практике.

Вот эти две методики Кут Хуми и Фаинь будут с вами отрабатывать месяц. То есть вы первая команда, с кем это будет. Я не знаю, с другими командами это включит Кут Хуми или нет, это не ко мне. Вам включили. Соответственно, от того, как качественно вы с этими двумя методиками отработаете, так пойдёт это по всем. То есть на вас смотрят, удастся – не удастся, получится – не получится, мы всегда так делаем в ИВДИВО. Ну обычно мы с Владыками Синтеза это отрабатываем, теперь это на вас перешло. Поздравляю. То есть у нас как бы вот новый опыт пошёл.

Всё. Второй момент. Мы не гарантируем, что вы это видели, но мы гарантируем, что вы стояли, и ваше вышестоящее тело общалось. Выше вышестоящее тело видело, физика – как могла, так и расшифровывала. Большинство не расшифровывало, иллюзий не стройте, я это понимаю, я это видел. Но или вы начнёте упорно этому учиться, и у вас постепенно проснётся, и вы это увидите, или вы не будете этому учиться, и у вас никогда не проснётся. Ничего личного.

И последнее. Буквально вот в этой команде есть несколько видящих, которые видели, я в том числе. Ну я относительно, я голограммы видел, только когда вы их принесли. Но есть несколько видящих, которые видели. Плохо-хорошо, есть. При законе всех «один за всех, все за одного»: даже если один видящий есть, все остальные получают видение. Если несколько – мы фактически вам впаяли, как уметь видеть. Если вы поверите в это и будете месяц развиваться, у вас будет вырастать возможность это видеть и в этом участвовать. Методика ещё строится так.

Но я опять же, я много лет это говорю, и у кого-то это срабатывает, а у кого-то не срабатывает, насильно мил не будешь. Но способности надо взращивать, постепенно этим занимаясь.

Третий момент. Некоторые скажут: «Ну зачем это нам надо, мы живём на физике, ходим туда, что-то там смотрим». Ребята, а как вы восходите, развиваясь Частями? Другой вариант: как вы на физике развиваете Головерсум головного мозга? Вот так, да? *(Смех).* «Голограмма!…».

*Из зала: Проснись.*

… Стройсь! – «Пуф». Ещё как? Почувствовать мы можем, подумать мы можем. Вы как будете развивать голограмму Головерсума, скажите мне? Головерсум – это физика вашей Части. Ответ – никак. Без вот таких методик.

*Из зала: Образным мышлением только.*

Образное мышление, поэтому вначале мы стяжали Образ, и на основе всколыхнутого Образа, который вам, извините меня, противно было стяжать, некоторым, мы ещё и создали голограмму. Чтоб было понятно, передовая методика даже для человечества, я уже вам рассказывал, мы общались с директором Института Философии РАН, академиком (но он уже сейчас бывший, сейчас другой исполняет обязанности, но наша команда приходила, мы общались), и он нам с гордостью сообщил, что он занимается книгой смыслов современной философии. Образы – это книга сути. На шаг выше.

Образ – это минимально суть. То есть если философы России думают о смыслах – мы вас ведём по методике сути. В центре каждого Образа стоит суть, это стандарт, и образное мышление – это мышление сути. То есть это выше, чем занимаются лучшие российские философы. Он был… он есть академик, ну с института ушёл, академиком в российской академии остался. Академиком философии, чтоб было понятно уровень. Он занимается смыслом, мы вас обучали сути. Но из ментала подняться в суть – это: «А где я?» Но при этом суть, как шестое, внешне, через один – это ментал.

Если мы вас ставим на суть, у вас активируется Мышление, как работа вашего подразделения, Ментала. Поэтому мы вас поставили в Образы, чтоб у вас ещё и отстимулировать Мышление. Образы для вас, если Мышление у вас четыре, шесть у вас –что? На Генезисе у вас что стоит?

*Из зала: Разум.*

Разум. И образы у вас были Генезиса и Разума. Не Сознания. Сознание ниже вас, ну Мышления. Понимаете, да, о чём я? Поэтому Разум, увидев свои Образы, сказал: «Мм…», – он не любит развиваться. А сопротивляться он тоже не может, потому что идёт Синтез, и Отец, и Кут Хуми спокойно ваш Разум и мой Разум преобразили Образами.

Ну и последнее. Нельзя передать Учителя-Посвящённого словами. Сколько б я вам ни рассказывал, кто такой Учитель-Посвящённый, для нашего вот внутреннего разнообразия Частей по современности человечества – это лапша на уши. Открытым текстом. То есть вот, если вам не передать Образ, любой интеллектуальный продукт об Учителе – это враньё. Это так по Сердцу будет даже. А вот когда вы взяли Образ Учителя и Образ Посвящённого у Отца и впитали в себя, Сердце сказало: «Моё». А Сердце – это следующий шаг после Мышления. Понимаете, Сердце берёт образами. И тогда это стало для вас не враньём болтовни, я не врал, но как бы психология предыдущей эпохи срабатывает. Учи́теля мы берём только Образами. Посвящённого берём только Образами, это традиция предыдущей эпохи. Мы вам их дали. Вы их сами стяжали у Отца. Отец вам дал по вашим возможностям. Ну, Образы по качеству бывают разные, по объёму там базы данных, всего остального.

То есть мы вас повели не методикой обсуждения интеллектуального, а методикой образного впитывания. То есть это такой образно-ассоциативный подход. И он так же у нас в Синтезе реален, как и логически-интеллектуальный. Вы увидели? Поэтому у вас такое сейчас и ощущение, что мы наговорили много чего – и что произошло? А три часа прошло. А куда делось? – В Образы ушло. Вот такая ситуация. Объяснил?

Не-не-не-не, я объясняю не для себя и не для вас, вас месяц по вот этой методике теперь тоже будут обучать. Мы пришли наконец-таки к возможности, чтоб нас обсуждали не только формально-логически, подготавливали, ну объясняя, а начали подготавливать образно-ассоциативно. Это: давая образы, расшифровывая образы, создавая голограммы, впитывая голограммы и более ускоренно взращивая нас. **Раньше наши тела к такому уровню были невосприимчивы.** Вопрос не в том, что мы не могли это делать, вопрос в том, что вы не брали. Ничего личного. Я, я сейчас не о вас, вообще по ИВДИВО.

Мы достигли уровня среды и компетентности команды, чтобы теперь в ИВДИВО мочь это делать. Но это не значит, что до этого мы не могли это делать. Просто мы передавали это только тем, кто мог взять. Это единицы были. А теперь мы это делаем командно. Вот это новый уровень ИВДИВО в том числе. Объяснились? Ну, может быть, вот так вам станет легче этим заниматься.

Сейчас без десяти шесть. Двадцать пять минут перерыв.

## 2 день 2 часть

### Комментарии по итогам тренинга. О коллективной многоуровневой команде.

Мы сейчас обсуждали последний тренинг. На самом деле у нас очень хороший тренинг получился. По голограммам у тех, кто видят, по голограммам, по действию команды, по отношению команды к вам, то есть тренинг очень хороший. Не потому, что… Понимаете, когда расшифровываешь, и Отец с Кут Хуми дают тренинг, ну как бы даёт, а что это? А потом уже обсуждаешь, что видел, кто как что уже с профессионалами, которые тоже умеют это делать. Но когда делишься, как у тебя, как у них, то по итогам получается очень хороший тренинг. Поэтому…я к чему: вы бы обратили внимание на тренинг, я понимаю, что повторять его сложно, потому что не все видят и слышат. Но было бы неплохо, если б вы это попытались сделать, ну иногда. И ещё. У тех команд, которые с нами работали, от вас полный восторг. Не-не, не потому, что вы стояли и не всегда видели. У них там сейчас было очень большое обсуждение, как они Физику видели, как они впитывали, как обменивались Огнями, и как вы вместе пытались сделать голограммы, даже если вы просто стояли, потому что от вас шла эманация, и Кут Хуми вам помогал научиться сделать голограммы, даже если вы их не видели.

*Из зала: То есть, если мы видели супер такое общение командное с дружеской атмосферой…*

Там именно вот так и было. Там было дружеское великолепное командное общение. Просто я в команду не входил, я стоял в зале у Кут Хуми и видел вас по итогам. А мы сейчас обсуждали тех, кто ходил по своей команде, и там было именно вот такое дружеское, очень приятное, очень комфортное общение. И они потом сейчас собрались все вместе, там, пришли те, кто не прошёл конкурс и, мягко говоря, завидуют (*смех в зале*) тем, что у тех было, и команда для будущих ваших тренировок расширилась. Ну, Кут Хуми может собрать и других уже на этом опыте. Поэтому, если вы будете повторять эту практику, команды могут быть разные. И опыт, что у нас на физике и у тех, кто… ну и то, что я видел по итогам у вас, и опыт у тех команд – и там, и там положительный. Это я специально вам передаю, чтобы вы к этому отнеслись непредубеждённо и действительно искренне вошли в эту работу. Если мы её раскрутим, у нас пойдёт совсем другой Синтез.

И теперь, я вспомнил, пока вот сейчас пил кофе, Образ из чего взялся. Помните, есть такая интересная книжечка «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»? А есть у этого же автора ещё одна маленькая повесть, называется «Иллюзии». И там вот молодой человек, лётчик, плавал в земле. Только он реально видел землю и вначале по ней ходил, а потом по ней поплыл. И он так и говорил: всё в голове.

И можно поменять образ взаимодействия с материей, и вместо того, чтобы ходить по земле, плыть по земле, он там много чего там делал, но я сейчас как раз о земле, это самое сложное, что нам можно представить – поплыть в земле. Он плавал. И он это показывал своему ученику, который у него учился. Вот это называется смена Образа. Если вы научитесь, вот начиная из этих методик, входить в образ, и вам будет или Кут Хуми, или вы сами в будущем сможете создавать образ необходимого действия, материя начнёт вам соподчиняться.

Я вот вспомнил на перерыве и специально вам рассказываю, к чему мы вас ведём. То есть система Образов – это не для того, чтоб вы тут натренировались ни о чём, и ни к чему не пришли, а система Образов, когда и у вас меняется состояние, и в материи меняется состояние, вплоть до структурности материи, когда в земле можно плавать.

При этом я понимаю, что сейчас то, что я говорю, вы скажете: это сумасшествие. Нет! Ребята, а если это управление 64-мя видами материи? И в первом виде материи, физическом, можно плавать, допустим, 16-м видом материи. И ты переключаешься в образ 16-го, ивдивического, вида материи и плаваешь в физическом, не уходя с физики. Мы раскрутили эту тему. Мы сами для себя доказали, что такое иллюзия. Меня когда-то эта книга поразила, я подумал, что надо вырасти Посвящённым и доказать, найти схему, как это происходит. То есть не то, что вот образ, что я там то делаю, то делаю, а как это можно добиться от других. Видами материи. Поэтому то, что мы начали с вами делать, имеет достаточно большие перспективы.

Другой вариант. Я просто не стал сбивать. Кут Хуми вас настраивал очень долго на этот тренинг. Вот всё, что мы обсуждали даже о России, это фактически настройка на тренинг была, и той команды, и вас. Поэтому у нас шло сопряжение команд вышестоящих и физических, я не выходил из этого состояния, и вы иногда на меня смотрели: что происходит? Вы сейчас в тот момент, когда я рассказывал там о России, об истории, вы чувствовали команду уже больше, чем в этом зале. То есть здесь есть команда, и вам подключились все вышестоящие. И они сопрягались с вами, и команда подбиралась на каждом из вас, вот как вы на Синтезе сидели. То есть команда не ночью подбиралась, а прямо вот в процессе сегодняшнего дня. Поэтому у нас странное состояние было избыточного Огня. А избыточный Огонь – это у нас бо́льшая команда. То есть, когда команда увеличивается, то на каждого из нас идёт Огонь по количеству команды. Теперь представьте, у каждого из вас по 10 человек, условно, здесь сидит условно 40 человек, я не знаю сколько. Умножаем на 10 – 400 человек. И у каждого из вас единиц Огня стало не на 40 больше, а на 400. Причём 360 из них – с физики Октавы ФА, с 33-го архетипа материи. Представляете, какой у нас избыточный Огонь был в голове! **Вот это называется коллективная многоуровневая команда.** И вот вы прошли первый тренинг на такой уровень. Я подчёркиваю, коллективная многоуровневая команда. У нас есть Владыки Синтеза, которые спокойно в этом ориентируются, как у себя дома, называется. Это не значит, что это легко, но я к тому, что у нас это ну как бы бывает, так выразимся. И вот вы сейчас в этом поучаствовали. Вы увидели?

Соответственно, если вы соберётесь повторять эту практику, на вас будет настройка команды Кут Хуми из его здания на физике Октавы ФА, куда мы ходили. И у вас вначале будет такое ощущение, что у вас как-то повысилась огненность, даже повысилась температура, мне горячо было от команды. Такое ощущение, что глазки начали... Если вы заметили, я в конце с вами говорил более громким голосом, как бы давящим даже, я потом вышел и думаю: «Чего это у меня такой голос?». Мне Кут Хуми два ответа: «Во-первых, ты говорил в другой мерности там, а, во-вторых, Голос Полномочий перешёл на другие мерности. И когда ты воспринял мерность других ребят, ты повысил голос на их мерность, а на физике-то мерность другая, и получился громкий голос как эхо. Вы могли это не заметить. Это у меня тут другие, но при этом громкий. Сейчас голос тише, чем тот, что я говорил после практики в конце. Ну ладно, это не важно, вы сами это поотслеживайте, у вас тоже будет. Пообщались? Это не в рекламу, это ни во что, это в обсуждение, чтоб вы в эту новую методику встроились и увидели перспективу, что она полезна.

**Что такое Образ**

Последнее. Это то, что я ещё давно отрабатывал. Что такое Образ? Вы приходите на бал. Вы можете взять образ женщины светского бала?

*Из зала: Конечно.*

Руку поставь (*смеётся*), спасибо. И вот если вы вошли в образ, у вас меняется стиль движений, у вас меняется осанка, поворот головы и даже глаза. Иерархия отслеживает по глазам, голосу и походке, сейчас ещё по стати или позе – четвёртый вариант. И вот Образ будет помогать вам входить в это состояние. Без Образа вы в это состояние не войдёте. Без всяких шуток. Но это я ещё знал, как хореограф, а сейчас просто мы передаём не хореографически, а именно иерархически. Только Образ не внешний, в хореографии – это внешний для зрителя. А я имею в виду ещё и внутренний, для самого себя.

Вот два вам вопроса: образ Посвящённого – один и одно состояние, а образ Учителя – другое. Да, не надо совмещать сейчас. Можете оттренировать, чтобы вы научились жить за это время двумя разными образами. И где-то вы ходили Учителем, где-то вы ходили Посвящённым. Это сложная работа. В следующий раз вы будете ходить Учителем и Служащим. И так до конца. Результат вы поймёте через два, три, четыре Синтеза. То есть сменой Образа на работе или дома, вы меняете всё, вплоть до своего состояния. И даже восстанавливаете энергетику, если вы устали, потому что любой новый Образ несёт другую энергетику, чем та, которую вы потратили. И если вы потратили в предыдущем Образе, если вы смогли переключиться на новый, новый вас просто заполняет новым Огнём, Духом, Энергетикой, то есть всё, что вам надо, и вы по-другому себя самоощущаете. Или вот та 16-рица, что мы с вами набрасывали, – это 16-рица фактически будущих Образов, которые вы должны у себя создать. Мы не требуем прям вот срочности, особенно там Аватаров, Владык (до них ещё дойти надо нам, это более высокие Синтезы с точки зрения Учителя), а вот Образ командира, Образ… вот другие (да?), которые мы там называли (список, я думаю, вы сделаете себе), у вас будут формироваться, и Кут Хуми вас будет этому обучать. А потом начинается просто: вы должны на этот Образ – что? – переключаться и быть этим.

**Образами живёт Омега**

Ну и последнее. А что в вас живёт этими Образами? Только, пожалуйста, не какое-то там существо. Это, я если скажу это слово, вы сразу догадаетесь, о чём я. Поэтому я вот так странно спрашиваю, чтоб вы не догадались, но сообразили, чтоб вы Кут Хуми услышали. Что внутри вас живёт такими Образами и стремится отстроить вашу жизнь этими Образами? А?

*Из зала: Монада?*

Нет. В Монаде Образ стоячий, в смысле стяжённый Образ Отца и стоит в Монаде.

*Из зала: Синтезобраз?*

Синтезобраз сам по себе Образ.

*Из зала: Тело Духа.*

Тело Духа внутри Сердца, само по себе не действует.

*Из зала: Образное Мышление.*

Образное Мышление – это вид Мышления. В Мышлении это образы, которые мыслят, но не которые становятся и отстраивают твоё тело.

*Из зала: Образ-тип. Ты спросил: «****Что*** *живёт?»*

Образ-тип – это образовательный тип как результат синтеза твоего образования. Продолжаем.

*Из зала: Это накопленный опыт прошлых воплощений.*

В каком выражении? В каком выражении? Где он? Накопленный опыт прошлых выражений, где он?

*Из зала: Опыт где у нас хранится?*

Где хранится?

*Из зала: В Чаше, в Сердце.*

В Чаше – нет. Сердце и Чаша – нет.

*Из зала: Око как эталоны.*

Око. Там Эталонов полно. Ваш Образ зачем там? Око скажет: «Ой». При этом это не значит, что ваш Образ будет плохой, но у неё же Эталоны. Поэтому на любой Эталон Ока любой наш Образ – не Эталон. При всём том, что он может быть правильный.

*Из зала: Омега.*

*Из зала: Головерсум.*

О! Ребята, вы главные. Тут у нас хитрые товарищи сидят. Омега! Ребята, у нас горизонт Омеги. Вы где гуляете мозгами? Ребята, у нас Синтез и горизонт Омеги. Вы думаете, я вас чему-то обучаю кроме Омеги? И Кут Хуми вас чему-то обучает кроме Омеги? Попались? Вот сами себя. Вы должны были думать только об этом 10-м или 58-м горизонте! Ну я бы понял, если бы вы вспомнили тело. Что над Живикой у нас там?

*Из зала:* Тело Живики – это 56.

*Из зала: Аматика.*

Пятьдесят семь.

*Из зала: Ситика. Нет, Эматика.*

Всё нормально*.*

*Из зала: Нет, Ситика.*

Всё нормально, я включил. Всё, всё. Видишь, как Образ я тебе дал. Смотрите, что я сделал. Я сейчас вам сказал: «Что над?». Образ. Образ включился, тело включилось – и пошли поиски. Вот что такое Образ. То есть вы можете одним Образом другому передать возможность действия. А если вы правильно передали Образ, даже расшифровку передадите. Я сейчас хотел вот это показать. Но вы должны были ходить просто по горизонту Омеги и другим Частям 58-го горизонта. Ой, хотя бы ИВДИВО-тело Репликации бы вспомнили.

Так вот Образами живёт ваша Омега. И вы видите Омегу, что она реплицирует только генетический Образ, ну в смысле генетику. А на самом деле Омега ещё собирает лучшие ваши Образы, где вы удались, и те Образы, которые можно вам потом внедрить по мере необходимости, чтоб вы перестроились по жизни.

Что значит удались? Вы – мама, и собирается лучший – вот здесь вы правы – опыт мамы и ваш идеальный Образ мамы. Идеальный Образ папы. Идеальный Образ профессионала, где вы работаете более-менее долго, там несколько лет надо. От трёх до пяти лет надо, чтобы Образ был собран Омегой. То есть это долго. Быстро не собирается. Мы пытаемся ускорить. Но это так называемые естественные Образы. А есть Образы, которые мы сейчас с вами начали формировать. И когда Образ – не тот, что мы сейчас сделали и стяжали, а когда вы войдёте, научитесь у Кут Хуми Образам – он встанет в Омегу, то в любой момент Омега вас может перестроить на этот Образ.

*Из зала:*

Скажи, пожалуйста, как я могу ответить твоему Мышлению как это, если оно ниже Омеги? Второй момент. Как ты можешь понять своим Разумом 54-го горизонта, как мыслит Омега 58-м?Примерно вот так: «О, Омега, ну та даёшь!». Шутка. И пока ты мне не задашь вопрос Истиной или Оком, ответа нет. Хум вопрос не задаёт. Ну как я тебе могу на это ответить? Но Истиной ответить можно. Но ты мне задаёшь Разумом. Ничего личного, у тебя был Разум. Но ты пыталась думать, то есть Мышление. Это высоко, но не Омежно. Ничего личного. То есть мы не можем передать нижестоящим Частям методику работы вышестоящих. Но я могу сказать как. Как ты думаешь? В Омеге стал Образ. Попробуй. Омега – это что? Образ. Чем Омега наделяет Образ? Есть хитрый вариант, к чему мы вас ведём. Не, не, мы сейчас пойдём стяжать Омегу.

*Из зала: Репликацией от Отца?*

Можно сказать, что это Репликация от Отца. Но Репликация – это больше Посвящённый, это больше Огонь, это тело больше. Там хитрее. Омега – это что такое?

*Из зала: Изначальность*

А?

Изначальность, которая несёт нашу генетику, это да.

*Из зала: Изначальная клеточка Отца.*

Изначальная клеточка Отца, которая насыщена чем?

*Из зала: Содержанием.*

*Из зала:* Содержанием чего? Только у нас Содержание – 26, а Омега – 58, поэтому рядом не стояло.

*Из зала: Генетикой оно насыщено.*

Генетикой оно насыщено.

*Из зала: Словом.*

А давайте слово «Омега» проанализируем, товарищи Посвящённые.

*Из зала:* ОМ.

Омега насыщена ОМами. Вспоминаем: «Ом мани падме хум», ОМ манится и падает в Хум. Мантра Авалокитешвары, самая знаменитая. То есть в предыдущей эпохе все мечтали притянуть в свой Хум ОМ. Но Хум, он чуть выше, мы к нему не будем притягивать. Образы в Омеге получают свой ОМ. А ОМ – это звук Творения. Значит, нами созданные Образы внутри Омеги будут получать свой звук Творения – ОМ. Мы раскручиваем с вами Омегу на виды ОМ. Когда у вас будет удачный Образ, Омега ему выделяет ОМ. Ом-ега – это йога Ома, ега ОМа. По-славянски йога звучала «ега». Поэтому Баба Яга – это вообще-то баба, ой, извините, женщина, занимающаяся йогой.

*Из зала: Девушка.* (Смех в зале).

*Из зала: Должность стала выше.*

Есть другой вариант, ещё смешнее. Баба́ на востоке – это Отец. Отец, занимающийся йогой. Не обязательно в девушке, сам по себе занимающийся йогой. Вот такой вариант. Баба́ – это Отец, Отцовская йога. Ну вот занимающийся или занимающаяся Отцовской йогой. Понятно, что по произношению «баба́» – это потом стало женским вариантом. Но баба – это ж бабушка у нас*.*

Я тут вспоминал бабушек, не все согласны. А баба́ – Отец. Ну это так, к слову.

В итоге мы сейчас пытаемся войти с вами в методику Образов, которые будут насыщаться ОМом Омеги и реализоваться Образом внутри вас со звуком ОМ – автоматическим звуком творения, чтоб вы перестроились и включались, собственно, в Творение. И тот Образ, которым вы пользовались, творил вас и творил вокруг вас по этому Образу. То есть, если я вошёл в Образ Учителя и у меня включился от Омеги ОМ, то ОМ творит меня, как Учителя, и одновременно вокруг меня ситуацию Учительского взаимодействия с окружающей средой. Вот этим занимается Омега.

*Из зала: То есть можно сказать, что это Образы, которые переводит в более высокое состояние*

Да, состояние. ОМ – это всегда творение более высоких состояний, чем то, что ты есмь. И ещё. Вокруг Омеги – мы выясняли вот насчёт внешнего – такое понятие, как **витиё**. И когда мы говорим об ОМ, который творит вовне, он организует набор условий, как косичку такую – витиё возможностей. **То есть витиё – это концентрат условий, которые буром создают вокруг нас пакет возможностей.** И когда у вас включается ОМ Образа или Учителя, или Ипостаси, или Аватара в вас, вокруг вас буквально включается витиё нужного явления.

Пример: только, пожалуйста, сейчас ничего личного. Я сейчас, так легче вам будет. Я вхожу в зал, говорю: «Начинается Синтез», и вы: «Ну, Синтез начинается!». Откуда он начинается? У меня включается ОМ Аватара Синтеза, вокруг меня врубается витиё по этому пространству, и по этому витию сразу зал заполняется Синтезом. Почему? Потому что у меня по углам расходится ИВДИВО – ИВДИВО каждого, но для меня и ИВДИВО в целом. На ИВДИВО в целом, на меня тут же фиксируется, на каждого из вас Кут Хуми: я Глава ИВДИВО – и вы мгновенно входите в Синтез этим витиём. Мне для этого достаточно, как Аватару Синтеза, войти в ОМ Аватара Синтеза из Омеги. Объяснил?

Я понимаю, что это тренировка не одного дня. Меня Кут Хуми воспитывал на это очень много, чтоб я дошёл до этого. Прошло лет пятнадцать, но я дошёл до этого. Ну и тренировка лет пятнадцать. Дошёл до этого. И вот если вы будете тренироваться на эти Образы с ОМ, у вас и в профессии, и в каких-то ваших делах или в переключениях Аватара-Учителя будет наступать вот такая ситуативность.

**Парадигмальный Образ**

*Из зала: А можно такой вопрос? Парадигмальный Образ, который показывает процесс, он тоже сюда относится или уже нет?*

Понимаешь, он сюда относится, но он же показывает процесс. Мелко. Понимаешь, процесс – это фрагмент вития. А я говорю о множественном витии. И если ты возьмёшь Парадигмальный Образ, как фрагмент процесса, лучше это...

*Из зала: Не-не-не, я имела в виду, что Парадигмальный Образ, он показывает, как деятельность осуществляется.*

Это какдеятельность.Это не...

*Из зала: Не процесс, да?*

Не процесс – раз, и это не Образ действенности Омеги. Парадигмальный Образ – он больше к Истине и к Физическому телу. То есть он даётся в голову, чтоб, грубо говоря, ты понимала, какие кнопки на компьютере нажимать. Это Парадигмальный Образ. То есть я расшифровываю в голове, как пользоваться компьютером, допустим, в вышестоящем здании, ну, допустим, если я на физике. Это Парадигмальный Образ. Но он не заставляет действовать и не раскручивает вокруг тебя витиё условий. Поэтому мы учимся разным Образам. Парадигмальный Образ – к телу, а, извините, здесь Образ, допустим, Учителя, Аватара Синтеза, Аватара, вот то, что мы в списке...

*Из зала: То есть надо… (неразборчиво) взять, чтоб запустить какой-то образ.*

Ну и так, и так. Понимаешь, мы можем взять, мы можем сейчас с тобой взять Образ шофёра и сказать, что мы можем водить машину. Смотри, я тебе уже ответил, ты уже даже замолчала. Если я выйду, сяду и поеду. На грузовик сяду, мне будет сложно, но я поеду, потому что рычаги одинаковые, но я никогда его не водил. А ты если не водила или сложно водишь, даже на легковой лучше тебя не выпускать, сесть рядом лучше. Поняла, да? А Образ ты возьмёшь. И вот здесь нужен Парадигмальный Образ, чтоб в тебя впаялось, как водить машину. Тогда ты очень быстро, за несколько занятий с мастером вождения ты научишься. Вот здесь нужен. И без этого Парадигмального Образа, какой бы тебе Образ шофёра ни давал, ты будешь шоферить по мере своей дееспособности. И вот здесь они друг друга дополняют. Помнишь кольцо 7-2? Вот Парадигмальный Образ – это 7, а Омега с динамикой действия вот этого вития – это 2, ну если взять 58-63 как 7-2. Поэтому это разное, но крайне нужное. Увидела? То есть уметь действовать, но не знать, как действовать – это такая же иллюзия, как знать, как действовать, но не уметь действовать. То есть это равнозначные вещи.

И вот Парадигмальный Образ – это к знанию как действовать. А таких вариантов у нас много. И дальше будет много, потому что, ну как бы нас там обучают, там у нас столько технологий, столько аппаратов. И многие аппараты вы не прошли, не знаете, как действовать. Нужен Парадигмальный Образ.

Я рассказывал на одном Синтезе наблюдение. Голограмма поступает к Кут Хуми в ужасе от одного Аватара Синтеза. Наша дама стоит перед аппаратом: «Ну откройся, ну пожалуйста. Ну ты такой гладкий, ты такой хороший». И она так искренне это делала, что Куб Синтеза в ужасе отправил эту голограмму Аватару Синтеза, прося: что делать? Она чувственно, эмоционально гладила аппарат и просила, чтобы он открылся. Надо было нажать на него, а она его гладила.

*Из зала: Сейчас есть факультет для слепых.*

Аватар Синтеза не знал, что... Ну, в общем, он не знал нашу чувственность на Планете Земля, пришёл в ужас от того, как она это делает, и думал, что это что-то очень опасное. Отправил это к Кут Хуми. Кут Хуми с Фаинь весело смеялись: гладить аппарат и говорить: «Ну откройся, ну пожалуйста. Мне надо потренироваться с тобой». Это отсутствие Парадигмального Образа. Мы всем говорили: «Если не знаешь, как открыть аппарат, вызываешь Аватара Синтеза, который за него отвечает. Даже если ты не знаешь имя, он придёт.

*Из зала: Сердечные отношения.*

«Ну откройся» – сердечные. Не знаю, какое у неё было состояние, но это до сих пор Кут Хуми вспоминает: «Что, гладить будем, да?».

*Из зала: Настроить датчиков, чтобы он открывался (Смех в зале.)*

Это уже смена технической начинки всего аппарата. И вопрос ещё, над чем работает этот аппарат и нужно ли там «пожалуйста» вставлять? А оттуда вылетит рукавичка: «На, ты просила». Такая хорошая, боевая. Ты ж просила? Да пожалуйста. В русском языке «да пожалуйста» – это очень большая. Понимаешь, там иногда опасаются вставлять наши слова, потому что если мы скажем: «Да пожалуйста» с нашим эмоциональным акцентом, аппараты просто сломаются. Они не выдержат вот исполнения, что ты имел в виду в этот момент. Особенно если одесситы скажут: «Да пожалуйста», да? А чё? Они выходят к Кут Хуми. Кут Хуми:

– Будешь заниматься?

– Таки да. *(Громкий смех в зале).*

Если б Кут Хуми не был мастер-психолог. Чё? Это вот они там с Морией смеются, они собирают такое. Книжки выходят наших ответов. Юмор Физики у Аватаров – таки да!

*Из зала: Ну да, да нет.*

Да нет, да. У нас одну Служащую, которая у нас служит очень активно, там наверху почти называют Додо. Что бы у неё не спрашивали – да-да. Ни да, ни нет – да-да. Что имеется в виду? Ну да-да.

– Поручение берёшь?

– Да-да.

– С тебя снять?

– Да-да.

– Ты войдёшь?

– Да-да.

– Тебе это нужно?

– Да-да. *(Громкий смех в зале).*

*Из зала: Два раза.*

Это знаменитый вариант Эллочки, только в четырёхзвучии: «Да-да!». Да-да. И вот от её интонирования ты должен понять, что нужно. А везде только «да-да». Всё. Может быть, она выучила только два слова там, выходя туда.

*Из зала: Уже результат (смех в зале).*

Ну я понимаю, что это уже результат. Ну её поэтому называют Додо *(смеётся),* потому что если назвать Да-Да, это будет совмещаться с её ответами. Есть такая птица –додо.

*Из зала: Есть фильм «Всегда говори «Да»», поэтому, может быть.*

Да. Да. Да. *(Смех в зале).* Вот мы и поюморили.

Всё. Ладно, стяжаем Омегу. Омега будет насыщена N-м количеством ОМ, куда будет входить ОМ вот этой 16-цы, что мы отголограммили, ну там командир, Аватар, Владыка. 16 ОМ будет обязательно. Ну, явно не 16 будет, а мы идём в 192 ОМ, помните? Сколько будут давать – не знаю, у каждого своё, потому что Омега, пресыщенная ОМ, будет вас перенапрягать. Поэтому минимально 16, и я скажу: и более того, максимально –192. Выше, пожалуйста, не перепрыгивайте. Омега, конечно, это возьмёт, но она будет вас напрягать. Почему? 192-е Части у нас ещё более-менее дееспособны. Всё, что выше – нет гарантии, потому что у нас потом части архетипов материи, прачасти вообще новые, и там у нас Омега вообще теряется в этом. Поэтому такие базовые человеческие 192-е части, которые нужно тоже отрегулировать, это максимум. И помните, что любой ОМ бодрит части, как не знаю что, и вы потом будете перепассионарны избыточностью. Не пассионарны даже, а перепассионарны избыточностью, допустим, ОМ вот этого творения. Поэтому я такой весёлый зашёл и смеялся. Мы подзарядились Образами. Практика.

# Практика 8. Первостяжание. Стяжание Архетипической части Омега в насыщенности ОМ

*Мы выжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в ИВДИВО-здания Кут Хуми Экополиса Изначально Вышестоящего Отца Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики на первую физическую пра-ивдиво-реальность Октавы Фа. Это адрес.*

*И телесно нашим Ипостасным телом из Физического тела синтез-пространственно переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца, на вершину ИВДИВО-здания Кут Хуми в 513-й этаж, становясь пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь преобразить каждого из нас и синтез нас на явление Архетипической части Омега в насыщенности ОМ от 16-ти Базовых Образов, развёрнутых нами, до 192-х, с соответствующими Образами возможного выражения и реализации Омеги каждым из нас и сопряжения генетической информации, эманируемости, флюидичности и так далее, и так далее Омеги с генетическим аппаратом каждого из нас в их взаимоорганизации собою. И выражения генетики Изначально Вышестоящего Отца Омегой в генетику каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ИВДИВО Человек-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность. Становимся телесно Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим преобразить каждого из нас и синтез нас явлением Омеги Изначально Вышестоящего Отца собою. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Омегу Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, компактифицируясь многомерностью Изначально Вышестоящего Отца, ныряя всем телом в Хум Изначально Вышестоящего Отца, и через Хум Изначально Вышестоящего Отца распределяясь по клеточкам тела Изначально Вышестоящего Отца, фиксирующих в одной клеточке, куда нас направил Хум, Омегу Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас. И мы становимся перед Ядром клеточки Изначально Вышестоящего Отца.*

*Синтезируемся с Ядром клеточки Изначального Вышестоящего Отца, вспыхивая Ядром Синтеза клеточки Изначального Вышестоящего Отца, проникаясь Синтезом Ядра клеточки Изначально Вышестоящего Отца и входя в сопряжение генетического аппарата каждого из нас и генетики Ядра клеточки Изначально Вышестоящего Отца всем Синтезом собою, вспыхивая Генетическим синтезом каждого из нас и клеточки Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И вспыхивая взаимопроникаемостью, преображаемся этим, прося восстановить, преобразить, организовать, поддержать, усилить, насытить, открыть дополнительные программы, завершить некорректные, некомпетентные или навязанные программы. Ну, допустим, невосстановление клеточек после 25-ти лет – навязанная программа. Завершить её с возможностью восстановления регенерации клеточек всего организма физического тела каждого из нас, независимо от возраста, ну или хотя бы преодолеть эту программу, а также иные программы любого вида и типа, Отцом определяемые, преодолеваемые и также Отцом насыщаемые генетически в генетике каждого из нас.*

*И синтезируясь с Ядром клеточки Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем Омегой каждого из нас и из клеточки Изначально Вышестоящего Отца импульсом Синтеза из Ядра клеточки Изначально Вышестоящего Отца переносимся в Хум тела Изначально Вышестоящего Отца и выявляемся из Хум Изначально Вышестоящего Отца, становясь пред Изначально Вышестоящим Отцом и масштабируясь в естественное телесное состояние Образом и Подобием Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхиваем явлением и развёртыванием Омеги Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и её окончательным вычленением из Монады и Ядра Огня Жизни Монады каждого из нас. И развёртываемся всетелесно по границам кожи тела внутри тела Омегой каждого из нас, вспыхивая ею собою.*

*И в этом Огне, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим насытить Омегу ОМ от 16-ти до 192-х ОМ в выражении базовой вариативности 16-рицы каждым из нас минимально и максимального количества Образов, доступных и возможных в Омеге каждого из нас в реализации омежности явлением количества ОМ каждым Образом в насыщаемом преображении реализации Образом соответствующей стилистикой поведения, действия и выражения каждого из нас, и генетической насыщенностью результативности ОМ каждым из нас и синтезом нас физический собою.*

*И вспыхивая Омегой с насыщенностью ОМ каждого из нас, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем пакет условий вития, пакет условий Огня, Ивдивности и Синтеза вития каждого Образа с каждым насыщенным ОМ в выражении Омеги каждым из нас в создании соответствующей среды реализации Образа и исполнения его каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем от 16-ти до 192-х по количеству реализованных Образов с ОМ в Омеге каждого из нас Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас выявленной и развёрнутой Омегой, прося развернуть её архетипически цельно и базово, постоянно действующей Частью в постоянном выражении каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. В этом Огне просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и преображаемся всем стяжённым и возожжённым собою, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, и преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначального Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию, в данной зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

Ладно. Омега есть. Между первой и второй перерывчик небольшой. Какую следующую часть стяжаем? Чтобы раскрутить ОМ и витиё, нам нужно обязательно действие трёх частей. Не смешно, но всё-таки. Тренога – это самое устойчивое, хотя у нас всего две ноги... Шутка. Поэтому нам надо три части, и если вы не сможете устояться в ОМ Омеги с витиём, у вас должно включиться или ИВДИВО-тело, или тело видов материи. Выбираем. Какое тело следующее?

*Из зала: Ситическое тело.*

Ситическое тело. Аватар?

*Из зала: Эрик.*

Эрик.

*Из зала: Офелия.*

Ну, Офелия – там частности больше. Соответственно, если мы говорим о ситическом теле, ну синтез, ситика они как-то близко связаны. Ситика в вашем воображении, само слово ситика что вызывает?

*Из зала: Как сито.*

Как сито – раз.

*Из зала: Сито. Ситуацию.*

Ситуацию – два. Ситика – ситуация, сейчас, сейчас, синтез вития, вызывающих у вас ситуацию вокруг Омеги и ОМ. Соответственно, **ситика – это тот вид материи, который синтезирует витиё и материализует ситуацию вокруг нас**. Так сейчас в нашей голове трудно представить. Но даже чтобы мы сидели на этом синтезе, эту ситуацию нужно было собрать, и мы здесь появились. С точки зрения нашей головы, мы сюда пришли. С точки зрения материи, надо было всю эту ситуацию, чтоб мы все пришли, так сели и сложились, нужно было её собрать. Проситить. И вот ситика заниматься вот этой организацией в синтезе вития. При этом она использует те Омы, насыщенности ОМ, то есть насыщенности творения, которые есть в Омеге. Это такое самое простое. Это ситика. Это дует сквозь сито. Шутка. Ладно. То есть вот все ситуации, которые у вас есть, и если вы хотите поменять ситуацию, легче всего обратиться к материи ситики. И Эрик с Офелией –чтоб вас ....Амелией.

*Из зала: Офелией.*

Всё-таки Офелией.

*Из зала: Шекспир.*

Да помню, что Шекспир. Я говорю «Офелия» – она меня останавливает. Я начинаю поправляться на Амелию – она смеётся. Ты мне говоришь «Офелия», а она меня останавливает. Я не понимаю в чём дело. Ну это у нас с ней, не знаю что. Может, она так шутит со мной? Ладно. Это так, к слову. Не-не, секунду. Некоторые так на меня смотрят: зачем это сказал? Смотрите, мы вас второй день приучаем к иерархической жизни двух жизней, помните вчерашние дела – две жизни? Я когда переключаюсь на общение с Аватарами и вам говорю, ну вот мы шутим там. Я же её и вижу, и не вижу. То есть я не обязательно смотрю, я на вас смотрю. Я стараюсь вам передать стиль двух жизней Посвящённого. То есть вот я живу по-человечески, веду Синтез Аватаром, тут же начинаю общаться, я вам передаю, как вот там мы с ней шутим.

–Ты где её видишь?

Ну она ж в Синтезном мире. Синтезный мир вплоть до физики. Хоть рядом может стоять, только в Синтезном мире. Если бы мы тренировались сейчас с вами на видение у Кут Хуми предыдущими тренингами, то мы можем переключить мозг и в Синтезном мире даже на физике увидеть что Аватаров, что Аватаресс. Они иногда ходят на Синтезе. Они сейчас не ходят на Синтезе. Их сейчас нет. Сейчас у нас среда жёсткая. Ну у нас серьёзная работа. Я могу их увидеть физически, вы тоже, но в Синтезном мире. А могу увидеть их в другом виде организации материи но в Синтезном мире. Можно? Я специально вам объясняю. Она на меня смотрит из кабинета. Ну это так. В её Синтезном мире там, высоко́, не в Метагалактике.

*Из зала: Мы Транзвизорные тела так тренируем в кабинете.*

Да-да-да-да. Я к тому, что у вас такие тренировки есть. И вот когда ты синтезирован с Аватарами, когда ты ведёшь Синтез, слово синтез – это синтез Аватаров между собой. Когда некоторые спрашивают: «Что такое синтез?» – **это синтез 512-ти Аватаров между собой**. Это синтез. И **когда все Аватары между собою начинают синтезироваться, и ты выдерживаешь этот синтез с ними, – это синтез**. И начинали мы с 8-ми. Сейчас на 512 перешли. Понятно, да? 512 – это вот сейчас по индивидуальности. Потом будет больше: ну там, реорганизация внутри состава. Вот самый простой **синтез – это синтез всех (это языком 5-ой расы) Учителей, языком шестой расы – Аватаров между собою**. Это синтез. Чтоб вам легче было передавать новеньким. Пока тема зашла. Я напоминаю, что синтез у нас был выражением Христа – Главы Иерархии в пятой расе. А у Христа были Лучи. Для Христа синтез Учителей семи Лучей между собой был синтезом. И синтез 49-ти отделов внутри Иерархии (там кроме семи Лучей было 49 отделов, ну таких, подотделов, по-разному их называют) – это тоже синтез, но главное – было семь Лучей в синтезе между собою. У нас сейчас 512 Аватаров в синтезе между собою. Ну и плюс ещё архетип повыше, не Планеты Земля, а Октава Фа, допустим, сейчас. Увидели? И вот если вас задумают, а в чём синтез, вот сам слово «синтез» как синтезирование, это синтез Аватаров между собой.

**Для человека это синтез частей между собой. Для Отца - это синтез Аватаров между собой. У Отца вообще синтез вне Аватаров, сам Отцовский синтез как таковой.** Вот так легче людям объяснить, что синтез – это синтезирование Аватаров. Синтезирование Аватаров не тел, а их Огней, их возможностей, их компетентностей как Аватаров в этой должности. Поэтому меня интересует не Офелия как женщина или как…. А именно как Аватаресса, несущая Огнь Отца, несущая компетентность ситического выражения для нас, в некотором выражении, хотя саму Ситику как раз Офелия несёт больше, чем Аватар: у него Управление Ситикой. Вы увидели? И вот это если вот так вот представить этот Образ, и он у вас сложится омежно, вы начнёте проникаться Иерархической жизнью и тоже сопрягаться с Учителями и общаться с ними. Вначале это будет сложно, с ошибками там. Потом всё лучше, лучше, потому что у вас сопряжение с ними пойдёт. Вот это сопряжение вития со всеми Аватарами Синтеза вам делает Омега и поддерживает Омега, потому что Синтез от Отца и Омега – это клеточка Отца, и синтез всех Аватаров – это фактически от Отца, синтезирование их. Значит, синтез всех Аватаров на вас фиксируется на Омегу в каждом из вас. И у нас сейчас План Синтеза, как Организация, стал как раз на Омегу, на 58-е выражение. Вот это сопряжение пошло: План Синтеза от Отца и Омега в 58-м, и Аватары теперь легче будут с нами синтезироваться, и мы будем входить в эту вторую Иерархическую жизнь, когда мы начинаем видеть иерархически взаимодействия с Аватарами, даже не определяя, в каком они Мире, хотя они всегда живут в Синтезном Мире. То есть в Метагалактическом и в Тонком – это Аватары по видам организации материи, а все архетипические – это Синтезный Мир. Увидели? Передал Образ?

Вот в Омеге есть такой Образ. Вам Отец его сейчас туда вписал. Просто она на меня зафиксировалась, и она подсказала, что вот можно такой Образ вам передать. И вот если вы в Омегу будете включаться, в этот Образ, и напрягать себя, вы войдёте в этот Образ и у вас легче пойдёт взаимокоординация с Аватарами и синтезирование их возможностей между собой для каждого из вас. Вот это тоже над этим работает Омега и реализует Омега внутри нас. То есть Омега – это тоже, опять же, не просто клеточка Отца, ну стала клеточка и всё, она занимается взаимоорганизующим Синтезом разных Аватаров и их насыщенных возможностей, Компетенций, Огней между собой в каждом из вас, между Аватарами вашими нуждами. И вот это самое ценное. Пока мы сообразим, что каждый Аватар может нам дать.

Что такое Ситика? Чуть-чуть я рассказал. Ну и я не знаю. А Аватары Омеги просто нас будут насыщать на эту возможность, и она будет включаться и отстраивать наши возможности. Всё.

Одна мысль пришла: «Непонятно». И не надо. Моя задача – объяснить, потом сделать так *(Ведущий хлопнул ладонью по кулаку).*

*Из зала: Вошло.*

Закрепилось. Вошло. Вот кому понятно – тому вошло, кому непонятно – закрепилось. Вон там есть слово «закрепить», Огнём Синтеза. Оно закрепилось, а дальше начинается ночная подготовка месяц у Кут Хуми и, допустим, у Эрика. И они вам...

*Из зала: Закрепляют.*

Нет. Вводят *(смеётся),* углубляют, ну и закрепляют.

*Из зала: Навинчивают.*

Ну и так. Там много всего. *(Смех в зале).* Кому что, понимаешь? Я об этом. Я поэтому даже не стал повторять. Много всего. Каждому по возможностям.

– А вам – особая подготовка вот в этом стиле, пожалуйста.Ничего личного.

– А я можно без этого обойдусь? Я как-то вот, ни к тому, что мне не надо. Вдруг иногда понадобится. Но вот на сейчас я бы вот этот месяц, ну, без этого, без этого бы.

Хотя ничего нельзя отрицать, пути господни неисповедимы. Если надо, то врубят, и по полной программе, и ты никуда не денешься. Увидели? Ну вот чуть-чуть хотя бы.

**Ситика**

Всё. Идём стяжать тело Ситики. А, извините. И Тело Ситики, оно насыщается соответствующей материей, обеспечивая эти возможности. Вот смотрите, мы считаем, что вот я просто вижу Аватаров и с ними общаюсь. Ну да, как бы да. На самом деле нужна Энергия, Материя, Огонь, чтоб я это смог сделать, то есть, чтобы у меня была такая возможность. Понимаете, вы постоянно забываете, что для любого действия нужен материальный концентрат возможностей. Материальный концентрат – это и Энергия, и Дух, и Свет, и вообще сама материя, которая позволяет вам сложить эту ситуацию в ИВДИВО. То есть, если у вас нет вот этого материального концентрата, даже если вы хотите, ситуация не сложится. Если вам не хватает Энергии или Света в голове, даже если вы хотите, вы не увидите, потому что нужен избыточный Свет, чтоб вы увидели. Нужна избыточная Энергия, чтоб вы захотели. Нет Энергии – ну ничего же не хочется. Даже если вы пришли на Синтез: «Ну надо, ну по графику, ну посижу». По-французски «пасижу» *(рas six jours. – Прим.)* – это всё-таки движение.

*Из зала: Это всё-таки семь дней.*

Поэтому вы сидите, а Владыка вам говорит: «Ну пасижу».

*Из зала: Пассив.*

Да. И активирует вас. Ладно. И вот Ситика создаёт концентрат материи, чтоб эта ситуация, эти возможности у вас реализовались. Вот её цель. **Цель Ситики – сконцентрировать** (вот она 58-я) со всеми 57-ю нижестоящими. Допустим, атмичность в вас; буддичность в вас; ментальность в нас, чтобы ментал сработал, и мы понимали, что и как; астральность в нас, чтоб чувственное сопереживание пошло. И пошли: экстремичность в нас, бинаричность. Бинаричность – два в одном в нас. Это 33-й вид материи, там с Поядающим Огнём. И пошли по списку, там всё, что вы вспомните, любое, по слову. И вот она из набора не одной Ситики, а из набора 58-ми вариантов материи – нижестоящее входит в вышестоящее, как часть – складывает вам ситичность условия, или ситичность Ивдивности, чтоб вот эта ситуация у вас сложилась и получилась. **Ценность видов материи в этом. Они нам складывают реализованность бытия, то есть вот формат условий и формат действий.** Увидели? Вот Ситика этим занимается.

Я бы хотел, чтоб вы не формально отнеслись к Эрику и Офелии, а чтобы вы попробовали с ними накрутить ситичность возможностей. Вот вам надо что-то. Не знаю, что, ну вот надо – видеть Аватаров. Пускай накрутят вам ситичность видения Аватаров.

*Из зала: Да, самое то.*

Я не гарантирую, что получится, но они могут это сделать. Я гарантирую, что они могут это сделать. Слово «получится», это вот… знаете вот, у меня пошло сопряжение с Офелией – у меня получилось. Я сказал: «Офелия, дай мне. Она говорит: «На». Я говорю: «Где?» – «А уже дала».

Понятно, да? То есть вот если не будет сопряжения, такого личного контакта, «на»-то будет, концентрат дадут, а где что взять…. И вот у вас иногда так:

– Папа, дай.

– На.

*Из зала: Мчится.*

Да-да, мчится, и дойдёт до тебя когда-нибудь. А, может, уже дошло, только ты не знаешь где взять. То есть без вот такого личного взаимоконтакта. Поэтому… поэтому и есть синтезирование с Аватаром, с Аватарессой, в сопряжении с ними реализация этого. Вот это чувствознание, чувственнность отношений, она полезна в этом отношении. Ну всё, используйте это на этот месяц. Будет очень. Тем более у вас сейчас избыточный ОМ. Он может вам сотворить вот эту ситичность возможного выражения.

У вас очень хитрая ситуация сейчас. ОМ в Омеге (звук Творения), ситичность у Эрика, который может вам в Тело Ситики дать вот этот концентрат, и на Ситику если Омега сработает и даст звук Творения ОМом, – у вас же сотворится эта ситуация автоматически. Набор увидели? Омега с ОМом и Ситика в концентрате нужной ситуативности. Получится. Нам, когда вы просите у Кут Хуми или кого-то какую-то ситуацию, чтобы у вас что-то произошло, они обычно вот так делают: чуточку ОМ, чуточку Ситики, другого вида материи, перемешиваем и говорим: «Ситуация такая». И мы видим: «А! Откуда взялось? Вчера ж не было, а сегодня получилось. А какое хорошее состояние. Получилось! Ой, спасибо, Кут Хуми. Я нужное сделал, получил. А как, а как в этом магазине предмет оказался?».

Это, недавняя поездка. Еду, надо то-то, давно надо, некогда было. Выходные, поехал, надо то-то. Владыка говорит: «Езжай в другое место». Ну, я уже верю, езжаю в другое место. «Зайди в тот-то магазин». *(Смеётся.)* Ну, там набор магазинов. «О! Это последнее, забирай, больше не будет». У нас поставок в России нет, приборов больше не будет. Забрал. Кут Хуми говорит: «Молодец, что доехал, завтра бы не было». Ну, только надо было поднять «крупье» *(смеются)* от отдыха на Новый год и просто доехать до… далековато, но доехать, но я ж образ составил давно, что мне надо, и не хватает там технического аппарата. «Езжай. Там-то, там-то, там-то бери». Надо пое… хотел в другое место, где выбор, – там нет выбора, в смысле, уже ничего нет, а там – есть. Приехал, последнюю пачку забрал с аппаратом. Такой довольный! Кут Хуми улыбается: «Ты ж мечтал, ты просил». Они со склада принесли последнее. Мне этот сказал…

*Из зала:* *Менеджер.*

… менеджер, менеджер. Парень хороший был, говорит: «Это последнее, берите. У нас только более простые аппараты остались. Это со склада». Ну там видно, что коробка долго лежала на складе.

Это вот так Владыка даёт, ну пусть подарок. Я сказал: «Мне нужно вот это. Давно мечтал, а не могу взять, найти.» – «На. Езжай». В то место, которое я знал, далековато, но доехал – взял. Владыка дал, называется. Как он дал? Вот это… и вот там лежит. Ещё и со склада вынесли и поставили, ну чтоб не прошёл мимо.

*Из зала: Случайно затерялся…*

Да, случайно затерялся, а тут поставили, и он так смотрит на меня: «Ну это вот прям вот для вас, наверное, последняя». Я говорю: «Конечно забираю, я за ним приехал!» «О-о-о! Вы даже знаете!» Я говорю: «Ну у вас же магазин на этом специализируется? Как бы надо. А куда деваться?» Ну, поулыбались и разошлись. Я говорю: «Это я себе подарок на Новый год!» *(Смеётся.)* Ну, можно сказать, что я сам заехал взял. Ну, как бы то, что тебе надо, ты магазины знаешь. Но я ехал в другое место, когда выезжал из дома, а Владыка сказал: «Езжай туда». Потому что знает по образу, что я хотел и какой аппарат, он небольшой, просто надо для работы дома. Практика.

*Из зала: У меня вопрос. А, может быть, мы в имени Аватарессы Офе́лии не на тот слог ударение ставим?*

Не знаю, О́-фелия, Офе́-лия, Офели́-я, Офелия́. *(Смеются.)* Она уже смеётся. А на какой из них?

*Из зала: Офели́я.*

Офели́я?

*Из зала: Офели́я.*

Офели́я? *(Смеются.)*

*Из зала: Заболевание какое-то.*

Медики тебе уже ответили. Ассоциация с этим не нужна уже.Офе́лия. Ну как-то я привык, Шекспира читая, что она Офе́лия. Ну так, в детстве, поэтому я как бы по-советски произношу – Офе́лия. И она отзывается, а Офелия́ – это кавказский вариант. Я знаю сленг одного народа кавказского, Офелия́ – это прям их язык, и они бы произносили именно вот в таком контексте. Один из кавказских языков, там множество языков, это один из них – Офелия́. Вот у них -лия́ – это вот… Офелия́ – это у них контекст окончания такой. Но это кавказский вариант языка. Может, Офе́лия и согласится, но по-русски – Офе́лия. По-белорусски – Офели́я. *(Смеются.)*

*Из зала: Ну, ну, ну, ну, ну.*

Да я шучу. Ну, ну, ну. Надо ж поддержать контакт молодого человека с Офелией. Ну тут это…

*Из зала: Он вызывает интерес.*

Да, она на него неподдельно смотрит с интересом. Её имя ещё никто не смел менять. Но ей интересно. Ну, в смысле, мужество Землян её всегда поражало. *(Смеются.) (Аплодирует.)* Это она выразила сейчас. *(Смеются.)* Не, всё нормально, она… она сейчас в юморе, она не землянка, но она человек.

*Из зала: Не нарывайся на дубинку.*

Поэтому мужество Землян её всегда поражало, она просто… мы там… мы там известные бешеные. *(Смеются.)* Ну, вот уже, слышишь? Услышал. Спасибо, что сказала, я прям никогда не слышал от Офелии вот прям такую оценку. Спасибо! Практика.

## Практика 9. Стяжание тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца и 192-х насыщенностей тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, Эриком Офелией в ИВДИВО-здании Кут Хуми. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца ИВДИВО-здания Кут Хуми на 513-й этаж на первую физическую пра-ивдиво-реальность Октавы Фа.*

*Становимся телесно пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, Эриком Офелией.*

Эрик Офелия стоят справа от нас и слева от Фаинь. У Офелии длинное платье в пол, но она смеётся, говорит: «Ландышем». Ну, колокольчик, ландыш, но она говорит «ландышем», я не знаю, что там, тонкости в чём. В пол – это ножек не видно, каблуков не видно, это вот именно вот такое пышное, как вот, как у балеринки лёгкое, но, вот, в пол длинное. Это подсказка, это очень оригинальное платье, посмотрите, я редко такие вижу.

*И мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление тела Ситики, стяжая Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Эрика Офелии, стяжаем Синтез Праситики Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими. И прося развернуть в каждом из нас и синтезе нас тело Ситики Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас синтезфизически собою.*

*И вспыхивая двумя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаясь ими, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность Октавы Фа. Становимся в зале Изначально Вышестоящего Отца телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем тело Ситики Изначально Вышестоящего Отца в 256-рице Базовых частей 512-рицы каждого из нас.*

*И становясь телом Ситики пред Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 192 вида Ситики в сопряжённости с Омегой каждого из нас и выразимости ОМ Омеги ситичностью возможностей тела Ситики каждого из нас в витии ситуативных и любых иных возможностей образа реализации каждого из нас.*

*И вспыхивая насыщенностью Ситикой телом Ситики Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 193 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, преображаясь на тело Ситики и 192-е Ситичности насыщенностью тела Ситики Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, и просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас этим. И вспыхивая, преображаемся этим, развёртываясь телом Ситики каждым из нас.*

*И вспыхивая телом Ситики, мы синтезируемся с телом Ситики Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, прося Изначально Вышестоящего Отца взаимоорганизовать тело Ситики Изначально Вышестоящего Отца и тело Ситики каждого из нас в постоянном восстановлении, насыщении и развитии Ситичности явлением соответствующего вида материи и его телесной организации каждым из нас. И просим преобразить Изначально Вышестоящего Отца всё стяжённое и возожжённое каждым из нас. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Эрика Офелию. Возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически.*

*И эманируем всё стяжённое, возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, ИВДИВО Борисов, Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Зачем надо сливаться с Частью Изначально Вышестоящего Отца**

Скажите, пожалуйста, зачем мы сопрягаем тело Ситики каждого из нас с телом Ситики Изначально Вышестоящего Отца? Ну как бы и так понятно, что при стяжании тела Ситики у нас тело Ситики Отца на нас фиксируется. Но мы потом сознательно сопрягаем: постояли и сопряглись с телом Ситики Изначально Вышестоящего Отца. Зачем? Просто для вас там, в зале, была непонятное явление: зачем мы это сделали?

*Из зала: Усиление Стандарта.*

*Из зала: По подобию Омеги.*

Усиление. По подобию Омеги. Усиление Стандарта. Это ближе: по подобию – точнее. Это важно. Просто это важно, даже для других тел потом будет вам важно.

*Из зала: Вершинность.*

Нет. По подобию – правильно, но неправильно сказано.

*Из зала: Эталонностью. Тело сотворено только что, и оно как бы насыщалось вот Эталонностью действия.*

Эталонностью. И когда тело только что сотворено, что нужно сделать с Отцом, или в Отце, или от Отца в нас?

*Из зала: Слиться.*

Слиться. И? Дальше?

*Из зала: Образ этого тела.*

Образ и Подобие этого тела. Вы никак не можете совместить два слова в одно, чувствуете? Здесь Подобие, там – Образ. Вот я специально это хотел подчеркнуть, что наша Ситика сейчас просто *(разводя руки в стороны)*: там Образ, там – Подобие, а надо *(соединяя руки вместе)* Образ и Подобие. И кода я понял, что даже сотворённое тело у нас может поплыть, возвращаясь на Физику. Знаете, клякса вернулась на Физику. Вроде, тело, но физически клякснуло, а здесь оно станет телом, а выйти уже не сможет, это клякса была, ну, телом стояла. Мы просто слили вас с телом Отца, и вы должны запоминать, что если вы что-то стяжаете у Отца и понимаете, что есть какие-то грани, вы сливаетесь с этой Частью, и вам Отец тут же печатает Образ и Подобие Отца. То есть от тела Ситики Отца на наше тело был впечатан Образ и Подобие, и тело стало устойчивым.

Увидели? При этом я не имел права стяжать Образ и Подобие потому, что это тело Ситики, и что там с Образом и Подобием – мы вообще не знаем. Но вы должны знать, что Отец именно наделяет вас как вот Образом и Подобием именно ракурсом ситичности. Просто слово «Образ» в Ситике – это Омега могла сработать, если бы я сказал «Образ». И вместо Ситики вы б получили Ом от Омеги. Увидели? То есть я даже «Образ и Подобие» не мог сказать, потому, что Образ выскочил бы из Омеги, мы только что их стяжали. Поэтому даже слово «Образ и Подобие» здесь так вот сложно говорятся.

Поэтому слиянность с любой Частью Отца оформляет, эталонирует, отстраивает вашу Часть в стяжании, закрепляет устойчивость стяжённого, и потом уже эта Часть в вашем теле становиться гармонично действующей. При этом это не значит, что она развита, но база уже незыблема. Вот это важно.

Я зачем? Ситика – такая штука, что от избытка вашего действия она может поплыть, ну, то есть, расплавиться, то, что мы называем. Это вы потеряете устойчивость этого тела. В любых частях так же. И вы тут же немедленно должны синтезироваться с соответствующей Частью Отца, не со всеми, с одной. Почему? Очень часто наших сил на слияние всех Частей, и даже 512-ти, с Отцом не хватает. Мы путаем Синтез, где я говорю: «Сливаемся с Отцом», и Отец вас – чпок-чпок-чпок – слил. И вашу реальную возможность вне Синтеза, и мою тоже вне Синтеза, вот этой 512-рицей слиться с Отцом – это уже избыточные усилия иногда нужны. А вот слиться с одной Частью мы отстроены идеально. К 58-му Синтезу у вас, вот я сказал: «Сливаемся с телом Ситики», вы не знали его –   
в-ш-ух! – и у вас вот слиянность с Телом Ситики Отца была мгновенная, хотя у вас тело Ситики только сотворено было Отцом. Ну как бы оно было, мы его стяжали, но то было фиксация, а сейчас вот реальное тело. Вот это очень важно знать и помнить, что если вы в неустойчивости в любой части, а вы забываете об этом, надо сливаться с Частью Отца. Ну, допустим, вы в Мышлении не можете сообразить или понять ментально, мышлением что-то. Вы сливаетесь с Мышлением Отца, чтобы понять это?

Ну я только по вашему подразделению. А если вы не можете осознать что-то, вы своим Сознанием с Сознанием Отца сливаетесь, чтобы Отец своим Сознанием насытил ваше Сознание возможностью осознать? Даже я бы сказал, что Сознанием Отца в вашем Сознании возможностью сотворить это осознание. Потому что иногда мы не можем осознать, потому что даже сотворить нам его надо. Ну то есть, ну, допустим, вот Офелию увидеть и осознать: увидеть можно, осознать – не всегда. Ты увидел, но если ты не осознал, ты не видишь. Ты чувствуешь, что видишь, но без осознания вот конкретного тела, ты не видишь, но ты чувствуешь, что ты видишь. В итоге вы стремитесь увидеть, а надо ещё и осознать увиденное. И вы увидели (я говорю: «Ваше тело там видит»), но вы не осознали – и Физика уже не видит. Увидели разницу? Поэтому мало видеть, надо осознавать. Поэтому вы должны просить увидеть и осознать увиденное. Или ещё вариант – расшифровать увиденное, ну, то есть чтобы части сработали. Но самая первичка – это осознать увиденное. Это нудятина. Но иногда, когда так проще, это нудятина страшная, честно вам говорю. Но при этом, если вы будете упорно это делать, мозги проснутся. И не только Сознание проснётся, то есть проснуться другие части, чтобы у вас это получалось. Но опять же, если вы будете делать – нудятина страшная. Как только мы меняем наши Части, у нас начинается полная нудятина. Всё!

Ну и мы подошли к тому, вот что я сейчас объяснял, – ИВДИВО-тело репликации. И вот сейчас, когда мы будем стяжать ИВДИВО-тело репликации, у вас не будет теперь вопросов, зачем нужна Репликация. При слиянности тело в тело Отец нам, реплицируя, впечатывает эталонность тела, и мы становимся устойчивы. Это как раз то самое сотворение и то самое синтезирование, ради которого мы здесь, собственно, и собираемся, потому что вот здесь концентрация условий, чтобы это в нас произошло. Вот и всё.

Практика. ИВДИВО-тело репликации.

## Практика 10. Стяжание ИВДИВО-тела репликации с репликационной Насыщенностью явления множеством Репликаций в разнообразии реплицируемых возможностей, реализаций и специфик каждого из нас явлением Изначально Вышестоящего Отца собою

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца ИВДИВО-здания Кут Хуми на 513-м этаже на первой физической пра-ивдиво-реальности Октавы Фа и становимся телесно Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. И просим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию ИВДИВО-тела репликации с репликационной Насыщенностью явления множеством Репликаций в разнообразии реплицируемых возможностей, реализаций и специфик каждого из нас явлением Изначально Вышестоящего Отца собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им.*

*В этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на первую физическую пра-ивдиво-реальность, становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Отцом.*

*Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас явлением ИВДИВО-тела репликации с максимальным количеством Репликаций в реализации каждого из нас в возможностях, в явлениях Частности Репликация синтезфизически каждым из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся синтезированием и творением ИВДИВО-тела репликации каждым из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ИВДИВО-телом репликации каждого из нас, входя в Репликацию и репликационность осуществления Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И вспыхивая, преображаемся этим, прося Изначально Вышестоящего Отца преобразить каждого из нас и синтез нас всем стяжённым и возожжённым. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою. Развёртываемся физически.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Из чего состоит Репликация**

Ну вот так. Вот это Базовые части, которые мы стяжали. И когда мы включили ИВДИВО-тело репликации Синтеза, возник такой вопрос, наш старый вопрос: а что такое Репликация? Мы сейчас не будем говорить, что такое сама Репликация, давайте попробуем определиться, из чего она состоит, и вам будет легче потом.

Из чего… Вот, внимание, только подумайте. Я знаю, что вы устали, осталось чуть-чуть. Почему-то вас, не знаю сегодня, наверное, тренинги. Тренинги – они всегда тяжело проживаются, но давайте просто подумаем, из чего может состоять Репликация? Подчёркиваю, вы это знаете. Но вот тем, что мы так не думаем, у нас новые слова вызывают абстрагируемость. Мы там думаем: это что?

*Из зала: Огнеобразы*.

Огнеобразы – нет, это субъядерность. Огнеобразы – это к субъядерности. Огнеобразы везде. Репликация и в Огнеобразы записана может быть, но это не значит, что она из них состоит. Я сейчас имею в виду не материальность её составляющей. Смотри, в Огнеобразы мы можем записать любую выразимость, включая Репликацию, Мудрость, там, всё, что угодно. Но это не значит, что Мудрость или Репликация состоит из огнеобразов. Хитрость в этом. А у нас корпускулярное мышление сразу думает, что если что-то, оно состоит из атомов и молекул. А если не состоит? И вот когда мы говорим, что Огонь Репликации, ну там, у Кут Хуми или Отца, мы как раз, говоря об Огне, себе доносим, что это не корпускулярность. То есть Огонь Репликации – это то, из чего **не** состоит. Он не состоит из атомов, молекул и так далее. У нас сразу возникает: а из чего ж состоит (?), химия вся в этом. В этом и проблема, что Космос состоит из Огня, а потом из этого Огня формируются огнеобразы записанным Образом в Огонь, от обратного. А мы идём снизу вверх, из материи, и мы считаем, что всё состоит из атомов, молекул, как Огнеобразов, а потом на них накладывается Огонь, или между ними зарождается Огонь. А на самом деле из Огня рождаются огнеобразы, от обратного. Поэтому Репликация может состоять из огнеобразов, но я сейчас не об этом, я не о материальном. Я о содержательном. Сама Репликация из чего может состоять?

*Из зала: Алфавит.*

Давайте вспомним Стандарты Синтеза. Я понял, почему Отец сказал: «Спроси у них». Я понял. Очень простой вариант. Вы знаете этот Стандарт.

*Из зала: Из Формы.*

А давайте погадаем на кофейной гуще всех Частностей.

*Из зала: Если Воля из Огня – мы по такому принципу*.

Не так. Есть Стандарт Синтеза, вы его знаете. Я сейчас напомню, вы скажите: «А-а-а!». Ничего, вообще, очень всё просто. Вот чем проще, тем сложнее думать на эту тему. Я уже понял это.

*Из зала: Вышестоящее нижестоящего, да?*

Правильно. Список нижестоящего. *(Смех в зале.)*

*Из зала: Весь до…*

Нет. Я могу сказать, что все 58, но это не работает. Вот понимаешь, если все 58 – это все Частности, а нам нужно конкретно о Репликации. Значит, нужны Частности, только связанные с Репликацией.

*Из зала: Содержание.*

Их не так много.

*Из зала: Того, что реплицируется*.

Да. И что реплицируется?

*Из зала: Содержание.*

Во, уже близко.

*Из зала: Воля-то из Огня, который выше.*

Воля – не-не-не!

*Из зала: Нет?*

Вы не видите нижестоящее. Вначале, чтобы нижестоящее вошло в нижестоящее срабатывают не все 58, а только 10-й горизонт. 10-й горизонт Частностей, так как у нас Репликация – это 10-й горизонт в 16-рице. А! Ой, извините, я что-то *(Смех в зале.)* Я всё забываю, что в вашем офисе не сто́ит спрашивать Частности, вам можно показать.

Репликация – она состоит из Знания, Содержания, Параметодов. И когда мы говорим «Репликация», в ней обязательно синтез Параметодов – это методов запредельных по отношению к нам; обязательно есть некая насыщенность Содержанием, и обязательно есть Знания; и только из этих трёх, ещё плюс рождается Репликация заданности Отцом со Знанием, Содержанием и Параметодом . Это по 10-му горизонту. Но туда может добавиться 2-й горизонт. И 2-й горизонт, если взять, что Репликация – 10-й и 2-й горизонт, по восьмёрке пройти – восемь, сюда добавляется Практика. Представляете, Репликация практикует сразу же в вас. Метод, ну каким Методом мы практикуем, как я сейчас говорю, каким Методом говорю, да? Эманация. То есть, Репликация сразу излучает возможности. И ваши Ощущения, когда вы ощущаете вот эту реплицируемость в вас.

И вот если вы возьмёте вот эти восемь вариантов и что Репликация – вершина всей восьмёрки, в вас пойдёт хитрая Станца: Репликация Практикой.

*Из зала: Знания Методов.*

Знанием Метода.

*Из зала: Знания Методов.*

Содержанием Эманаций.

*Из зала: Параметод.*

Параметодом Ощущения.

*Из зала: Ну, классно. Как красиво.*

Вот всё там, вот так всегда красиво. Отец с Кут Хуми не зря это составляли. Это Станца.

То есть, если вы соберёте десятый и второй горизонт в одно, от Репликации до Ощущений, вы начнёте понимать, что **вот этими восемью словами и формируется Репликация.** **И она уже становится не Репликацией как вот абстракцией реплицируемости за Отца, а уже насыщенным вариантом Параметодов, Содержания, Знаний, Ощущений, Эманаций и целый комплекс уже явлений**. И тогда ИВДИВО-тело репликации не пустышкой у вас стяжается, ну как вы сейчас видите, ну там какое-то тело с какой-то репликацией, а оно вообще-то насыщено всей этой восьмерицей. И, грубо говоря, если тело эманации насыщено только Ощущением и Эманацией, ну, может быть, ещё Параметодом – три, ну вот тело, если взять все тела. То тело репликации уже насыщено восьмёркой. То есть, **чем выше ИВДИВО-тело, тем оно богаче в насыщенности своего горизонта.** Понимаете, да, о чём, я? Самое второе, на втором Синтезе, ИВДИВО-тело ощущения насыщено только ощущениями, поэтому мы ощущаем и больше ничего. А вот уже когда мы дошли до десятого Синтеза, тело параметода – уже плюс Ощущение. То есть Параметод с Ощущением. И два варианта в одном развивают нас богаче. И **Репликация сейчас** – вершина всей этой вот восьмерицы. Значит, **это самое богатое тело в самом богатом восьмеричном исполнении**.

Вы увидели? И вот этот эффект надо помнить. Вопрос в чём? Даже не помнить. Вам надо в голове его прокручивать. То есть я сейчас сказал, вы это знаете. Вы это знаете! Я не к тому, что даже надо вспоминать это. Я просил бы, чтобы весь вечер, весь месяц (весь вечер – ну у нас ещё не вечер, но уже наступил, называется, да?), чтоб вы весь месяц прокручивали в голове: Репликация – это... – и вот эти восемь категорий. Чтоб вы приучили, что ИВДИВО-тело репли… – внимание! – ИВДИВО-тело репликации делает практики. Делает. Параметоды делает? – Делает. А ИВДИВО-тело параметода – делает? – Делает. Уже два тела может делать вместе! А, может быть, самостоятельно делать. Это вам очень понадобится, когда вы в каком-нибудь сильном «мозговом штурме» должны что-то сделать и одного тела не хватает. И вы уже к ИВДИВО-телу репликации можете пристроить восемь тел. И когда у вас включается восемь частей на одно явление, вы видите совсем другие возможности, чем одним телом с одной Репликацией. Ну просто так можно даже потренироваться, это интересно. Мы когда создаём «мозговой штурм» и мозгов не хватает, мы просто включаем набор частей.

*Из зала: Там же рядом тренинг ещё.*

Да-да-да-да-да! И там… ну да, если по горизонту, это тренинг, и врубается как десятка, если взять как ИВДИВО-развития, а тренинг – он что делает? Он берёт и тащит вас как правильно. Ничего личного. То есть он тренирует вас. И даже не сопротивляйтесь, он просто тренирует вас. Вы говорите: «Остановись!» – «Когда тренинг закончится, остановлюсь».

То есть смысл в чём? В тренинге хитрость в том, что он не может остановиться, пока не закончится. Вот ему дали пять минут, и он вас тренирует. И у вас свобода ж воли, вы говорите: «Остановись!» – «Нет, пять минут не прошло!»

Это почти издевательство, вы это терпеть не можете, но на самом деле это правильно, потому что тренинг начинает процесс изменений, и наши части начинают сопротивляться, говорят: «Не хочу меняться!» Но вы ж тренинг делаете для того, чтобы поменяться, а ощущение сразу пропадает. Ощущение, видите сначала, не хочется. Поэтому в тренинге заложен Стандарт: пока не исполнишь – не останавливаться.

Поэтому те, кто тренируют вас на разные варианты, тренинг-Синтез особенно, Аватаресса известная, если она берётся, её в начале любят, потом «тихо любят», «ярко любят». А потом нравится, и там по-разному бывает, потому что она тренингом берёт и тянет. Внутри тянет, внешне ничего не видно. Внешне никто ничего не понимает, она просто говорит, а внутри тянет. И вот это ломает все стереотипы, ломает ваши части, пока они не оттренируются и не поменяются. Слово «ломает» – не в смысле, что… Ну мы сегодня говорили о Любви, где чтобы слить две части в одну, надо иногда разрушить две эти части слияния одной Любви, да? Ну, как бы об этом. Тренинг.

**Репликация и Синтез создают нам новое**

Вот такая интересная ситуация с Репликацией. И когда вы видите Репликацию мягкостью, она врубает вам репликационный тренинг, где надо слить части между собой, чтоб выразить какую-то Репликацию Отца, вам очень неприятно от этого. А… кайф. А надо сказать: какой кайф! Вот, смотрите, всё. Вы меня поняли, вы смотрите на меня в ужасе тихом и думаете, стоит ли этим заниматься. Если вы не будите этим заниматься, вы не получите от Отца новое. Вы новое от Отца получаете только двумя видами: Репликацией и…?

*Из зала: Усвоением старого. (Смех в зале).*

Ты мне друг, поэтому могу сказать: «Высрал!» Я специально, прямо вот хочу выразить, иногда, вот ты шикарно говоришь, но иногда лучше молчать. Понимаешь? Если ты, усвоил старое, ты убежал от Репликации в свои ощущения. Репликация – это только новое. Усвоение старого - это не Репликация. Это заканчивается, сейчас я тебе скажу, на Самоорганизации, на 19-й частности. Всё! Где-то в предыдущих 19-ти что-то ты там усваиваешь. Выше уже усвоение старого отсутствует. Даже вы скажете: «А Аксиома – это не усвоение старого?» Нет. Любое осознание Аксиомы – это уже новое!

Понял. И где Репликация, и где твои усвоения? Низковато! Поэтому я и сказал, что убежал вниз. Додумывать надо. Я понимаю, что мы устали, но в данном случае это неправильно совершенно и опасно. То есть, если ты сейчас поставишь себе задачу, что Репликация – это усвоение опыта, то новую Репликацию не получишь, тогда а какую ты усваиваешь? А нечем усваивать: опыта репликации у нас нет. Если новой репликации нет, то и опыта нет, а «на нет и суда нет». И мы попали. Поэтому ни в коем случае не связывайте Репликацию с опытом, который надо усваивать. Это ошибка. Репликация – это всегда новое от Отца. Вот прямо, не знаю, в голову вбейте себе это! Репликация и Синтез создают вам новое! Других вариантов нет. Вы скажете: «А как же Творение?» Творение: Отец хочет – творит, хочет – не творит. И творит ли он новое по опыту старого – еще бабушка надвое сказала. А Репликация, Синтез только новое вам формируют. Даже Созидание – новое-старое, там по-всякому бывает. И Творение по-всякому бывает. Репликация, Синтез – только новое. Просто запомните. Даже если Синтез старый, при смешении разных Синтезов Отец всегда даёт новое. Поэтому у нас Синтез даже не повторяется, Отец и Владыка постоянно нам новую тематику накручивают. Хотя мы могли повторять те Синтезы, которых у нас и так валом, а так не бывает. Тогда это не Синтез, это повторение. Тогда будет не Синтез, а просто повторение. И он перестанет нам фиксироваться. Поэтому всегда нужен новый Синтез.

Поговорили? Репликация стала насыщенней? Ну и итог, если из этих восьми вы берёте все 58. И начинаете в голове прокручивать, что Репликация насыщена всеми 58-ю частностями. А это голова сразу вот такая будет! Даже когда вы из 8-ми будите выходить на чуть больше, это такая тренировка мозгов! В общем, если вам делать нечего, вы едете в поезде, в самолете, в автобусе и хотите так, чтоб от вас все отсели, особенно утром. Я серьёзно. Я однажды это исполнил. Я очень глубоко задумался, думаю: ну чё время терять? – и ушёл в размышление, а тут как-то дышать легче стало. Все уплотнились куда-угодно, даже от меня отсел человек. Внимание! Они не замечали, что они это сделали. Им просто там было удобней уплотниться.

Когда они увидели, что я увидел недоумённо, они подумали: ну что же мы…

*Из зала: Обижаем человека.*

Да, обижаем человека, не уплотняем его. Надо ж всех уплотнить! Но я был в шоке. Пока я сидел, глубоко размышлял, они отодвинулись, максимально уплотнились и личное пространство размышления не нарушали.

Вот такая ситуация бывает. Поэтому **чем глубже вы будете вписывать в себя в каких-то ситуациях частности, тем вам свободнее будет в окружающем пространстве**. Это как раз та самая Репликация. Люди не любят усваивать новые частности, поэтому им легче отойти и стать сельдью ещё больше, лишь бы ваша частность до них не добегала. Бывает такая ситуация, прямо хорошая ситуация!

Ну что, у нас две Компетенции? Какие?

*Из зала: ИВДИВО-Октавная…*

ИВДИВО-Октавная, вроде, вчера была.

*Из зала: ИВДИВО-Статус.*

ИВДИВО-Статус. ИВДИВО-Статус, не Октавная. Октавная была вчера, а сейчас просто ИВДИВО-Статус. И?

*Из зала: Статус Изначально Вышестоящего Отца.*

И Статус Изначально Вышестоящего Отца. И ещё четвёртые. Действуем!

Осталось две практики. Нам бы только две практики продержаться – и банка варенья дома вас ждёт за этот тяжёло прожитый Синтез.

Я ещё подскажу: Репликация, просто вас реплицируя, выворачивает наизнанку. Это метод 10-го горизонта. Это тренинг. Вы теперь понимаете, что это такое. Он остановиться не может, и вот он просто вас переворачивает, переворачивает, переворачивает. Я говорю: «Остановись». Он говорит: «Не могу. Пока Синтез не закончится, буду переворачивать, переворачивать». Я вчера говорил по-белорусски, что это значит, и вот у вас это до сих пор держится. Это вот работа Репликации. Это как раз работа тренинга. И тут как бы я ни смягчал, они просто будут работать, пока Синтез не закончится, они будут вас насыщать собою. А это – переворачивать, ну и так далее.

Практика.

# 

# Практика 11. Наделение четвёртым ИВДИВО-Статусом и четвёртым Статусом Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Переходим в зал ИВДИВО на 75 секстиллионов 557 квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 419 тысяч 072-ю синтез-ивдиво-реальность.*

*Становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И просим преобразить каждого из нас и синтез нас на наделение двух Компетенций Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И синтезируясь с Хум Кут Хуми Фаинь, стяжаем два Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом в Си-ИВДИВО Октавы Метагалактики. Переходим в зал на один септиллион – трам-пам-пам – 137-ю синтез-ивдиво-реальность – первую физическую пра-ивдиво-реальность в синтезе их. Становимся в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом телесно Учителем 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося наделить каждого из нас и синтез нас ИВДИВО-Статусом Изначально Вышестоящего Отца и Статусом Изначально Вышестоящего Отца Стандартом 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И вспыхивая ими, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем два пакета 512-ти 513-ллионов Начал Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и два пакета 512-ти 513-ллионов Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, прося записать каждый пакет в соответствующий Статус и, возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. Вспыхивая двумя Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими. Вспыхиваем двумя Статусами: четвёртым ИВДИВО-Статусом Изначально Вышестоящего Отца и четвёртым Статусом Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

*И в этом Огне мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически собою. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Минск, в ИВДИВО Борисов, в Подразделения ИВДИВО участников данной практики и ИВДИВО каждого из нас.*

И выходим из практики. Аминь.

Правда, сейчас легче было становиться перед Кут Хуми? Вот, легче! Хотя конец Синтеза и тяжело. Почему? Я вам вчера в начале Синтеза сообщал. Вы должны запомнить просто эту разницу. Это и есть Синтез. Сейчас, правда, легче было? Почему?

*(Из зала): Компетенциями мы…*

Нет. Да, Компетенции помогли усвоить, но это не об этом. Легче было становиться даже. Потому что мы стали в зал ИВДИВО 32-го архетипа. А весь Синтез мы становились в здание ИВДИВО Кут Хуми на первой физике в Экополис Отца. А когда мы становимся в здании, нас сразу Куб Синтеза делает вот так – вах! – и развивает. И вот мы первый Синтез с вами весь Синтез тренировались в здании Кут Хуми, хотя все предыдущие Синтезы мы ходили как сейчас: просто в зал ИВДИВО. В зале ИВДИВО всё хорошо, он на нас фиксируется и говорит: «Вышли, молодцы».

А в здании мы встали у Кут Хуми, вспомните, на 513-ый этаж, и там Куб Синтеза, я вчера говорил, и он уже нас не «молодцы, что встали», а «надо быть таким!» И даже выходя к Отцу, вы уже этим Кубом отстроены – он очень мощнецкий. И поэтому вы так устали. Зато это было очень эффективно, потому что вы, фактически, творились Кут Хуми и Кубом Синтеза на самом пике возможностей. Это очень сложно, но очень эффективно. Я вот сейчас посмотрел по итогам Синтеза – это очень эффективно.

Ещё раз: это был вообще первый Синтез, где мы так действовали. Это опять ещё одна новая методика после Нового года. Мы будем варьировать это. При этом устали мы донельзя, я тоже устал, я вчера пришёл и просто вывалился, я думаю, ну, что такое? И понял: Куб Синтеза меня просто вот так выжал в ведении Синтеза. Я час просто лежал, восстанавливался. Я не плачусь, это нормально: ты работаешь. Но у меня никогда такого не было, я начал думать, почему? Это был вот Куб Синтеза Кут Хуми на физике Экополиса.

Я к чему? Ходите по зданиям Аватаров, чтобы Кубы Синтеза вас поддерживали. Если вы устали и не знаете, как восходить – а не хотите в здание какое-нибудь Кут Хуми Фаинь сходить? И Куб Синтеза – раз! – и у вас, глядишь, что-то наладится. Ну, полезное, вечное, доброе. Это подсказка. Этот Синтез и мне и вам, просто не знаю, как вам, мне точно показал совершенно разное действие в зданиях и в залах ИВДИВО. Причём в залах ИВДИВО нам легче.

*Из зала: Виталий, а учитывая то, что Отец отменил старые практики, они уже действуют?*

Не знаю, у Кут Хуми спроси. Ты у меня спрашиваешь, а надо у Кут Хуми спрашивать. Итоговая практика. Действуем. Извиняйте.

# Практика 12. Итоговая

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Переходим в зал ИВДИВО в 32-й архетип огня-материи ИВДИВО на 75 секстиллионов 557 квинтиллионов 863 квадриллиона 725 триллионов 914 миллиардов 323 миллиона 419 тысяч 072-ю синтез-ивдиво-реальность. Становимся телесно Учителями 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в форме. И просим у Аватара Синтеза Кут Хуми преобразить каждого из нас и синтез нас на Итоговую практику 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою. Синтезируемся с Кут Хуми, проникаемся Кут Хуми. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца на один секстиллион – трам-пам-пам – 137-ю синтез-ивдиво-реальность. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Отцом. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на Итоговую практику 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем:*

*512-ть 513-ллионов Огней,*

*512-ть 513-ллионов Синтезов,*

*512-ть 513-ллионов Ядер Синтеза 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца первой физической пра-ивдиво-реальности. И возжигаясь, преображаясь ими, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Стандарт 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, прося записать его во все Огни, Ядра Синтеза, Субъядерность, стяжённые каждым из нас. И стяжаем цельный Огонь и цельный Синтез 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся ими. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 513 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, стяжая 512 Частей Учителя-Посвящённого и Учителя-Посвящённого синтезтелесно в синтезе Частей пред Изначально Вышестоящим Отцом каждым из нас. И возжигаясь 513-ю Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

*И в этом Огне мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем:*

*64 Инструмента и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*64-рицу Служения и 64 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца,*

*65536 Генов Учителя-Посвящённого и 65536 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца,*

*4096 Компетенций Учителя-Посвящённого и 4096 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь Синтезами Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся ими.*

И проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом, развёртывая ипостасное явление Изначально Вышестоящего Отца синтез-33-архетипически синтезфизически 58-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и, возжигаясь, преображаемся этим.

*И в этом Огне мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. Стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца книги 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, вспыхиваем им. Переходим в Библиотеку ИВДИВО, становимся пред Кут Хуми Фаинь. Эманируем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося наделить нас Книгой 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Книга пред нами, берём её в руки, вспыхиваем книгой. Переходим на итоговый этаж частного служебного здания каждого из нас в Экополисе Кут Хуми. Становимся пред письменным столом, кладём Книгу на стол. Берём Книгу 57-го Синтеза, у кого она была. Возвращаемся в Библиотеку ИВДИВО. Становимся пред Кут Хуми Фаинь, сдаём Книгу 57-го Синтеза. И благодарим за подготовку-переподготовку 57-м Синтезом. И стяжаем подготовку-переподготовку 58-м Синтезом на весь месяц. Благодаря Кут Хуми Фаинь за данный Синтез, новые первостяжания, новые методики, новое плато ИВДИВО с новыми перспективами реализации каждого из нас и глубину реализуемых возможностей 58-м Синтезом в каждом из нас.*

*И в благодарности Кут Хуми Фаинь возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца. Становимся пред Изначально Вышестоящим Отцом. И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 49 Ядер 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с 64-мя ядрышками Синтеза вокруг. И вспыхивая ими, благодарим Изначально Вышестоящего Отца.*

*Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал Учителем-Посвящённым каждым из нас, проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, 58-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически и всем стяжённым и возожжённым каждым из нас. И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО,*

*в ИВДИВО Минск, фиксируя 16 Ядер 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в центре и синтезируя их в Синтез-Ядро, вспыхиваем им.*

*Эманируем в ИВДИВО Борисов, фиксируя 16 Ядер 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в центре и синтезируя их в Синтез-Ядро, вспыхиваем им.*

*Эманируем в ИВДИВО Подразделений участников данной практики. И фиксируем 16 Ядер 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в позвоночнике в межпозвоночном диске соответствующего выражения каждого из нас, примерно за 29-м позвонком. И синтезируя в синтез-Ядро, вспыхиваем им примерно в центре ядрышка межпозвоночного диска.*

Это я для новеньких, чтобы сработала визуализация.

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО каждого из нас, фиксируя Ядро Синтеза 58-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь, преображаемся им.*

*И выходим из практики. Аминь.*

На этом 58-й Синтез завершён. Всем большое спасибо за внимание.

**Набор текста:** Алфёрова Нелли, Алехнович Анастасия, Алехнович Александр, Aвдеенко Виктор, Батраева Сания, Бахур Елена, Белкова Наталья, Болотько Оксана, Беретарь Рита,

Валова Ирина, Васильева Наталья, Габрильянц Виктория, Гудилин Кирилл, Десятниченко Оксана, Зенович Галина, Казей Ольга, Король Оксана, Коносевич Наталья, Кулеш Андрей, Караваев Андрей, Киреева Алена, Костюнина Ольга, Кравчук Наталья, Колесников Андрей, Лубенец Татьяна, Леонова Анжелика, Мартинова Ирина, Муха Сергей, Мартинкевич Ольга, Нагорная Татьяна, Овчинникова Елена, Панченко Сергей, Панченко Вера, Сугак Сергей, Синявская Ирина, Харьковская Людмила, Швец Яна.

**Проверка текста:** Кокина Алина, Земскова Наталья, Багнюк Гульнара, Кравчук Наталья

**Проверка и вычитка текстов практик:** Алехнович Александр, Алехнович Анастасия, Алещенко Ирина, Бахур Елена, Беретарь Рита, Болотько Оксана, Десятниченко Оксана, Земскова Наталья, Киреева Елена, Костюнина Ольга, Кравчук Наталья, Леонова Анжелика, Нагорная Татьяна, Овчинникова Елена, Бочоришвили Василя.

**Корректура, вёрстка, подготовка к публикации:** Кравчук Наталья

**Техническое обеспечение:** Алехнович Александр, Минск

**Ответственный за набор:** Болотько Оксана, Минск

1. *(прим.ред. «Формула любви» – советский художественный телефильм, 1984 г., режиссер М.Захаров)* [↑](#footnote-ref-2)